

INSTRUKCJA OBSŁUGI

ProLite

LCD Monitor

ProLite TE4262MTS
ProLite LE4262S

Bardzo dziękujemy za wybranie monitora LCD firmy iiyama. Zalecamy, abyś poświęcił kilka minut i dokładnie przeczytał tę krótką, lecz wyczerpującą instrukcję, zanim zainstalujesz i włączysz monitor. Przechowuj tę instrukcję w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

POLSKI

DEKLARACJA ZGODNOŚCI Z WYMAGANIAMI OZNAKOWANIA CE

Niniejszy monitor LCD jest zgodny z wymaganiami następujących Dyrektyw WE/UE: 2004/108/WE "Dyrektywa EMC", 2006/95/WE "Dyrektywa niskiego napięcia" i 2011/65/UE "Dyrektywa RoHS".

Ostrzeżenie

Produkt należy do klasy A. W środowisku domowym może powodować zakłócenia radiowe. Użytkownik musi w takim przypadku podjąć odpowiednie kroki.

IYAMA CORPORATION: Wijkmeerstraat 8, 2131 HA Hoofddorp, The Netherlands

-
- Rezerwujemy sobie prawo do zmiany danych technicznych bez uprzedzenia.
 - Wszystkie znaki towarowe używane w tej instrukcji obsługi stanowią własność ich odpowiednich właścicieli.

SPIIS TREŚCI

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO	1
ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA.....	1
SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD	3
OBSŁUGA KLIENTA.....	4
CZYSZCZENIE	4
ZANIM URUCHOMISZ MONITOR	5
WŁAŚCIWOŚCI	5
KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA	5
ROZPAKOWANIE	6
SPECJALNE UWAGI DOTYCZĄCE EKRANÓW DOTYKOWYCH :	
ProLite TE4262MTS	6
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : MONITORA.....	7
INSTALACJA	9
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : PILOT.....	11
PRZYGOTOWANIE PILOTA	12
GRUNDFUNKTIONEN	13
PODŁĄCZANIE MONITORA	16
USTAWIENIA KOMPUTERA	18
OBSŁUGA MONITORA	19
ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA	21
REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU	27
FUNKCJA ZARZĄDZANIA ENERGIĄ.....	30
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	31
INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU	32
DODATEK	33
DANE TECHNICZNE : ProLite TE4262MTS.....	33
DANE TECHNICZNE : ProLite LE4262S	34
WYMIARY	35
SYNCHRONIZACJA.....	36
TABELA PIP	37



Zalecamy recykling starego sprzętu. Wszelkie informacje na ten temat można znaleźć klikając link Poland na międzynarodowej stronie internetowej firmy iiyama pod adresem <http://www.iiyama.com/recycle>

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO

ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

OSTRZEŻENIE

ZAPRZESTAŃ UŻYTKOWANIA MONITORA, GDY CZUJESZ, ŻE WYSTĘPUJE JAKIŚ PROBLEM

Gdy zauważysz jakiegokolwiek nienormalne zjawiska, takie jak dym, dziwne dźwięki lub opary, odłącz monitor i natychmiast skontaktuj się z centrum serwisowym firmy iiyama. Dalsze używanie monitora może być niebezpieczne i spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIGDY NIE ZDEJMUJ OBUDOWY

Wewnątrz monitora znajdują się obwody wysokiego napięcia. Zdjęcie obudowy może narazić na niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

NIE WKŁADAJ ŻADNYCH PRZEDMIOTÓW DO MONITORA

Nie dopuszczaj do sytuacji, aby we wnętrzu monitora znalazły się jakiegokolwiek ciała stałe lub płyny, na przykład woda. W razie takiego zdarzenia, natychmiast odłącz monitor i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama. Używanie monitora z jakimikolwiek obcymi obiektami wewnątrz może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie.

USTAW MONITOR NA PŁASKIEJ, STABILNEJ POWIERZCHNI

Monitor może spowodować obrażenia ciała w razie upadku lub upuszczenia.

NIE UŻYWAJ MONITORA W POBLIŻU WODY

Nie używaj monitora w miejscach, gdzie mogłoby dojść do spryskania lub oblania monitora wodą, ponieważ mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

MONITOR NALEŻY UŻYWAĆ PRZY OKREŚLONYM ZASILANIU

Zadbaj, aby monitor był używany tylko przy określonym zasilaniu energią elektryczną. Korzystanie z zasilania o niewłaściwym napięciu spowoduje nieprawidłowe działanie i może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

CHROŃ PRZEWODY

Nie rozciągaj, ani nie zginaj przewodu zasilającego, ani przewodu sygnałowego. Nie kładź monitora, ani żadnych innych ciężkich przedmiotów na przewodach. W przypadku uszkodzenia, przewody mogą spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIEKORZYSTNE WARUNKI POGODOWE

Zaleca się nie używać monitora w czasie silnej burzy z wyładowaniami, ponieważ ustawiczne zaniki zasilania mogą spowodować nieprawidłowe działanie. Zaleca się także nie dotykać wtyczki w takich okolicznościach, ponieważ mogłoby to spowodować porażenie prądem elektrycznym.

UWAGA**MIEJSCE USTAWIENIA MONITORA**

Nie ustawiaj monitora w miejscach, gdzie mogą wystąpić nagłe zmiany temperatury lub w przestrzeniach wilgotnych, zapyłonych lub zadymionych, ponieważ mogłoby to spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie. Należy również unikać takich miejsc, gdzie słońce świeci wprost na monitor.

NIE UMIESZCZAJ MONITORA W MIEJSCACH STWARZAJĄCYCH ZAGROŻENIE

W przypadku ustawienia monitora w nieodpowiednim miejscu, monitor może przewrócić się i spowodować obrażenia ciała. Należy także zadbać, aby na monitorze nie były umieszczane żadne ciężkie przedmioty. Wszystkie przewody powinny być ułożone w taki sposób, aby dzieci nie mogły ich pociągać, co mogłoby spowodować obrażenia ciała.

UTRZYMUJ DOBRĄ WENTYLACJĘ

Monitor jest zaopatrzony w szczeliny wentylacyjne, aby chronić go przed przegrzaniem. Zasłonięcie tych szczelin może spowodować pożar. W celu zapewnienia odpowiedniego przepływu powietrza, monitor powinien być ustawiony w odległości przynajmniej 10 cm (lub 4 cale) od jakichkolwiek ścian. W żadnym razie nie wolno usuwać podstawki (stopki) monitora. Usunięcie podstawki spowoduje zablokowanie otworów wentylacyjnych na tyłach obudowy, co może spowodować przegrzanie monitora. Ustawianie monitora na tylnej stronie, na boku lub do góry nogami, lub na dywanie albo innym miękkim materiale może także spowodować zagrożenie.

ODŁĄCZ PRZEWODY PRZED PRZESTAWIENIEM MONITORA

Przed przemieszczaniem monitora wyłącz zasilanie, odłącz przewód zasilający od gniazdka oraz zadбай o odłączenie przewodu sygnałowego. Jeżeli nie odłączysz tych przewodów, może dojść do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

ODŁĄCZAJ PRZEWODY MONITORA

Gdy monitor ma nie być używany przez długi okres czasu, zaleca się pozostawienie monitora z odłączonymi przewodami.

PRZY ODŁĄCZANIU PRZEWODU CHWYTAJ WTYCZKĘ

Aby odłączyć przewód zasilający lub przewód sygnałowy, zawsze odłączaj go trzymając za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij samego przewodu, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIE DOTYKAJ WTYCZEK WILGOTNYMI DŁONIAMI

Wyjmowanie lub wkładanie wtyczki do gniazda wilgotnymi dłońmi może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym.

UMIESZCZANIE MONITORA NA KOMPETERZE

Upewnij się, czy komputer jest wystarczająco wytrzymały, aby utrzymać masę monitora, ponieważ w przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia komputera.

NIE UŻYWAJ MONITORA PRZEZ 24 GODZINY BEZ PRZERWY

Monitor nie jest zaprojektowany do 24 godzinnej pracy bez przerwy. Nie używaj monitora przez 24 godziny bez przerwy.

INNE ZALECENIA**ZALECENIA DOTYCZĄCE ERGONOMII**

W celu wyeliminowania zmęczenia oczu nie używaj monitora ustawionego na jasnym tle lub w ciemnym pomieszczeniu. Aby zapewnić optymalne warunki oglądania, monitor powinien być ustawiony na wysokości tuż poniżej poziomu oczu i w odległości 40-60 cm (16-24 cali) od oczu. Kiedy używa się monitora przez długi okres czasu, zalecane jest przerywanie pracy co godzinę na dziesięć minut, ponieważ ciągłe patrzenie na ekran może spowodować przemęczenie wzroku.

SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD

Przedstawione poniżej objawy są zjawiskami normalnymi w przypadku monitorów LCD i nie wskazują problemu.

INFO

- Przy pierwszym włączeniu monitora LCD, obraz może nie być dopasowany do obszaru wyświetlania ze względu na typ używanego komputera. W takim przypadku należy ustawić obraz we właściwym położeniu.
- Ze względu na naturę podświetlenia, w początkowym okresie użytkowania może występować migotanie ekranu. Aby zapewnić wyeliminowanie migotania, należy wyłączyć zasilanie i włączyć je ponownie.
- W zależności od używanego wzoru na pulpicie, możesz stwierdzić niewielką nierównomierność jasności ekranu.
- Ze względu na właściwości ekranu LCD, po przełączeniu wyświetlanego obrazu może utrzymywać się powidok poprzedniego ekranu, jeśli ten sam obraz był wyświetlany przez kilka godzin. W takim przypadku, dzięki zmianie obrazu lub wyłączeniu zasilania na kilka godzin następuje powolna regeneracja ekranu.
- Gdy ekran pozostaje ciemny, migocze lub nie świeci, skontaktuj się ze swym dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu dokonania wymiany układu podświetlenia. Nigdy nie przystępuj do samodzielnych napraw.
- Maksymalny czas pracy bez przerwy i warunki użytkowania
 - (1) W przypadku wyświetlania statycznego obrazu przez dłuższy czas, zaleca się by przeplatać go obrazem animowanym.
 - (2) Zaleca się okresowo zmieniać kolor i obraz tła.
 - (3) Maksymalny czas pracy urządzenia bez przerwy to 18 godzin dziennie, jeśli funkcja IRFM jest włączona. Jeśli funkcja ta jest wyłączona, czas ten wynosi 12 godzin.
 - (4) Jeśli ekran działa przez dłuższy czas, zaleca się:
 - I. Odpalić wygaszacz ekranu (animowany lub czarny)
 - II. Wyłączyć na chwilę system
 - (5) Należy dbać o odpowiednią wentylację, a w przypadku zabudowy ekranu zainstalować dodatkowy system chłodzący.
 - (6) W przypadku używania ekranu przez długi czas, należy stosować aktywny system chłodzący, zwłaszcza dla ekranów LCD o wysokiej jasności.
- Ekranu nie wolno używać na wolnym powietrzu.
- Ekran nie może być używany w pozycji poziomej (leżącej).
- If you use a cable longer than the supplied one, the picture quality is not guaranteed. Touch function can be disrupted if the USB cable length exceeds 3m.

OBSŁUGA KLIENTA

- INFO** ■ Lampa jarzeniowa, stosowana w monitorze LCD może wymagać okresowej wymiany. Kwestię objęcia gwarancją tej części prosimy sprawdzić w lokalnym centrum serwisowym firmy iiyama.
- Gdy musisz zwrócić swoje urządzenie do naprawy, a oryginalne opakowanie zostało wyrzucone, prosimy o skontaktowanie się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania porady lub zastępczego opakowania.

CZYSZCZENIE

- OSTRZEŻENIE** ■ Jeśli podczas czyszczenia monitora dojdzie do wypadnięcia jakichkolwiek materiałów lub rozlania na monitor takich płynów jak woda, natychmiast odłącz przewód zasilający i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama.

- UWAGA** ■ Przed rozpoczęciem czyszczenia monitora, należy ze względów bezpieczeństwa wyłączyć zasilanie i odłączyć przewody monitora.

- INFO** ■ W celu ochrony panelu wyświetlacza LCD nie używaj twardych przedmiotów, aby nie doszło do zarysowania lub zatarcia ekranu.
- Nigdy nie stosuj żadnego z wymienionych poniżej silnych rozpuszczalników. Powodują one uszkodzenia obudowy i ekranu LCD.
- Rozcieńczalnik Czysta benzyna Środki czyszczące o działaniu ściernym
Środki do czyszczenia w aerozolu Wosk Rozpuszczalniki kwasowe lub zasadowe
- Skutkiem pozostawiania obudowy przez długi okres czasu w zetknięciu z jakimikolwiek produktami z gumy lub tworzyw sztucznych może być degeneracja lub odbarwienie materiału obudowy.

- OBUDOWA** Plamy można usuwać za pomocą ściereczki lekko zwilżonej roztworem łagodnego detergentu. Następnie należy wytrzeć obudowę miękką suchą szmatką.

- EKRAN LCD** Zaleca się okresowe czyszczenie za pomocą miękkiej, suchej szmatki. Nie należy używać papierowych chusteczek higienicznych, ponieważ mogą one powodować uszkodzenia ekranu LCD.

ZANIM URUCHOMISZ MONITOR

WŁAŚCIWOŚCI

- ◆ Obsługuje rozdzielczości do 1920 × 1080
- ◆ Wysoki kontrast 1500:1 (z Ekran dotykowy) / Jasność 440 cd/m² (z Ekran dotykowy) : ProLite TE4262MTS
- ◆ Wysoki kontrast 1500:1 (Typowy) / Jasność 500 cd/m² (Typowy) : ProLite LE4262S
- ◆ Cyfrowe wygładzanie znaków
- ◆ Automatyczna konfiguracja
- ◆ Głośniki Stereo 2 x 12W
- ◆ Zgodność ze standardem Plug & Play VESA DDC2B
Zgodność z systemami Windows® 95/98/2000/Me/XP/Vista/7
- ◆ Zarządzanie energią (zgodność ze standardem VESA DPMS)
- ◆ Zgodność ze standardem zamocowania VESA (400mm×200mm)

KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA

Do opakowania są dołączane wymienione poniżej akcesoria. Sprawdź, czy znajdują się one w opakowaniu razem z monitorem. Jeżeli czegoś brakuje lub coś jest uszkodzone, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.

- | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|
| ■ Przewód zasilający* ¹ | ■ Przewód sygnałowy ze złączem D-Sub | ■ Pilot |
| ■ Przewód sygnałowy ze złączem DVI-D | | |
| ■ Rysik* ² | ■ Naklejka z logo iiyama | ■ Instrukcja bezpieczeństwa |
| ■ Skrócona instrukcja obsługi | | |

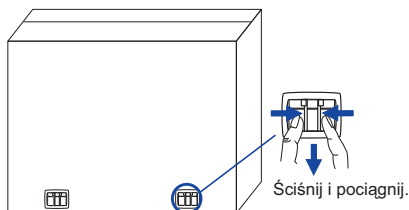
UWAGA

*¹ Parametry znamionowe przewodu zasilającego dla obszarów, gdzie stosowane jest napięcie 120V w sieci, wynoszą 10A/125V. Jeżeli korzystasz z zasilania o wyższych parametrach znamionowych niż podane powyżej, musi być stosowany przewód zasilający o parametrach znamionowych 10A/250V. Pamiętaj, iż używanie nieoryginalnego kabla zasilającego skutkuje utratą wszelkich praw gwarancyjnych.

*² Tylko dla ProLite TE4262MTS.

ROZPAKOWANIE

- ① Rozpakuj monitor na stabilnym, czystym podłożu blisko gniazdka. Ustaw pudło w pionowej pozycji i zacznij otwieranie od góry żeby najpierw usunąć styropian zabezpieczający monitor od góry.
- ② Usuń uchwyt.
- ③ Usuń zabezpieczenie znad monitora i wyjmij akcesoria oraz monitor.



UWAGA

Do przenoszenia monitora potrzebne są co najmniej dwie osoby. W przeciwnym wypadku monitor może upaść i ulec uszkodzeniu. Przy przenoszeniu/wysyłce monitor należy trzymać za uchwyty.



SPECJALNE UWAGI DOTYCZĄCE EKRANÓW DOTYKOWYCH : ProLite TE4262MTS

UWAGA

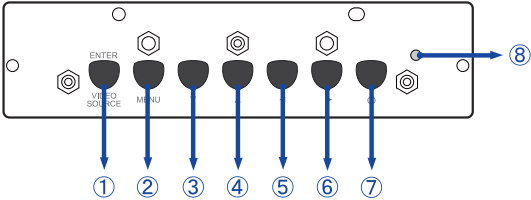
Dotykanie powierzchni ekranu przedmiotami szpiczastymi, o ostrych krawędziach lub metalowymi może trwale uszkodzić monitor.

Może to prowadzić do unieważnienia gwarancji.

Zalecamy używanie plastikowego rysika (o promieniu 0.8 lub większym) lub palca.

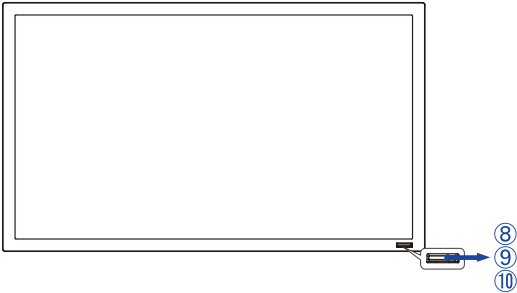
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : MONITORA

<Przyciski obsługi>

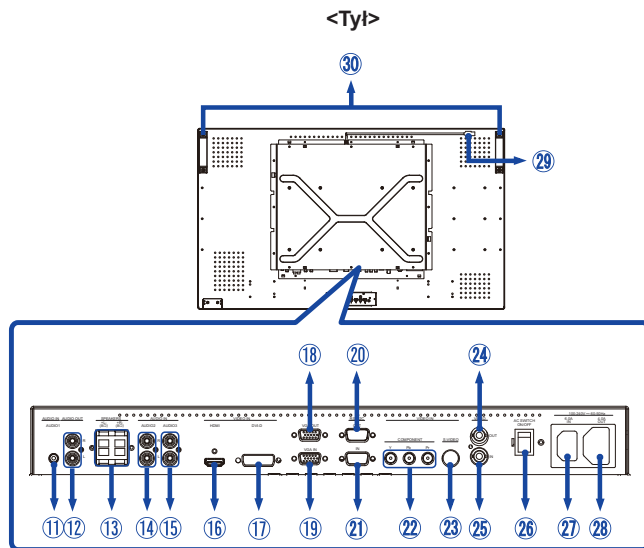


①	ENTER/SOURCE	Przycisk Wejdz / Wejście sygnału
②	MENU	Przycisk Menu
③	▼	Przycisk W dół
④	▲	Przycisk W górę
⑤	◀	Lewy przycisk
⑥	▶	Prawy przycisk
⑦	⏻	Przycisk Power

<Przód>



⑧	Wskaźnik zasilania	Niebieski	normalne działanie
		Pomarańczowy	zarządzanie energią Monitor jest wyłączony, a opcja "Front LED ON" włączona w menu OSD.
		Wyłączony	Wyłączony Monitor włączony - aby wyłączyć wskaźnik stanu wybierz "Front LED OFF" w menu.
⑨	Kontrolka pilota		Kontrolka pilota
⑩	Ambient Light Sensor		Rozpoznaje zewnętrzne warunki oświetleniowe i dostosowuje do nich jasność ekranu, jeśli funkcja Czujnik Światła jest aktywowana.



⑪	AUDIO1 (PC Audio In)	Mini Jack	Złącze audio
⑫	AUDIO OUT	RCA L/R	Wyjście Audio
⑬	Speakers	Jack	Złącze Głośniki
⑭	AUDIO2	RCA L/R	Złącze audio
⑮	AUDIO3	RCA L/R	Złącze audio
⑯	HDMI	HDMI	Złącze HDMI
⑰	DVI	DVI-D 24pin	24-stykowe złącze DVI-D
⑱	VGA OUT	D-SUB mini 15pin	15-stykowe złącze D-SUB mini
⑲	VGA IN	D-SUB mini 15pin	15-stykowe złącze D-SUB mini
⑳	RS232C OUT	D-SUB 9pin	Złącze RS232C
㉑	RS232C IN	D-SUB 9pin	Złącze RS232C
㉒	COMPONENT VIDEO	RCA G/B/R	Złącze Component Video
㉓	S-Video	Mini Din 4pin	Złącze S-Video
㉔	VIDEO OUT	RCA	Złącze Video
㉕	VIDEO IN	RCA	Złącze Video
㉖	— (ON) / ○ (OFF)	MAIN POWER	Wyłącznik główny
㉗	AC IN	AC-INLET	Gniazdo zasilania prądem przemiennym (AC-IN)
㉘	AC OUT	AC-OUTLET	Gniazdo zasilania prądem przemiennym (AC-OUT)
㉙	USB Cable*		Przewód USB do funkcji dotykowej
㉚	Handles		Uchwyty

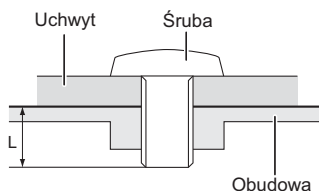
* Dostępne tylko dla ProLite TE4262MTS.

INSTALACJA

UWAGA

- Postępuj zgodnie z instrukcją obsługi wybranego mocowania. Wszelkie pytania kieruj do wykwalifikowanych specjalistów.
- Do przenoszenia monitora potrzebne są conajmniej dwie osoby.
- Przed instalacją upewnij się, że ściana wytrzyma ciężar monitora i mocowania.

[WALL MOUNTING]



UWAGA

Jeśli chcesz powiesić monitor na ścianie, użyj śruby M6 z podkładką. Jej długość dostosuj do grubości uchwyty tak, aby długość śruby "L" wynosiła 10 mm. Dłuższa śruba może uszkodzić części elektryczne wewnątrz monitora i w konsekwencji doprowadzić do porażenia prądem lub uszkodzenia monitora.

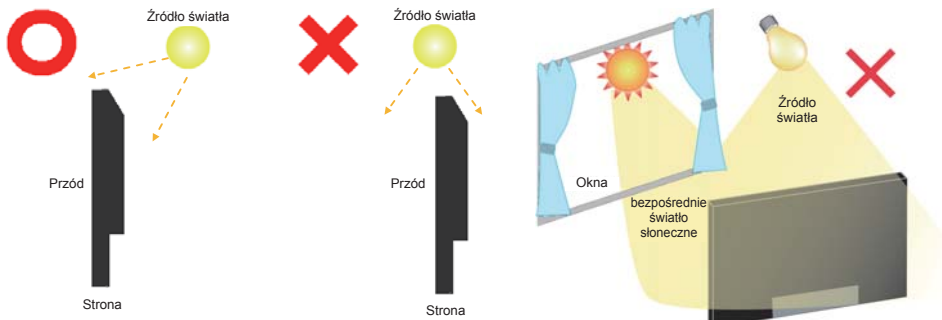
[Instalacja] *Dostępne tylko dla ProLite TE4262MTS.

Zestaw dotykowy tego monitora jest urządzeniem optycznym, które wykorzystuje źródło światła podczerwonego oraz czujniki do wykrywania dotyku.

Uwaga przypadkowe światło, które zawiera dużą ilość podczerwieni może wpływać na prawidłowe działanie ekranu dotykowego i jego wydajność.

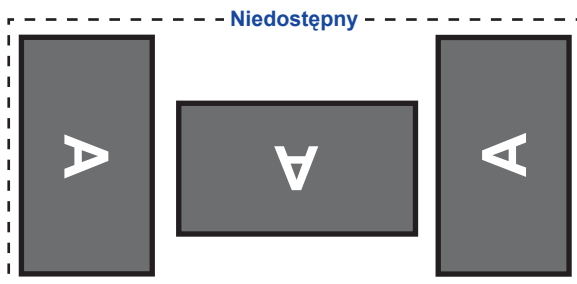
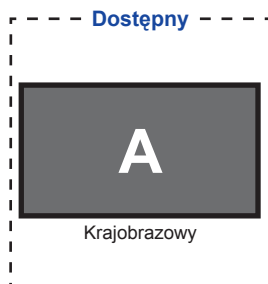
Prosimy o zainstalowanie zestawu zgodnie z poniższymi instrukcjami, aby zapewnić poprawne działanie funkcji dotykowej.

Intensywne światło / światło odbite / światło skupione / światło rozproszone / bezpośrednie światło słoneczne / światło słoneczne odbite z okna i / lub przez szklane drzwi. / Nie instaluj monitora dotykowego bezpośrednio przy źródle światła.



[Obrót obrazu]

Zestaw dotykowy jest przystosowany do wyświetlania obrazu zarówno w trybie krajobrazowym jak i portretowym.



ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : PILOT



①	MUTE	Wyłączenie dźwięku.
②	Niedostępne w tym modelu.	
③	INPUT	Możliwość wybrania różnych źródeł.
④		Nawaigacja po menu i ustawieniach. ▲: Przycisk W górę ▼: Przycisk W dół ◀: Lewy przycisk ▶: Prawy przycisk ◀ (Volume-): Zmniejsz głośność. ▶ (Volume+): Zwiększ głośność.
	ENTER	Potwierdzenie lub zapis wybranych ustawień.
⑤	INFO	Wyświetlenie informacji o źródle i rozdzielczości.
⑥	VGA / DVI / YPbPr / AV / HDMI	Możliwość wybrania różnych źródeł.
⑦		Włączenie i wyłączenie monitora.
⑧	EXIT	Powrót do poprzedniego lub wyjście z Menu OSD.
⑨	MENU	Uruchomienie menu OSD. Jeśli OSD jest otwarte, przycisk wyświetla poprzednie podmenu.

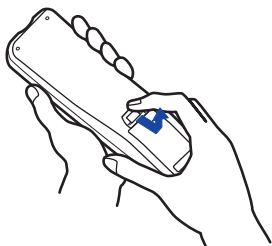
PRZYGOTOWANIE PILOTA

Aby korzystać z pilota włóż do środka dwie baterie.

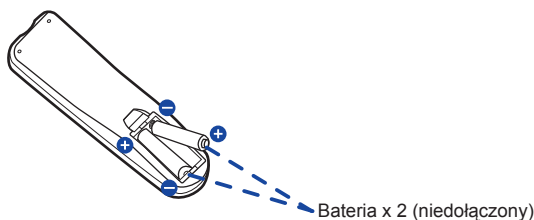
UWAGA

Do pilota używaj wyłącznie baterii wymienionych w instrukcji obsługi. Nie mieszaj starych i nowych baterii. Upewnij się, że baterie wkładasz zgodnie z oznaczeniem "+" i "-". Uszkodzone baterie mogą spowodować plamy, pożar lub inne uszkodzenia.

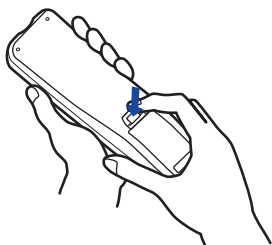
- ① Odsuń i usuń osłonę baterii w kierunku jak pokazano na obrazku.



- ② Włóż do środka dwie baterie AAA zgodnie z oznaczeniem plus i minus pokazanym na pilocie.



- ③ Zasuń z powrotem osłonę na miejsce jak pokazano na obrazku.



INFO

- Wymień baterie jeśli pilot nie działa. Użyj suchych baterii AAA.
- Używaj pilota kierując go w stronę kontrolki pilota na monitorze.
- Pilot innej marki nie będzie działał z monitorem. Używaj wyłącznie pilota dostarczonego z monitorem.
- Zużyte baterie poddaj utylizacji zgodnie z obowiązującymi przepisami.

GRUNDFUNKTIONEN

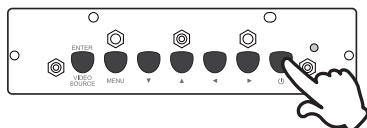
■ Uruchomienie monitora

Aby uruchomić monitor naciśnij przycisk POWER na monitorze lub pilocie. Wskaźnik stanu zmienia wówczas kolor na Niebieski. Ponowne naciśnięcie przycisku POWER na monitorze lub pilocie wyłącza monitor. Wskaźnik stanu zmienia wówczas kolor na pomarańczowy.

INFO

Nawet w trybie power management (zarządzania energią) lub po wyłączeniu monitora przy pomocy przysisku POWER, monitor pobiera niewielką ilość prądu. Wyjmij kabel zasilający monitora z gniazdka kiedy go nie używasz (np. na noc), aby uniknąć niepotrzebnego poboru prądu.

[Monitora]



[Pilota]

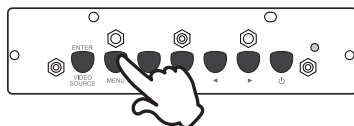


POLSKI

■ Wyświetlenie menu OSD

Menu OSD (ekranowe) wyświetlane jest po naciśnięciu przycisku MENU na monitorze lub pilocie. Aby je wyłączyć naciśnij przycisk EXIT na pilocie.

[Monitora]



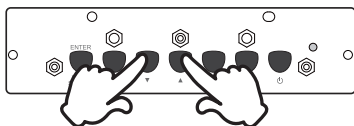
[Pilota]



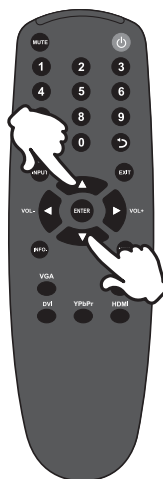
■ Przełączanie między opcjami

Aby poruszać się między różnymi ustawieniami naciskaj przyciski ▲ / ▼ kiedy menu OSD jest wyświetlane.

[Monitora]



[Pilota]



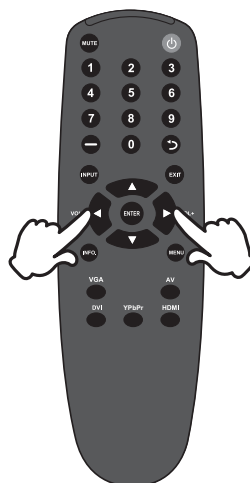
■ Wybór danej opcji menu

Aby wejść w dane menu lub wybrać konkretne ustawienie naciskaj przyciski ◀ / ▶ kiedy menu OSD jest wyświetlane.

[Monitora]



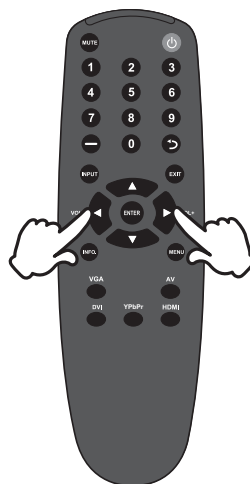
[Pilota]



■ Regulacja głośności

Aby regulować głośność naciśnij ◀ / ▶ na pilocie, kiedy menu OSD nie jest wyświetlane.

[Pilota]



■ Zmiana wejścia sygnału

Aby przełączać się pomiędzy różnymi wejściami sygnału naciskaj przycisk SOURCE na monitorze lub przycisk Input Signal na pilocie, tak jak pokazano poniżej:

[Monitora]



[Pilota]



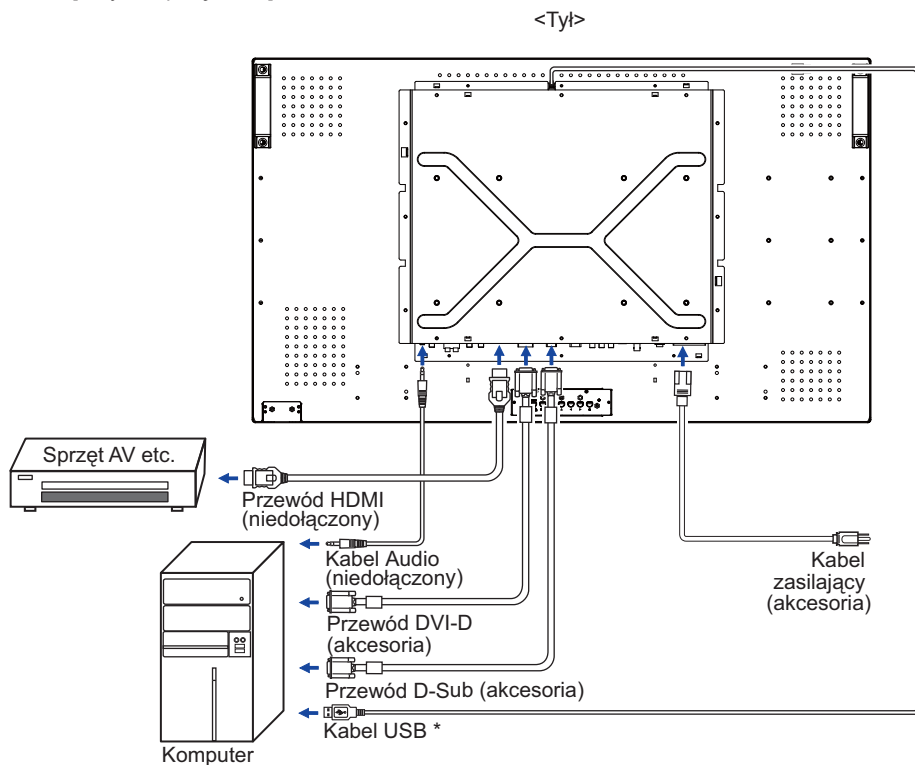
PODŁĄCZANIE MONITORA

- ① Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- ② Przewodem sygnałowym połącz monitor z komputerem.
- ③ Podłącz komputer do monitora kablem USB. *
- ④ Podłącz przewód zasilający najpierw do monitora, a następnie do gniazdka elektrycznego.
- ⑤ Włącz monitor (Wyłącznik główny i Przełącznik zasilania) i komputer.

UWAGA

- Przewody sygnałowe używane do łączenia komputera z monitorem mogą być różne w zależności od typu używanego komputera. Nieprawidłowe połączenie może spowodować poważne uszkodzenie zarówno monitora, jak i komputera. Przewód dostarczany wraz z monitorem to standardowy przewód z 15-stykowym złączem D-Sub. Jeżeli potrzebny jest specjalny przewód, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.
- W przypadku podłączenia do komputera Macintosh, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub regionalnym biurem firmy iiyama w celu uzyskania odpowiedniego złącza przejściowego.
- Upewnij się, że śruby mocujące są dobrze dokręcone na obu końcach kabla sygnałowego.
- Nie podłączaj monitora do komputera kablami RS-232C i USB w tym samym czasie. Nie można ich używać jednocześnie.*

[Przykład połączenia]



* Dostępne tylko dla Pro Lite TE4262MTS.

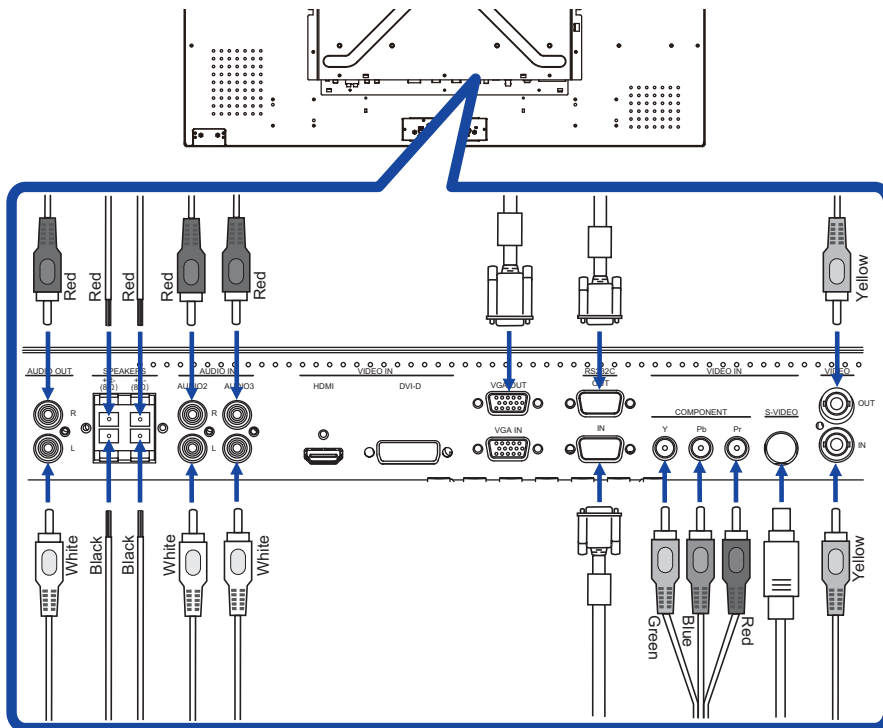
[Przykład podłączenia urządzenia peryferyjnego]

UWAGA

Przed podłączeniem wyłącz i odłącz od prądu monitor i podłączane urządzenie, aby uniknąć uszkodzeń i porażenia prądem.

INFO

- Skonsultuj się jednocześnie z instrukcją obsługi podłączanego urządzenia.
- Upewnij się, że masz potrzebne kable.



USTAWIENIA KOMPUTERA

■ Synchronizacja sygnałów

Patrz tabela synchronizacji dla podstawowych rozdzielczości w rozdziale SYNCHRONIZACJA na stronie 36.

■ Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista/7 Plug & Play

Monitor LCD firmy iiyama jest zgodny ze standardem VESA DDC2B. Funkcja Plug & Play działa w systemach operacyjnych Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista/7 dzięki przyłączeniu komputera zgodnego ze standardem DDC2B za pomocą dostarczonego przewodu sygnałowego.

Odpowiedni sterownik monitora dla systemów Windows 95/98/2000/ME/XP można pobrać przez Internet ze strony <http://www.iiyama.pl> (do pobrania przy każdym z modeli).

INFO

■ Aby uzyskać dodatkowe informacje o sposobie pobierania sterownika dla monitora z ekranem dotykowym, należy odwiedzić wspomnianą powyżej witrynę internetową.

■ W większości przypadków systemów operacyjnych Macintosh lub Unix nie są wymagane sterowniki monitorów. Aby uzyskać więcej informacji, najpierw należy skontaktować się z dostawcą komputera.

■ Włączanie monitora

Najpierw włącz monitor, następnie komputer.

■ MULTI-TOUCH : ProLite TE4262MTS

Monitor jest zgodny z Plug & Play VESA DDC2B

Funkcja multi-touch działa pod systemami Windows7 po podłączeniu monitora dołączonym kablem USB do komputera zgodnego ze standardem DDC2B.

■ System operacyjny kompatybilny z funkcją MultiTouch: ProLite TE4262MTS

Microsoft Windows XP (64 bit i 32 bit)

Microsoft Windows Vista (64 bit i 32 bit)

Microsoft Windows 7 (64 bit i 32 bit)

Mac OS X V10.4 i wersje późniejsze

Linux (2.6x) i wersje późniejsze

Nie jest kompatybilny z Windows 2000 i wcześniejszymi wersjami Windows

	Windows7*4	Windows7*5	Vista	XP	Mac OSX	Linux
Mysz domyślna*1	○	○	○	○	○	○
Cyfrowa funkcja dotykowa*2	○	○	○	×	×	×
Cyfrowa funkcja Multi-Touch z Windows 7*3	○	×	×	×	×	×

*1 Mysz domyślna (kliknij, przeciągnij, kliknij dwukrotnie, kliknij prawym przyciskiem myszy)

*2 Cyfrowa funkcja dotykowa

(kliknij, przeciągnij/wybierz, kliknij dwukrotnie, kliknij prawym przyciskiem myszy, podgląd)

*3 Cyfrowa funkcja Multi-Touch z Windows 7

*4 Windows 7 - Starter i Home Basic wersja

*5 Windows 7 - Home Premium, Professional, Enterprise i Ultimate wersjami

OBSŁUGA MONITORA

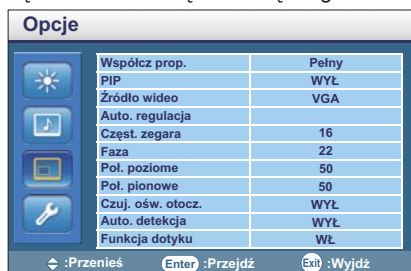
W celu zapewnienia najlepszego obrazu, monitor LCD firmy iiyama otrzymał w fabryce predefiniowane ustawienia synchronizacji (patrz str. 36). Możesz także dostosować obraz wykonując przedstawione poniżej operacje na przyciskach. Aby uzyskać więcej szczegółowych informacji na temat regulacji obrazu, zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 27.

- 1 **Naciśnij przycisk MENU, aby uruchomić funkcję Menu ekranowego (OSD). Są tutaj dodatkowe pozycje menu, które można przełączać przyciskami ▲ / ▼ .**



- 2 **Wybierz pozycję MENU i naciśnij ► lub ENTER, by w nią wejść. Następnie użyj przycisków ▲ / ▼ aby podświetlić wybraną opcję.**
- 3 **Naciśnij ponownie przycisk ► lub ENTER. Używając przycisków ◀ / ► dokonaj odpowiedniej regulacji lub ustawienia.**
- 4 **Naciśnij przycisk EXIT, aby opuścić menu, a wprowadzone ustawienia zostaną automatycznie zapisane.**

Na przykład, aby dokonać korekty położenia w pionie, wybierz pozycję menu "Opcje", a następnie naciśnij przycisk MENU. Potem wybierz "Poł. pionowe". Ustawienie pionowe ►. Wtedy użyj przycisków ▲ / ▼ do zmiany ustawienia położenia w pionie. Położenie całego wyświetlanego obrazu będzie zmieniać się na bieżąco zgodnie z wprowadzanymi zmianami.



Na koniec naciśnij przycisk EXIT, który kończy regulację, a wszystkie zmiany są zapisywane w pamięci.

INFO

- Również naciśnięcie przycisku MENU/EXIT powoduje szybkie wyłączenie Menu ekranowego.
- W chwili zniknięcia Menu ekranowego następuje zapisanie w pamięci wszelkich wprowadzonych zmian. Należy unikać wyłączania zasilania, kiedy korzysta się z Menu ekranowego.
- Regulacje parametrów Poł. poziome/pionowe, Częst. zegara oraz Faza są zapisywane dla każdego kaktowania sygnałów oddzielnie. Z wyjątkiem tych parametrów, wszystkie pozostałe regulacje posiadają tylko jedno ustawienie, które dotyczy wszystkich wartości taktowania sygnałów.

[BLOKADA] * Dostępne tylko dla Przyciski obsługi.

- **Przyciski obsługi:**

Aby włączyć/wyłączyć blokadę przycisków obsługi naciśnij i przytrzymaj wciśnięte przyciski ◀ / ▶ przez około 5 sekund, kiedy Menu nie jest wyświetlane.

- **Pilot:**

Aby zablokować/odblokować pilota naciśnij i przytrzymaj wciśnięte przyciski Menu i ▶ przez około 5 sekund, kiedy Menu nie jest wyświetlane.

- **Blokada menu OSD:**

Aby zablokować/odblokować menu OSD naciśnij i przytrzymaj wciśnięte przyciski ▲ / ▼ przez około 5 sekund, kiedy Menu nie jest wyświetlane.

- **Blokada zasilania:**

Aby włączyć/wyłączyć blokadę menu OSD naciśnij i przytrzymaj wciśnięte przyciski Menu i ◀ przez około 5 sekund, kiedy Menu nie jest wyświetlane.

[LOGO STARTOWE IIYAMA] * Dostępne tylko dla Pilota.

Aby włączyć/wyłączyć logo startowe iiyama naciśnij i przytrzymaj wciśnięty przyciski Enter przez około 3 sekundy, kiedy Menu nie jest wyświetlane.

ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA

Obraz

Picture

Obraz

☀️

🎵

📺

🔧

Tryb obrazu

Kontrast

Jasność

Kolor

Odcień

Ostrość

Podświetlenie

ACR

Temp. barwowa

Rozdz. wejściowa

Standardowy

88

43

55

50

5

5

WYŁ.

Użytkownika

↩️ :Przenieś

⏎️ :Przejdź

⏏️ :Wyjdź

Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
Tryb obrazu* ² Picture Mode	Standardowy	Według własnych ustawień wybranych przez Regulację Obrazu.	
	Żywy	Do wyświetlania obrazów pejzaży.	
	Kino	Do oglądania filmów.	
	Użytkownika	Według ustawień dokonanych w Ustawieniach Obrazu.	
Kontrast Contrast	Zbyt mdły obraz	⬅️ ➡️	
	Zbyt intensywny obraz	⬅️ ➡️	
Jasność* ¹ Brightness	Zbyt ciemny obraz	⬅️ ➡️	
	Zbyt jasny obraz	⬅️ ➡️	
Kolor* ² Color	Zbyt słaby	⬅️ ➡️	
	Zbyt mocny	⬅️ ➡️	
Odcień* ² Tint	Fioletowawy	⬅️ ➡️	
	Zielonkawy	⬅️ ➡️	
Ostrość Sharpness	obraz Zbyt miękki	⬅️ ➡️	
	obraz Zbyt ostry	⬅️ ➡️	
Podświetlenie* ³ Backlight	Jasność lub podświetlenie są zredukowane.		⬅️ ➡️
ACR* ³ ACR	WŁ.	Podwyższony współczynnik kontrast.	
	WYŁ.	Normalne	
Temp. barwowa Color Temp.	12000°K	Silna niebieskawa biel	
	9300°K	Niebieskawa biel	
	6500°K	Czerwonawa biel	
	Użytkownika	Czerwony	Zbyt słaby Zbyt mocny
Zielony		⬅️ ➡️	
Niebieski		⬅️ ➡️	
Rozdz. wejściowa Input Resolution	Niedostępne w tym modelu.		





*¹ Dokonaj regulacji parametru Brightness, gdy używasz monitora w ciemnym pomieszczeniu i odnosisz wrażenie, że obraz jest zbyt jasny.

*² Tylko AV, S-Video i YPbPr sygnał wejściowy.

*³ Podświetlenie i ACR są niedostępne gdy włączony jest Czuj. ośw. otocz..

Dźwięk Sound



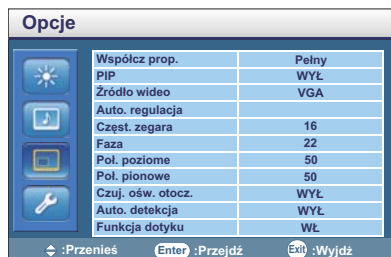
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać	
Głośność Volume	Zbyt cicho Zbyt głośno	   
Wyciszenie Mute	WŁ.	Czasowo wyłącz dźwięk.
	WYŁ.	Przywraca poprzedni poziom głośności.
Źródło dźwięku Audio Source	Audio1	Wybierz wejście Audio1.
	Audio2	Wybierz wejście Audio2.
	Audio3	Wybierz wejście Audio3.
Głośniki Speaker	Wewnętrzne	Wybór głośników wbudowanych.
	Zewnętrzne	Wybór głośników zewnętrznych.
	Wyj. liniowe	Wybór głośników Line-out.

Opcje Option

Opcje		
	Współcz. prop.	Pełny
	PIP	WYŁ.
	Źródło wideo	VGA
	Auto. regulacja	
	Częst. zegara	16
	Faza	22
	Poł. poziome	50
	Poł. pionowe	50
	Czuj. ośw. otocz.	WYŁ.
	Auto. detekcja	WYŁ.
	Funkcja dotyku	WŁ.
:Przenieś :Przejdź :Wyjdź		

Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy nacisnąć
Współcz. prop. Aspect Ratio	Pełny	Poza ekran	
	Oryginalny	Zmiana oryginalnego formatu obrazu	
PIP *1 PIP	WŁ./WYŁ.	Włącza/wyłącza funkcję PIP.	
	Wej. główne	Wybór sygnału ze źródła VGA i YPbPr dla obrazu głównego.	
	Wej. dodatkowe	Wybór sygnału ze źródła DVI i HDMI dla drugiego obrazu.	
	Rozmiar PIP	Wybór wielkości drugiego obrazu. Duży/Średni/Mały	
	Położenie PIP	Zmień pozycję drugiego obrazu.	
Źródło wideo Video Source	AV	Wybierz AV sygnał wejściowy.	
	S-Video	Wybierz S-Video sygnał wejściowy.	
	VGA	Wybierz VGA sygnał wejściowy.	
	YPbPr	Wybierz YPbPr sygnał wejściowy.	
	DVI	Wybierz DVI sygnał wejściowy.	
	HDMI	Wybierz HDMI sygnał wejściowy.	
INFO Kiedy do złącza źródła sygnału zostanie przyłączony tylko jeden z tych siedem sygnałów wejściowych, wtedy automatycznie zostanie wybrany ten przyłączony sygnał. Funkcja Wybór sygnału wejściowego nie jest dostępna, gdy na wybranym złączu nie ma sygnału wejściowego lub po przejściu monitora do trybu zarządzania energią.			
Auto. regulacja*2,3 Auto Adjustment	Automatyczna regulacja parametrów Poł., Faza oraz Częst. zegara.		
Częst. zegara*2 Clock Frequency	Obraz zbyt wąski		
	Obraz zbyt szeroki		
Faza*2 Phase	Służy do korekcji migotania tekstu lub linii		
Poł. poziome*2 H Position	Obraz jest za bardzo na lewo		
	Obraz jest za bardzo na prawo		
Poł. pionowe*2 V Position	Obraz zbyt nisko		
	Obraz zbyt wysoko		

Opcje Option



Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać	
Czuj. ośw. otocz. <i>Ambient Light Sensor</i>	WYSOKIE	Zwiększa jasność podświetlenia.
	NISKIE	Zmniejsza janość podświetlenia.
	WYŁ.	Wyłączony protokół Czujnikświatła.
Auto. detekcja <i>Auto Detection</i>	WŁ.	Automatycznie wykrywa dostępne źródła sygnału.
	WYŁ.	Powrót do Menu.
Funkcja dotyku** <i>Touch Feature</i>	WŁ.	Aby zoptymalizować OSD, następujące funkcje są niedostępne: Współcz. prop., PIP, Częst. zegara, Faza, Poł. poziome, Poł. pionowe i Ściana wyśw.
	WYŁ.	Powrót do Menu.

*1 PIP = Bild in Bild:

Funkcja ta umożliwia wyświetlenie na ekranie monitora dwóch obrazów jednocześnie. Szczegóły funkcji PIP znajdują się na stronie 37 w Tabeli PIP i Tabeli obsługiwanych źródeł sygnału i rozdzielczości w trybie PIP.

*2 Tylko analogen sygnał wejściowy.

*3 Aby uzyskać najlepsze rezultaty, regulację Autokonfiguracja należy przeprowadzać korzystając z obrazu kontrolnego regulacji. Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 27.

*4 Tylko VGA, DVI i HDMI sygnał wejściowy. I dostępne tylko dla ProLite TE4262MTS.

Ustawienia Setting



Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy nacisnąć	
Język Language	English	Angielski	Русский	Rosyjski
	Français	Francuski	Polski	Polski
	Español	Hiszpański	Nederlands	Holenderski
	Deutsch	Niemiecki		
Overscan Overscan	Niedostępne w tym modelu.			
Plan Schedule	Data i godz.	Ustawienie daty i czasu. Rok/Miesiąc/Dzień/Godz./Minuta/Czas letni Wyświetla aktualną datę i czas. Bieżąca data/Bieżąca godzina		
	Plan	Ustawia funkcję automatycznego włączania.(7 opcji) WŁ.(Godz)/WYŁ.(Godz)/Wejście/Powtarzalność		
Ściana wyśw.* Display - Wall	Monit. poz.	Ustala liczbę ekranów używanych w pozycji poziomej.		
	Monit. pion.	Ustala liczbę ekranów używanych w pozycji pionowej.		
	Poł. poziome	Ustala kolejność ekranu w poziomie.		
	Poł. pionowe	Ustala kolejność ekranu w pionie.		
	Ust. ramy	WŁ.	Korekcja obrazu przy brzegach w celu uzyskania optymalnego obrazu na całej ścianie wideo.	
		WYŁ.	Powrót do Menu.	
Tr. osz. energii Power Save	Eko	Ekran może przejść w tryb oszczędzania energii pod każdym źródłem sygnału, ale tylko sygnał VGA może go wybudzić. W przypadku podłączenia innego źródła, aby wybudzić ekran trzeba nacisnąć przycisk POWER.		
	Standardowy	Ekran może przejść w tryb oszczędzania energii i być wybudzony pod każdym źródłem sygnału.		
	WYŁ.	Powrót do Menu.		
	Tylko VGA	Ekran może przejść w tryb oszczędzania energii i być wybudzony tylko pod źródłem VGA.		
Ust. ident. mon. Monitor ID	Ustaw ID monitora. 1-255			
Zatrzym. obrazu Image Retention	WŁ.	Automatycznie wyświetla co 10 sekund ruchome grafiki aby zapobiec efektowi zamrożenia obrazu (image retention).		
	WYŁ.	Powrót do Menu.		

Ustawienia Setting

Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy nacisnąć	
Auto. regulacja Auto Adjustment	WŁ.	Automatycznie dostosowuje pozycję, taktowanie i fazę, kiedy nowy sygnał jest dostępny.
	WYŁ.	Powrót do Menu.
Zaawansowano Advanced	Naciśnij przycisk ►.	

Ustawienia Setting Zaawansowano Advanced



Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy nacisnąć	
Przyw. dom. użyt. Restore User Default	Potwierdź	Przywracane są ustawienia fabryczne.
	Powrót	Powrót do Menu.
Okno inform. OSD OSD Info Box	WŁ.	Wyświetla status monitora.
	WYŁ.	Powrót do Menu.

INFO Stan

Termicz.: Wyświetla status monitora.

Ośw. otocz.: Pokazuje aktualny poziom jasności oświetlenia zewnętrznego.

Wykr. 5V: Pokazuje rezultat dla napięcia 5V.

Wykr. 12V: Pokazuje rezultat dla napięcia 12V.

Czas działania: Pokazuje czas jaki upłynął od ostatniego włączenia ekranu

Wersja oprogr.: Pokazuje wersję oprogramowania.

Źródło wej - VGA: Pokazuje źródło sygnału VGA.

* Najlepszy obraz zapewnia model 2x2.

Jeśli ściana video ma więcej ekranów niż 3x3, zalecamy użycie rozdzielnika video.

Sygnały VGA, RS232C i AV można łączyć.

REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU

Kiedy zostanie wybrany PC sygnał wejściowy (Analog input), wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwia uzyskanie żądanej jakości obrazu.

- Regulacje parametrów obrazu przedstawione w tej instrukcji obsługi zapewniają ustawienie położenia oraz zminimalizowanie migotania lub rozmycia obrazu dla konkretnego, używanego komputera.
- Monitor zapewnia uzyskanie najlepszej jakości obrazu przy rozdzielczości 1920 × 1080, lecz nie może zapewnić tego przy rozdzielczościach niższych od 1920 × 1080, ponieważ wtedy następuje automatyczne rozciągnięcie obrazu w celu dopasowania do rozmiarów pełnego ekranu. Podczas normalnego użytkowania monitora zaleca się stosowanie rozdzielczości 1920 × 1080.
- Wyświetlany tekst lub linie będą rozmyte lub niejednakowej grubości, kiedy następuje rozciąganie obrazu ze względu na proces powiększania ekranu.
- Lepiej jest dokonywać regulacji położenia i częstotliwości za pomocą elementów sterujących monitorem niż przy użyciu oprogramowania komputera, bądź programów narzędziowych.
- Regulacji należy dokonywać po okresie nagrzewania trwającym przynajmniej trzydzieści minut.
- Po wykonaniu regulacji Auto Adjust może być konieczna dodatkowa regulacja w zależności od ustawień rozdzielczości i taktowania sygnałów.
- Funkcja Auto Adjust może nie działać prawidłowo, kiedy wyświetlany jest inny obraz niż obraz kontrolny regulacji ekranu. W takim przypadku konieczna jest regulacja ręczna.

Istnieją dwie metody regulacji parametrów ekranu. Jedną metodą jest automatyczna regulacja parametrów Pozycja obrazu, Częst. zegara i Faza. Drugą metodą jest ręczne wykonanie każdej z tych regulacji.

Najpierw wykonaj regulację Auto Adjust, kiedy monitor zostanie przyłączony do komputera lub nastąpi zmiana rozdzielczości. Jeśli po wykonaniu regulacji Auto Adjust ekran migocze lub jest rozmyty, konieczne jest wykonanie regulacji ręcznych. Obie te regulacje powinny być wykonywane z wykorzystaniem obrazu kontrolnego regulacji ekranu (Test.bmp), który można uzyskać poprzez witrynę sieci Web firmy Iiyama (<http://www.iiyama.pl> - zakładka Serwis - > Pobierz).

Wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwia uzyskanie żądanej jakości obrazu.

W tej instrukcji obsługi przedstawiono wykonywanie regulacji w środowisku systemu operacyjnego Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista/7.

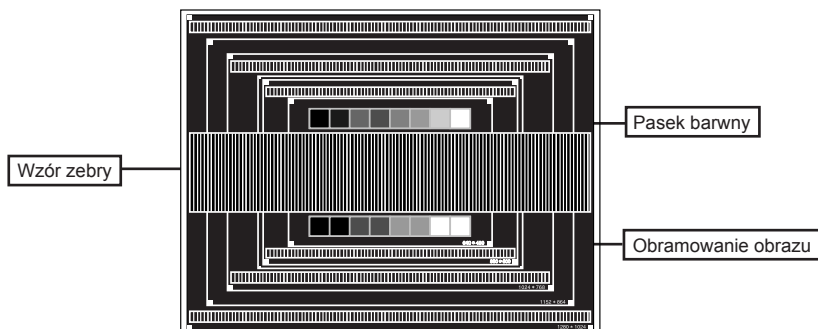
① Ustaw wyświetlanie obrazu w optymalnej rozdzielczości.

② Ustaw obraz Test.bmp (obraz kontrolny regulacji ekranu) jako tło pulpitu.

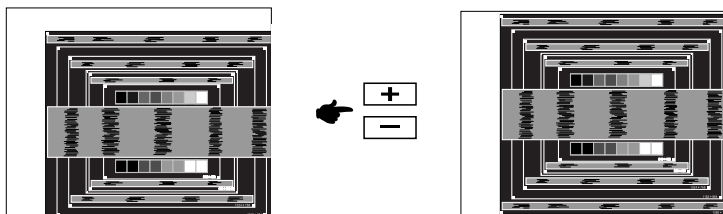
INFO

- Dowiedz się w odpowiedniej dokumentacji, jak to zrobić.
- Obraz Test.bmp został przygotowany w rozdzielczości 1280 × 1024. W oknie dialogowym ustawiania tła pulpitu wybierz wyświetlanie obrazu na środku. Jeżeli używasz Microsoft® PLUS! 95/98, anuluj ustawienie „Rozciągaj tło pulpitu, aby dopasować do ekranu”.

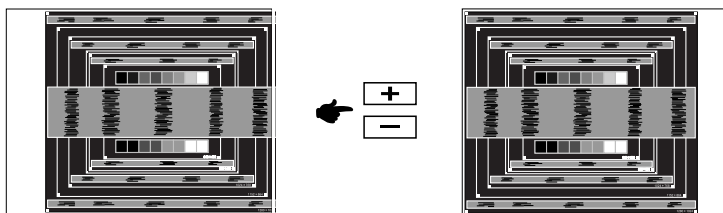
[Obraz kontrolny regulacji]



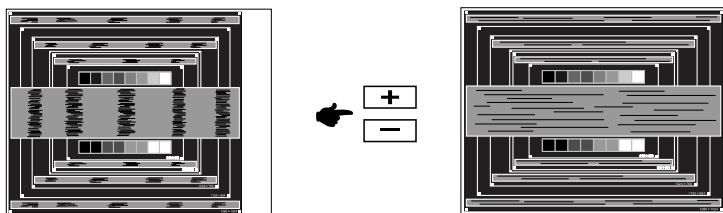
- ③ Dostosuj autokonfigurację.
- ④ Dokonaj ręcznej regulacji obrazu wykonując poniższą procedurę, kiedy obraz migocze lub jest rozmyty lub obraz nie jest dopasowany do rozmiaru ekranu po wykonaniu regulacji Auto Adjust.
- ⑤ Dokonaj regulacji położenia w pionie, tak aby obramowanie obrazu było dopasowane do obszaru wyświetlania.



- ⑥ 1) Dokonaj regulacji położenia w poziomie, tak aby obramowanie obrazu było dosunięte do lewej krawędzi obszaru wyświetlania.

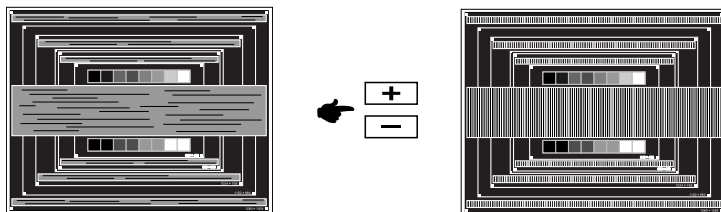


- 2) Rozciągnij obramowanie obrazu z prawej strony w taki sposób, aby dosunąć ją do prawej krawędzi obszaru wyświetlania poprzez regulację częstotliwości Częst. zegara zegara obrazu.


INFO

- Gdy obramowanie z lewej strony obrazu odsunie się od lewej krawędzi obszaru wyświetlania podczas regulacji Częst. zegara, wykonaj czynności regulacyjne 1) i 2).
- Inny sposób wykonania regulacji Częst. zegara polega na skorygowaniu pionowych linii falistych na wzorze zebry obrazu kontrolnego.
- Podczas wykonywania regulacji Częst. zegara, w poziomie oraz w pionie może występować migotanie obrazu.
- Jeżeli po wykonaniu regulacji Częst. zegara okaże się, że obramowanie obrazu kontrolnego jest większe lub mniejsze niż obszar wyświetlania danych, powtórz czynności od ③.

- ⑦ **Dokonaj regulacji Faza w celu skorygowania poziomych falistych linii, migotania lub rozmycia w obszarze wzoru zebry obrazu kontrolnego.**



INFO

- Jeżeli na części ekranu nadal występuje silne migotanie lub rozmycie, powtórz czynności ⑥ i ⑦, ponieważ regulacja Częst. zegara może nie być właściwa. Jeśli ekran nadal migocze lub jest rozmyty, ustaw niższą wartość częstotliwości odświeżania (60Hz) i ponownie powtórz czynności regulacyjne od ③.
- Dokonaj regulacji w poziomie po wykonaniu regulacji Faza, jeśli podczas tej regulacji nastąpiła zmiana położenia w poziomie.

- ⑧ **Wykonaj regulację Jasność oraz Color, aby uzyskać żądaną jakość obrazu po wykonaniu regulacji Częst. zegara oraz Faza.**

Ustaw z powrotem swoje ulubione tło pulpitu.

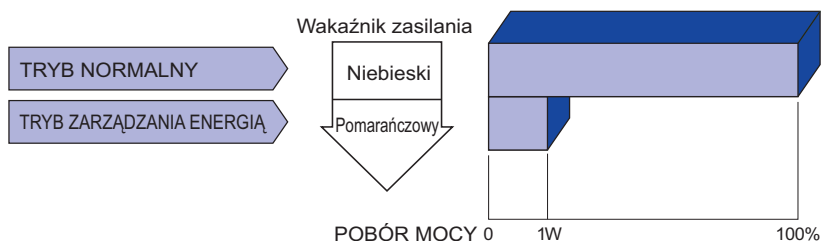
FUNKCJA ZARZĄDZANIA ENERGIA

Funkcja zarządzania energią tego produktu jest zgodna z wymaganiami oszczędzania energii standardów EVESA DPMS. Jeżeli ta funkcja jest aktywna, zapewnia automatyczne redukowanie niepotrzebnego zużycia energii przez monitor, kiedy komputer nie jest używany.

Aby można było korzystać z tej funkcji, monitor musi być przyłączony do komputera zgodnego ze standardem VESA DPMS. Monitor przechodzi do trybu zarządzania energią, jak to przedstawiono poniżej. Funkcja zarządzania energią, wraz z wszelkimi ustawieniami zegarów, jest konfigurowana przez system operacyjny. W podręczniku systemu operacyjnego możesz sprawdzić konfigurację zarządzania energią.

■ Tryb Zarządzanie energią

Kiedy zostaną wyłączone sygnały synchronizacji pionowej i poziomej z komputera, monitor przechodzi do trybu Zarządzania energią, który zapewnia obniżenie zużycia energii do poziomu poniżej 1W. Ekran staje się ciemny. Po ponownym dotknięciu klawiatury lub myszki następuje wyjście z trybu Zarządzania energią i obraz pojawia się po kilku sekundach.



INFO

- Monitor zużywa energię elektryczną nawet po przejściu do trybu zarządzania energią. Aby uniknąć niepotrzebnego zużywania energii, wyłączaj zasilanie monitora, kiedy nie jest używany, w nocy lub podczas weekendów.
- Jest możliwe, że będzie włączony sygnał wideo z komputera, kiedy brakuje sygnałów synchronizacji pionowej lub poziomej. W takiej sytuacji funkcja ZARZĄDZANIE ENERGIĄ może nie działać prawidłowo.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Gdy monitor nie działa prawidłowo, wykonaj poniższe czynności w celu znalezienia prawdopodobnego rozwiązania problemu.

1. W zależności od występującego problemu wykonaj regulacje przedstawione w punkcie OBSŁUGA MONITORA. Gdy nie zapewnia to przywrócenia obrazu, przejdź do czynności 2.
2. Jeżeli nie możesz znaleźć stosownej pozycji regulacji w punkcie OBSŁUGA MONITORA lub problem nie ustępuje, wykonaj poniższe czynności kontrolne.
3. W przypadku gdy zetknąłeś się z problemem, który nie został opisany poniżej lub nie możesz skorygować tego problemu, zaprzestań użytkowania monitora i skontaktuj się ze swoim dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

Problem	Sprawdź
① Obraz nie wyświetla się.	<input type="checkbox"/> Czy przewód zasilania jest prawidłowo umieszczony w gnieździe. <input type="checkbox"/> Czy zostało włączone zasilanie. <input type="checkbox"/> Czy w gnieździe prądu przemiennego jest napięcie. - sprawdź przyłączając inne urządzenie. <input type="checkbox"/> Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki. <input type="checkbox"/> Zwiększ kontrast i/lub jasność. <input type="checkbox"/> Czy komputer jest włączony. <input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód sygnałowy. <input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora. <input type="checkbox"/> Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki.
② Brak synchronizacji ekranu.	<input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód sygnałowy. <input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora. <input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora.
③ Obraz nie jest na środku ekranu.	<input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
④ Ekran jest zbyt jasny lub zbyt ciemny.	<input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora.
⑤ Drga obraz na ekranie.	<input type="checkbox"/> Czy napięcie prądu elektrycznego jest zgodne z danymi technicznymi monitora. <input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
⑥ Brak dźwięku.	<input type="checkbox"/> Czy włączony jest sprzęt audio (komputer itp.). <input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód audio. <input type="checkbox"/> Czy głośność jest ustawiona. <input type="checkbox"/> Czy wyciszenie jest wyłączone. <input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.
⑦ Dźwięk jest zbyt głośny lub zbyt cichy.	<input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.
⑧ Słyszeć dziwny szum.	<input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód audio.
⑨ Monitor nie reaguje na dotyk.	<input type="checkbox"/> Czy kabel USB są dobrze podłączone? <input type="checkbox"/> Czy zainstalowano odpowiedni sterownik?
⑩ Monitor nie reaguje prawidłowo na dotyk.	<input type="checkbox"/> Czy monitor jest dobrze skalibrowany?

INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU

Nie wyrzucaj swego monitora – przyczynisz się do lepszej ochrony środowiska.

Odwiedź naszą witrynę: www.iiyama.com/recycle, aby uzyskać informacje o recyklingu monitorów.

DODATEK

Specyfikacje i wygląd produktów mogą ulec zmianie bez wcześniejszego zawiadomienia.

DANE TECHNICZNE : ProLite TE4262MTS

Ekran dotykowy	Technologia	Optyczna
	Przepuszczalność światła	88%
	Transfer danych	Przez USB
Kategoria		42"
Panel LCD	Typ	a-Si TFT aktywna matryca
	Rozmiar	Przekątna: 106,5 cm / 42"
	Wielkość plamki	0,4845 mm w poziomie × 0,4845 mm w pionie
	Jasność	440cd/m ² (Typowy: z Ekran dotykowy)
	Współczynnik kontrastu	1500 : 1 (Typowy: z Ekran dotykowy)
	Kąt widzenia	Poziomej: po 178 stopni, pionowej: po 178 stopni (Typowy)
	Czas reakcji	5ms (Typowy: gray - gray)
Liczba wyświetlanych kolorów		Około 1,07 G
Częstotliwość synchronizacji		Analogowy: Poziomej: 23,0 - 92,0 kHz, pionowej: 56 - 85 Hz Cyfrowy: Poziomej: 23,0 - 92,0 kHz, pionowej: 50 - 85 Hz
Maksymalna rozdzielczość		1920 × 1080, 2,1 megapikseli
Złącze sygnału wejściowego		D-Sub mini 15-stykowe, DVI-D 24-stykowe, HDMI
Złącze sygnału wejściowego (Video)		RCA, S-Video
Port szeregowy		RS-232C In/Out
Standard Plug & Play		VESA DDC2B™
Sygnał wejściowy synchronizacji		Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny
Sygnał wejściowy wizji		Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: Zgodny z DVI (Digital Visual Interface standard wersja 1.0) Cyfrowy: HDMI
Złącze sygnału wejściowego audio		mini jack, RCA (L/R) x2
Złącze Component Video		RCA (Video/L/R)
Sygnał wejściowy audio		Maks. 0,5 Vrms
Złącze sygnału Wyjście		D-Sub mini 15-stykowe
Złącze Video Wyjście		RCA
Złącze audio Wyjście		RCA (L/R)
Głośniki		Wewnętrzne: 12W×2 (głośniki stereo), Zewnętrzne Głośniki jack : 12W×2
Maksymalny rozmiar ekranu		Szer. 930,24 mm × wys. 523,26 mm / szer. 36,6" × 20,6" wys
Źródło zasilania		Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 6 A
Zużycie energii*		210W (typowe), w trybie zarządzania energią: maksymalnie 1W
Wymiary / waga netto		992,0 × 585,0 × 129,0 mm / 39,1 × 23,0 × 5,1" (szer. × wys. × głęb.), 30,5kg / 67,25 lbs
Warunki środowiska		Podczas pracy: Temperatura 0 do 40°C / 32 do 104°F Wilgotność 85% (bez kondensacji pary wodnej) Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / 4 to 140°F Wilgotność 85% (bez kondensacji pary wodnej)
Certyfikaty		CB, CE, TÜV-Bauart

INFO

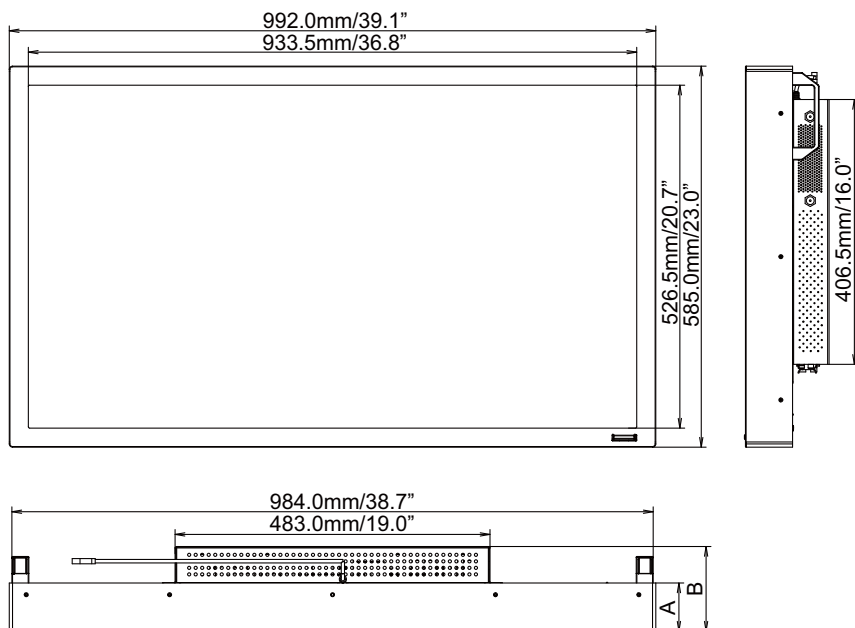
* Nie podłączono urządzeń USB/Audio.

DANE TECHNICZNE : ProLite LE4262S

Kategoria		42"
Panel LCD	Typ	a-Si TFT aktywna matryca
	Rozmiar	Przekątna: 106,5 cm / 42"
	Wielkość plamki	0,4845 mm w poziomie × 0,4845 mm w pionie
	Jasność	500cd/m ² (Typowy)
	Współczynnik kontrastu	1500 : 1 (Typowy)
	Kąt widzenia	Poziomej: po 178 stopni, pionowej: po 178 stopni (Typowy)
	Czas reakcji	5ms (Typowy: gray - gray)
Liczba wyświetlanych kolorów		Około 1,07 G
Częstotliwość synchronizacji		Analogowy: Poziomej: 23,0 - 92,0 kHz, pionowej: 56 - 85 Hz Cyfrowy: Poziomej: 23,0 - 92,0 kHz, pionowej: 50 - 85 Hz
Maksymalna rozdzielczość		1920 × 1080, 2,1 megapikseli
Złącze sygnału wejściowego		D-Sub mini 15-stykowe, DVI-D 24-stykowe, HDMI
Złącze sygnału wejściowego (Video)		RCA, S-Video
Port szeregowy		RS-232C In/Out
Standard Plug & Play		VESA DDC2B™
Sygnał wejściowy synchronizacji		Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny
Sygnał wejściowy wizji		Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: Zgodny z DVI (Digital Visual Interface standard wersja.1,0) Cyfrowy: HDMI
Złącze sygnału wejściowego audio		mini jack, RCA (L/R) x2
Złącze Component Video		RCA (Video/L/R)
Sygnał wejściowy audio		Maks. 0,5 Vrms
Złącze sygnału Wyjście		D-Sub mini 15-stykowe
Złącze Video Wyjście		RCA
Złącze audio Wyjście		RCA (L/R)
Głośniki		Wewnętrzne: 12W×2 (głośniki stereo), Zewnętrzne Głośniki jack : 12W×2
Maksymalny rozmiar ekranu		Szer. 930,24 mm × wys. 523,26 mm / szer. 36,6" × 20,6" wys
Źródło zasilania		Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 5,5 A
Zużycie energii*		210W (typowe), w trybie zarządzania energią: maksymalnie 1W
Wymiary / waga netto		992,0 × 585,0 × 119,5 mm / 39,1 × 23,0 × 4,7" (szer. × wys. × głęb.), 24,5kg / 54,0 lbs
Warunki środowiska		Podczas pracy: Temperatura 0 do 40°C / 32 do 104°F Wilgotność 85% (bez kondensacji pary wodnej) Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / 4 to 140°F Wilgotność 85% (bez kondensacji pary wodnej)
Certyfikaty		CB, CE, TÜV-Bauart

INFO * Nie podłączono urządzeń Audio.

WYMIARY



	A	B
ProLite TE4262MTS	74.0mm/2.9"	129.0mm/5.1"
ProLite LE4262S	63.0mm/2.5"	119.5mm/4.7"

SYNCHRONIZACJA

Timing		fH(kHz)	fV(Hz)	Dot clock (MHz)	HDMI	VGA	Component(AA)	S-Video(AA)	Composite(AA)	DVI(AA)
VESA	VGA 640x480	31.469	59.940	25.175	○	○				○
		37.861	72.809	31.500	○	○				○
		37.500	75.000	31.500	○	○				○
	SVGA 800x600	35.156	56.250	36.000	○	○				○
		37.879	60.317	40.000	○	○				○
		48.077	72.188	50.000	○	○				○
	XGA 1024x768	46.875	75.000	49.500	○	○				○
		48.363	60.004	65.000	○	○				○
		56.476	70.069	75.000	○	○				○
	WXGA 1360x768	60.023	75.029	78.750	○	○				○
		47.712	60.015	85.500	○	○				○
		1280x768	47.396	59.995	68.250	○	○			○
	SXGA 1280x1024	63.981	60.020	108.000	○	○				○
		UXGA 1600x1200	75.000	60.000	162.000	○	○			○
	1920x1080	66.587	59.930	138.500	○	○				○
SDTV	NTSC	15.734	29.970	13.500	480i		480i	○	○	
	PAL	15.625	25.000	13.500	576i		576i	○	○	
EDTV	480p	31.500	60.000	27.030	○		○			
	576p	31.250	50.000	27.000	○		○			
HDTV	720p 1280x720	37.500	50.000	74.250	○		○			
		44.995	59.940	74.176	○		○			
		45.000	60.000	74.250	○		○			
	1080i 1920x1080	28.130	50.000	74.250	○		○			
		33.716	59.940	74.176	○		○			
		33.750	60.000	74.250	○		○			
	1080p 1920x1080	56.250	50.000	148.500	○		○			
		67.433	59.940	148.352	○		○			
		67.500	60.000	148.500	○		○			

*1 ○ oznacza obsługę synchronizacji.

*2 480i oznacza obsługę 480i@60Hz(YPbPr).

*3 576i oznacza obsługę 576i@60Hz(YPbPr).

TABELA PIP

Tabela PIP

Drugi \ Główny	AV	S-Video	VGA	YPbPr	DVI	HDMI
AV	—	—	—	—	—	—
S-Video	—	—	—	—	—	—
VGA	—	—	—	—	○	○
YPbPr	—	—	—	—	○	○
DVI	—	—	○	○	—	—
HDMI	—	—	○	○	—	—

Źródła sygnału i rozdzielczości obsługiwane w trybie PIP

* ○ oznacza obsługę synchronizacji.

Drugi \ Główny		VGA														
		640x480 @60Hz	640x480 @72Hz	640x480 @75Hz	720x400 @70Hz	800x600 @60Hz	800x600 @75Hz	1024x768 @60Hz	1024x768 @75Hz	1280x768 @60Hz	1280x960 @60Hz	1280x1024 @60Hz	1360x768 @60Hz	1366x768 @60Hz	1600x1200 @60Hz	1920x1080 @60Hz
DVI	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1360x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			

<div> <div></div> <div>Główny</div> <div>Drugi</div> </div>		VGA													
		640x480 @60Hz	640x480 @72Hz	640x480 @75Hz	720x400 @70Hz	800x600 @60Hz	800x600 @75Hz	1024x768 @60Hz	1024x768 @75Hz	1280x768 @60Hz	1280x960 @60Hz	1280x1024 @60Hz	1360x768 @60Hz	1600x1200 @60Hz	1920x1080 @60Hz
HDMI	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1360x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	576i(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	480i(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	480p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	576p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720p(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080i(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1080i(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1080p(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	1080p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		

Główny / Drugi		DVI													
		640x480 @60Hz	640x480 @72Hz	640x480 @75Hz	720x400 @70Hz	800x600 @60Hz	800x600 @75Hz	1024x768 @60Hz	1024x768 @75Hz	1280x768 @60Hz	1280x960 @60Hz	1280x1024 @60Hz	1360x768 @60Hz	1600x1200 @60Hz	1920x1080 @60Hz
VGA	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1360x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

Główny / Drugi		DVI													
		640x480 @60Hz	640x480 @72Hz	640x480 @75Hz	720x400 @70Hz	800x600 @60Hz	800x600 @75Hz	1024x768 @60Hz	1024x768 @75Hz	1280x768 @60Hz	1280x960 @60Hz	1280x1024 @60Hz	1360x768 @60Hz	1600x1200 @60Hz	1920x1080 @60Hz
YPbPr	576i(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	480i(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	480p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	576p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720p(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080i(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080i(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080p(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

<div> <div></div> <div>Główny</div> <div>Drugi</div> </div>		HDMI													
		640x480 @60Hz	640x480 @72Hz	640x480 @75Hz	720x400 @70Hz	800x600 @60Hz	800x600 @75Hz	1024x768 @60Hz	1024x768 @75Hz	1280x768 @60Hz	1280x960 @60Hz	1280x1024 @60Hz	1360x768 @60Hz	1360x768 @60Hz	1600x1200 @60Hz
VGA	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1360x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

<div> <div></div> <div>Główny</div> <div>Drugi</div> </div>		HDMI									
		576i(50Hz)	480i(60Hz)	480p(60Hz)	576p(60Hz)	720p(50Hz)	720p(60Hz)	1080i(50Hz)	1080i(60Hz)	1080p(50Hz)	1080p(60Hz)
VGA	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○				
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○				
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○				
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○				
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○				
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○				
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○				
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○				
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○				
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○				
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○				
	1360x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○				
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○				
	1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○				
	1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○				

Główny \ Drugi		HDMI								
		576i(50Hz)	480i(60Hz)	480p(60Hz)	576p(60Hz)	720p(50Hz)	720p(60Hz)	1080i(50Hz)	1080i(60Hz)	1080p(50Hz)
YPbPr	576i(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	480i(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	480p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	576p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720p(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080i(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080i(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080p(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○

Główny \ Drugi		YPbPr								
		576i(50Hz)	480i(60Hz)	480p(60Hz)	576p(60Hz)	720p(50Hz)	720p(60Hz)	1080i(50Hz)	1080i(60Hz)	1080p(60Hz)
DVI	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1360x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○