



**iiyama**  
Visual&Technology

# INSTRUKCJA OBSŁUGI

## *ProLite*

### LCD Monitor

*ProLite E2001WS*  
*ProLite E2001WSV*

Bardzo dziękujemy za wybranie monitora LCD firmy iiyama.  
Zalecamy, abyś poświęcił kilka minut i dokładnie przeczytał tę krótką, lecz wyczerpującą instrukcję, zanim zainstalujesz i włączysz monitor. Przechowuj tę instrukcję w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

POLSKI





## **DEKLARACJA ZGODNOŚCI Z WYMAGANIAMI OZNAKOWANIA CE**

Ten monitor LCD spełnia wymagania dyrektywy EC 89/336/EEC "Dyrektywa o zgodności elektromagnetycznej" oraz 73/23/EEC "Dyrektywa o urządzeniach niskonapięciowych", uzupełnionych wymaganiami dyrektywy 93/68/EEC o oznakowaniu CE.

Poziom podatności elektromagnetycznej został tak dobrany, aby zapewniać prawidłowe działanie w terenie o zabudowie mieszkalnej, biznesowej i lekko przemysłowej oraz na obszarach małych przedsiębiorstw, wewnątrz i na zewnątrz budynków.

Wszystkie miejsca eksploatacji charakteryzują się połączeniem z publicznym, niskonapięciowym systemem zasilania.



**POLSKI**



- Rezerwujemy sobie prawo do zmiany danych technicznych bez uprzedzenia.
- Wszystkie znaki towarowe używane w tej instrukcji obsługi stanowią własność ich odpowiednich właścicieli.
- Jako partner ENERGY STAR®, firma iiyama potwierdza, że niniejsze urządzenie spełnia wytyczne ENERGY STAR® dotyczące wydajności energetycznej.





## SPIS TREŚCI

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO .....	1
ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA .....	1
SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD .....	3
OBSŁUGA KLIENTA .....	3
CZYSZCZENIE .....	3
ZANIM URUCHOMISZ MONITOR .....	4
WŁAŚCIWOŚCI .....	4
KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA .....	4
JAK KORZYSTAĆ ZE STOJAKA .....	5
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA .....	6
PRZYŁĄCZANIE MONITORA .....	7
REGULACJA WYSOKOŚCI I KĄTA WIDZENIA .....	8
OBSŁUGA MONITORA .....	8
OBSŁUGA MONITORA .....	9
ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA .....	10
REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU .....	14
FUNKCJA ZARZĄDZANIA ENERGIĄ .....	17
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW .....	18
INFORMACJE O ZAWROCIE DO PONOWNEGO WYKORZYSTANIA ...	19
DODATEK .....	20
DANE TECHNICZNE .....	20
WYMIARY .....	22
ZŁĄCZA – PRZYPORZĄDKOWANIE SYGNAŁÓW	
ZGODNE TAKTOWANIE SYGNAŁU .....	22
STYKOM ZŁĄCZA .....	23

POLSKI



**POLSKI**





## W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO

### ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

#### OSTRZEŻENIE

#### ZAPRZESTAŃ UŻYTKOWANIA MONITORA, GDY CZUJESZ, ŻE WYSTĘPUJE JAKIŚ PROBLEM

Gdy zauważysz jakiegokolwiek nienormalne zjawiska, takie jak dym, dziwne dźwięki lub opary, odłącz monitor i natychmiast skontaktuj się z centrum serwisowym firmy iiyama. Dalsze używanie monitora może być niebezpieczne i spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

#### NIGDY NIE ZDEJMUJ OBUDOWY

Wewnątrz monitora znajdują się obwody wysokiego napięcia. Zdjęcie obudowy może narazić na niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

#### NIE WKŁADAJ ŻADNYCH PRZEDMIOTÓW DO MONITORA

Nie dopuszczaj do sytuacji, aby we wnętrzu monitora znalazły się jakiegokolwiek ciała stałe lub płyny, na przykład woda. W razie takiego zdarzenia, natychmiast odłącz monitor i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama. Używanie monitora z jakimikolwiek obcymi obiektami wewnątrz może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie.

#### USTAW MONITOR NA PŁASKIEJ, STABILNEJ POWIERZCHNI

Monitor może spowodować obrażenia ciała w razie upadku lub upuszczenia.

#### NIE UŻYWAJ MONITORA W POBLIŻU WODY

Nie używaj monitora w miejscach, gdzie mogłoby dojść do spryskania lub oblania monitora wodą, ponieważ mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

#### MONITOR NALEŻY UŻYWAĆ PRZY OKREŚLONYM ZASILANIU

Zadbaj, aby monitor był używany tylko przy określonym zasilaniu energią elektryczną. Korzystanie z zasilania o niewłaściwym napięciu spowoduje nieprawidłowe działanie i może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

#### CHROŃ PRZEWODY

Nie rozciągaj, ani nie zginaj przewodu zasilającego, ani przewodu sygnałowego. Nie kładź monitora, ani żadnych innych ciężkich przedmiotów na przewodach. W przypadku uszkodzenia, przewody mogą spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

#### NIEKORZYSTNE WARUNKI POGODOWE

Zaleca się nie używać monitora w czasie silnej burzy z wyładowaniami, ponieważ ustawiczne zaniki zasilania mogą spowodować nieprawidłowe działanie. Zaleca się także nie dotykać wtyczki w takich okolicznościach, ponieważ mogłoby to spowodować porażenie prądem elektrycznym.



## PRZESTROGA

### MIEJSCE USTAWIENIA MONITORA

Nie ustawiaj monitora w miejscach, gdzie mogą wystąpić nagłe zmiany temperatury lub w przestrzeniach wilgotnych, zapyłonych lub zadymionych, ponieważ mogłoby to spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie. Należy również unikać takich miejsc, gdzie słońce świeci wprost na monitor.

### NIE UMIESZCZAJ MONITORA W MIEJSCACH STWARZAJĄCYCH ZAGROŻENIE

W przypadku ustawienia monitora w nieodpowiednim miejscu, monitor może przewrócić się i spowodować obrażenia ciała. Należy także zadbać, aby na monitorze nie były umieszczane żadne ciężkie przedmioty. Wszystkie przewody powinny być ułożone w taki sposób, aby dzieci nie mogły ich pociągać, co mogłoby spowodować obrażenia ciała.

### UTRZYMUJ DOBRĄ WENTYLACJĘ

Monitor jest zaopatrzony w szczeliny wentylacyjne, aby chronić go przed przegrzaniem. Zasłonięcie tych szczelin może spowodować pożar. W celu zapewnienia odpowiedniego przepływu powietrza, monitor powinien być ustawiony w odległości przynajmniej 10 cm (lub 4 cale) od jakichkolwiek ścian.

Nie zdejmuj stojaka przechylnego, kiedy używasz monitora. W przypadku zdjęcia stojaka może dojść do zablokowania szczelin wentylacyjnych umieszczonych z tyłu obudowy i monitor może przegrzać się. To mogłoby spowodować pożar. Używanie monitora ułożonego na tylnej części, na boku, górną częścią w dół lub na dywanie albo innym miękkim materiale może także spowodować zagrożenie.

### ODŁĄCZ PRZEWODY PRZED PRZEMIESZCZANIEM MONITORA

Przed przemieszczaniem monitora wyłącz zasilanie, odłącz przewód zasilający od gniazdka oraz zadбай o odłączenie przewodu sygnałowego. Jeżeli nie odłączysz tych przewodów, może dojść do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

### ODŁĄCZAJ PRZEWODY MONITORA

Gdy monitor ma nie być używany przez długi okres czasu, zaleca się pozostawienie monitora z odłączonymi przewodami.

### PRZY ODŁĄCZANIU PRZEWODU CHWYTAJ WTYCZKĘ

Aby odłączyć przewód zasilający lub przewód sygnałowy, zawsze odłączaj go trzymając za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij samego przewodu, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

### NIE DOTYKAJ WTYCZEK WILGOTNYMI DŁONIAMI

Wyjmowanie lub wkładanie wtyczki do gniazda wilgotnymi dłońmi może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym.

### UMIESZCZANIE MONITORA NA KOMPUTERZE

Upewnij się, czy komputer jest wystarczająco wytrzymały, aby utrzymać masę monitora, ponieważ w przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia komputera.

### NIE KŁADŹ DYSKIETEK W POBLIŻU GŁOŚNIKÓW

Dane zarejestrowane metodą magnetyczną, tak jak w przypadku dyskietek, mogą uszkodzić się w wyniku oddziaływania pola magnetycznego wytwarzanego przez głośniki, jeśli dyskietki zostaną umieszczone na głośnikach lub w ich pobliżu.

## INNE ZALECENIA

### ZALECENIA DOTYCZĄCE ERGONOMII

W celu wyeliminowania zmęczenia oczu nie używaj monitora ustawionego na jasnym tle lub w ciemnym pomieszczeniu. Aby zapewnić optymalne warunki oglądania, monitor powinien być ustawiony na wysokości tuż poniżej poziomu oczu i w odległości 40-60 cm (16-24 cali) od oczu. Kiedy używa się monitora przez długi okres czasu, zalecane jest przerywanie pracy co godzinę na dziesięć minut, ponieważ ciągłe patrzenie na ekran może spowodować przemęczenie wzroku.

2 W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO



## SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD

Przedstawione poniżej objawy są zjawiskami normalnymi w przypadku monitorów LCD i nie wskazują problemu.

- UWAGA**
- Przy pierwszym włączeniu monitora LCD, obraz może nie być dopasowany do obszaru wyświetlania ze względu na typ używanego komputera. W takim przypadku należy ustawić obraz we właściwym położeniu.
  - Ze względu na naturę podświetlenia, w początkowym okresie użytkowania może występować migotanie ekranu. Aby zapewnić wyeliminowanie migotania, należy wyłączyć zasilanie i włączyć je ponownie.
  - W zależności od używanego wzoru na pulpicie, możesz stwierdzić niewielką nierównomierność jasności ekranu.
  - Ze względu na właściwości ekranu LCD, po przełączeniu wyświetlanego obrazu może utrzymywać się powidok poprzedniego ekranu, jeśli ten sam obraz był wyświetlany przez kilka godzin. W takim przypadku, dzięki zmianie obrazu lub wyłączeniu zasilania na kilka godzin następuje powolna regeneracja ekranu.
  - Gdy ekran pozostaje ciemny, migocze lub nie świeci, skontaktuj się ze swym dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu dokonania wymiany układu podświetlenia. Nigdy nie przystępuj do samodzielnych napraw.

## OBŚLUGA KLIENTA

- UWAGA**
- Lampa jarzeniowa, stosowana w monitorze LCD może wymagać okresowej wymiany. Kwestię objęcia gwarancją tej części prosimy sprawdzić w lokalnym centrum serwisowym firmy iiyama.
  - Gdy musisz zwrócić swoje urządzenie do naprawy, a oryginalne opakowanie zostało wyrzucone, prosimy o skontaktowanie się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania porady lub zastępczego opakowania.

## CZYSZCZENIE

- OSTRZEŻENIE**
- Jeśli podczas czyszczenia monitora dojdzie do wpadnięcia jakichkolwiek materiałów lub rozlania na monitor takich płynów jak woda, natychmiast odłącz przewód zasilający i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama.

- PRZESTROGA**
- Przed rozpoczęciem czyszczenia monitora, należy ze względów bezpieczeństwa wyłączyć zasilanie i odłączyć przewody monitora.

- UWAGA**
- W celu ochrony panelu wyświetlacza LCD nie używaj twardych przedmiotów, aby nie doszło do zarysowania lub zatarcia ekranu.
  - Nigdy nie stosuj żadnego z wymienionych poniżej silnych rozpuszczalników. Powodują one uszkodzenia obudowy i ekranu LCD.

Rozcieńczalnik	Środki do czyszczenia w aerozolu
Czysta benzyna	Wosk
Środki czyszczące o działaniu ściernym	Rozpuszczalniki kwasowe lub zasadowe
  - Skutkiem pozostawiania obudowy przez długi okres czasu w zetknięciu z jakimikolwiek produktami z gumy lub tworzyw sztucznych może być degeneracja lub odbarwienie materiału obudowy.

**OBUDOWA** Plamy można usuwać za pomocą ściereczki lekko zwilżonej roztworem łagodnego detergentu. Następnie należy wytrzeć obudowę miękką suchą szmatką.

**EKRAN** Zaleca się okresowe czyszczenie za pomocą miękkiej, suchej szmatki.

**LCD** Nie należy używać papierowych chusteczek higienicznych, ponieważ mogą one powodować uszkodzenia ekranu LCD.

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO 3



## ZANIM URUCHOMISZ MONITOR

### WŁAŚCIWOŚCI

- ◆ Kolorowy monitor LCD 51,1 cm (20,1") TFT
- ◆ Obsługuje rozdzielczości do 1680 × 1050
- ◆ Wysoki współczynnik kontrastu 1000:1 / Krótki czas reakcji 5ms
- ◆ Cyfrowe wygładzanie znaków
- ◆ Automatyczna konfiguracja
- ◆ Stereofoniczne głośniki  
2 głośniki stereofoniczne o mocy 1W
- ◆ Zgodność ze standardem Plug & Play VESA DDC2B  
Zgodność z systemami Windows® 95/98/2000/Me/XP/Vista
- ◆ Zarządzanie energią (zgodność ze standardem ENERGY STAR® VESA DPMS)
- ◆ Ergonomiczna budowa: Certyfikat zgodności z normami TCO '03 i MPR III
- ◆ Cyfrowy sygnał wejściowy (DVI-D, zgodny z HDCP) dla zapewnienia jakości wyświetlanego obrazu ProLite E2001WS
- ◆ Zgodność ze standardem zamocowania VESA (100mm×100mm)

### KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA

Do opakowania są dołączane wymienione poniżej akcesoria. Sprawdź, czy znajdują się one w opakowaniu razem z monitorem. Jeżeli czegoś brakuje lub coś jest uszkodzone, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.

- Przewód zasilający\*<sup>1</sup>
- Przewód sygnałowy ze złączem D-Sub
- Przewód sygnałowy ze złączem DVI-D\*<sup>2</sup>
- Przewód audio
- Stojak
- Instrukcja obsługi

**PRZESTROGA** \*<sup>1</sup> Parametry znamionowe przewodu zasilającego dla obszarów, gdzie stosowane jest napięcie 120V w sieci, wynoszą 10A/125V. Jeżeli korzystasz z zasilania o wyższych parametrach znamionowych niż podane powyżej, musi być stosowany przewód zasilający o parametrach znamionowych 10A/250V. Jednakże skutkiem wystąpienia jakichkolwiek problemów lub uszkodzenia spowodowanego przez stosowanie przewodu zasilającego nie dostarczonego przez firmę iiyama jest utrata ważności wszelkich gwarancji.

\*<sup>2</sup> Wyposażenie pomocnicze dla ProLite E2001WS





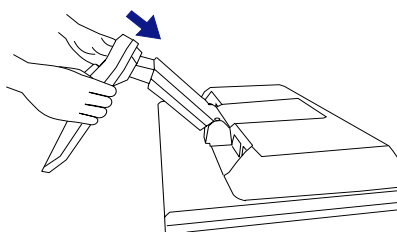
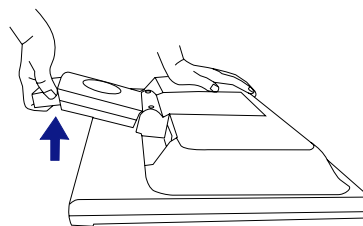
## JAK KORZYSTAĆ ZE STOJAKA

Monitor jest wysyłany z odłączonym stojakiem. Przed rozpoczęciem użytkowania monitora należy zadbać o przyłączenie stojaka oraz należy go odłączyć w razie konieczności umieszczenia urządzenia w opakowaniu.

- PRZESTROGA**
- Umieścić stojak na stabilnej powierzchni. Monitor może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenia w razie upadku lub upuszczenia.
  - Nie dopuszczać do silnych uderzeń monitora. Może to spowodować uszkodzenie.
  - Przed zainstalowaniem monitora odłączyć przewody, aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym lub uszkodzenia.

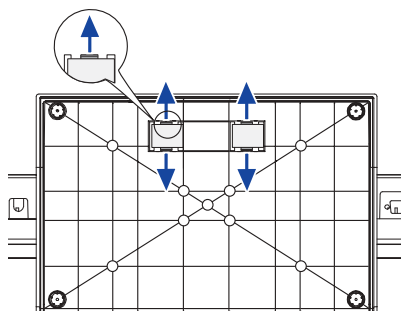
### <Zamontowanie>

1. Zawsze ułóż kawałek miękkiej szmatki na stole, aby uniknąć zarysowania monitora. Ułóż monitor płasko na stole zwracając przednią część w dół.
2. Dolną część stojaka należy pociągnąć do góry, jak to przedstawiono na ilustracji.
3. Włóż podstawę do dolnej części stojaka.



### <Demontowanie>

1. Zawsze ułóż kawałek miękkiej szmatki na stole, aby uniknąć zarysowania monitora. Ułóż monitor płasko na stole zwracając przednią część w dół.
2. Rozsuń haczyki na zewnątrz i wyciągnij podstawę stojaka z dolnej części stojaka.

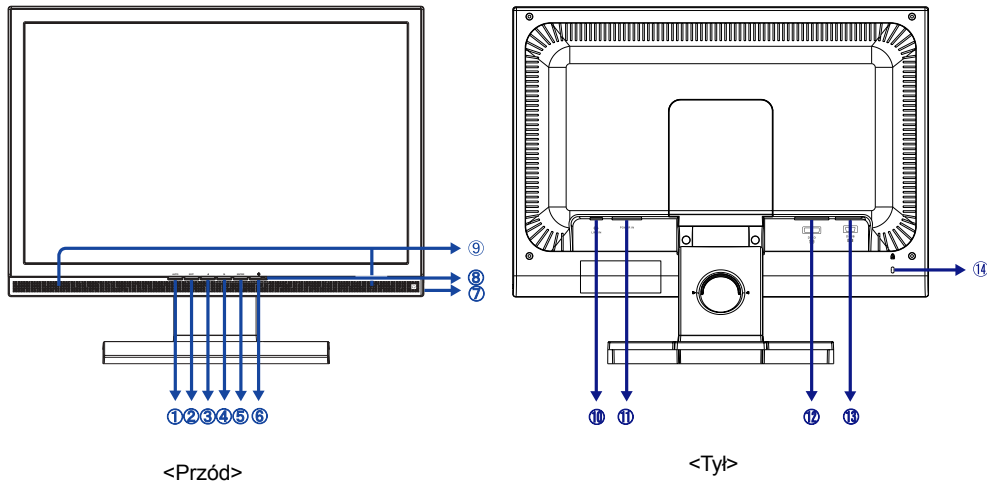


POLSKI

ZANIM URUCHOMISZ MONITOR 5



## ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA



- ① Przycisk Auto (AUTO)
- ② Przycisk Exit / Volume (EXIT)
- ③ Przycisk Scroll Down / Contrast (◀)
- ④ Przycisk Scroll Up / Brightness (▶)
- ⑤ Przycisk Menu / Select (ENTER)
- ⑥ Przelącznik zasilania (⏻)
- ⑦ Złącze słuchawkowe
- ⑧ Wskaźnik zasilania

### UWAGA

Zielony: normalne działanie

Pomarańczowy: zarządzanie energią

Monitor przechodzi do trybu zarządzania energią, w którym zużycie energii nie przekracza 2W, w chwili kiedy przestanie odbierać sygnały synchronizacji poziomej i/lub pionowej.

- ⑨ Głośniki
- ⑩ Złącze audio (LINE IN)
- ⑪ Gniazdo zasilania prądem przemiennym (POWER IN)
- ⑫ 24-stykowe złącze DVI-D (DVI) \*
- ⑬ 15-stykowe złącze D-SUB mini (D-SUB)
- ⑭ Gniazdo zamka zabezpieczenia

### UWAGA

Możesz zamocować zamek zabezpieczenia z linką, aby uniemożliwić przemieszczanie monitora bez Twojej zgody.

\* Funkcja dostępna tylko w modelu ProLite E2001WS.

6 ZANIM URUCHOMISZ MONITOR



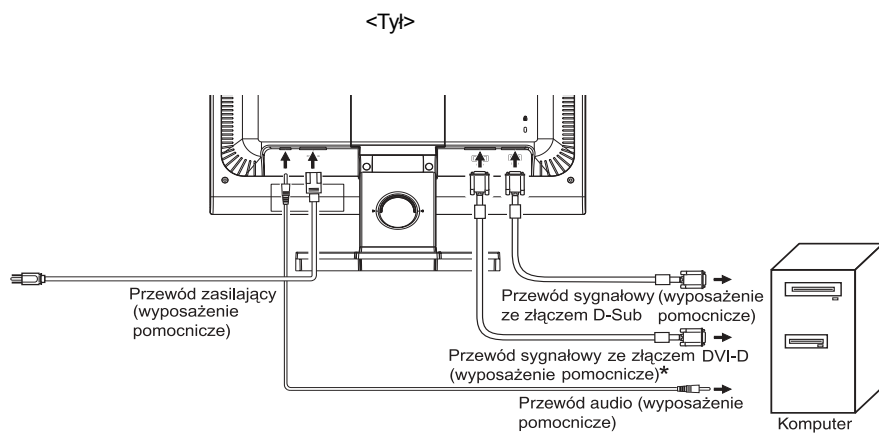


## PRZYŁĄCZANIE MONITORA

- ① Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- ② Przewodem sygnałowym połącz monitor z komputerem. (Zapoznaj się z tematem PRZYPORZĄDKOWANIE SYGNAŁÓW STYKOM ZŁĄCZA na stronie 23.)
- ③ Połącz monitor ze sprzętem audio wykorzystując przewód audio do komputera, kiedy masz zamiar korzystać z funkcji audio.
- ④ Przyłącz przewód zasilający najpierw do monitora, a następnie do gniazdka elektrycznego.

- UWAGA** ■ Przewody sygnałowe używane do łączenia komputera z monitorem mogą być różne w zależności od typu używanego komputera. Nieprawidłowe połączenie może spowodować poważne uszkodzenie zarówno monitora, jak i komputera. Przewód dostarczany wraz z monitorem to standardowy przewód z 15-stykowym złączem D-Sub. Jeżeli potrzebny jest specjalny przewód, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.
- W przypadku podłączenia do komputera Macintosh, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub regionalnym biurem firmy iiyama w celu uzyskania odpowiedniego złącza przejściowego.
  - Należy zadbać o dokręcenie śrub zabezpieczających na obu końcach przewodu sygnałowego.

[Przykład połączenia]



\* Funkcja dostępna tylko w modelu ProLite E2001WS.

POLSKI

ZANIM URUCHOMISZ MONITOR 7



## USTAWIENIA KOMPUTERA

### ■ Taktowanie sygnału

Zmień na żądane taktowanie sygnału przedstawione na liście na stronie 23: ZGODNE TAKTOWANIE SYGNAŁU.

### ■ Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista Plug & Play

Monitor LCD firmy iiyama jest zgodny ze standardem VESA DDC2B. Funkcja Plug & Play działa w systemach operacyjnych Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista dzięki przyłączeniu komputera zgodnego ze standardem DDC2B za pomocą dostarczonego przewodu sygnałowego.

Instalacja w systemie operacyjnym Windows 95/98/2000/Me/XP: W przypadku monitorów iiyama komputer może wymagać pliku informacji o monitorze, który można uzyskać z Internetu, korzystając z adresu:

<http://www.iiyama.com>

### UWAGA

- Aby uzyskać dodatkowe informacje o sposobie pobierania sterownika dla monitora z ekranem dotykowym, należy odwiedzić wspomnianą powyżej witrynę internetową.
- W większości przypadków systemów operacyjnych Macintosh lub Unix nie są wymagane sterowniki monitorów. Aby uzyskać więcej informacji, najpierw należy skontaktować się z dostawcą komputera.

## DOSTOSOWANIE KĄTA WIDZENIA

- Dla zapewnienia optymalnego widoku zaleca się patrzenie z przodu monitora.

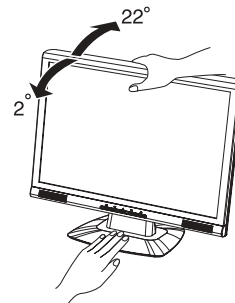
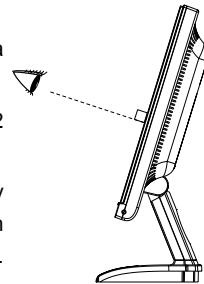
- Przytrzymać stojak, aby monitor nie wywrócił się, kiedy będzie zmieniana wysokość lub kąt ustawienia monitora.

- Istnieje możliwość regulacji kąta ustawienia monitora maksymalnie o 22 stopni do góry oraz o 2 stopnie w dół.

- Aby zapewnić korzystną dla zdrowia i rozluźnioną pozycję ciała, kiedy korzysta się z monitora na stanowisku roboczym z monitorem ekranowym, zalecany kąt pochylenia nie powinien przekraczać 10 stopni. Dostosuj kąt monitora do własnych preferencji.

### UWAGA

- Nie dotykaj ekranu LCD przy zmianie kąta ustawienia monitora. Może to spowodować uszkodzenie lub pęknięcie ekranu LCD.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie kąta ustawienia monitora, aby nie przygnieść sobie palców albo dłoni. Nie przechylaj monitora poza położenie 20 stopni, chyba że pakujesz monitor do pudła.
- W przeciwnym razie takie postępowanie mogłoby spowodować upadek i uszkodzenie monitora.

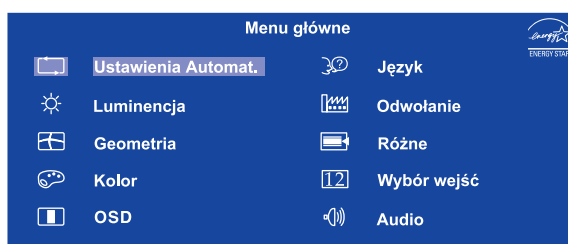




## OBSŁUGA MONITORA

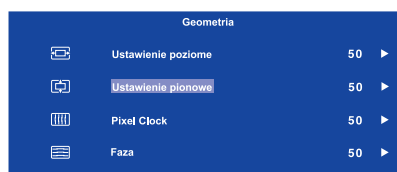
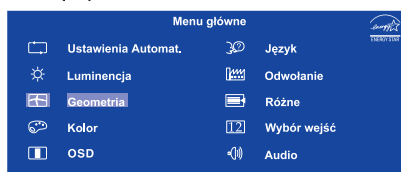
W celu zapewnienia najlepszego obrazu, monitor LCD firmy iiyama został ustawiony w fabryce na ZGODNE TAKTOWANIE SYGNAŁÓW, przedstawione na stronie 22. Możesz także dostosować obraz wykonując przedstawione poniżej operacje na przyciskach. Aby uzyskać więcej szczegółowych informacji na temat regulacji obrazu, zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 14.

- 1 **Naciśnij przycisk ENTER, aby uruchomić funkcję Menu ekranowego (OSD). Są tutaj dodatkowe pozycje menu, które można przełączać przyciskami ◀/▶.**



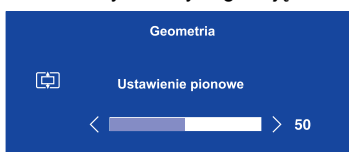
- 2 **Wybierz pozycję menu, zawierającą ikonę regulacji dotyczącą regulacji, jaką chcesz przeprowadzić. Naciśnij przycisk ENTER. Następnie użyj przycisków ◀/▶ do wyróżnienia ikony żądanej regulacji.**
- 3 **Naciśnij ponownie przycisk ENTER. Używając przycisków ◀/▶ dokonaj odpowiedniej regulacji lub ustawienia.**
- 4 **Naciśnij przycisk EXIT, aby opuścić menu, a wprowadzone ustawienia zostaną automatycznie zapisane.**

Na przykład, aby dokonać korekty położenia w pionie, wybierz pozycję menu Geometrii, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Potem wybierz (V.Position) Ustawienie pionowe ◀/▶.



Po naciśnięciu przycisku ENTER pojawi się ekran regulacji. Wtedy użyj przycisków ◀ / ▶ do zmiany ustawienia położenia w pionie. Położenie całego wyświetlanego obrazu będzie zmieniać się na bieżąco zgodnie z wprowadzonymi zmianami.

Na koniec naciśnij przycisk EXIT, który kończy regulację, a wszystkie zmiany są zapisywane w pamięci.



### UWAGA

- W przypadku wstrzymania operacji na przyciskach podczas przeprowadzania regulacji, Menu ekranowe zniknie po upływie okresu czasu zdefiniowanego w ustawieniu OSD Time. Również naciśnięcie przycisku EXIT powoduje szybkie wyłączenie Menu ekranowego.
- W chwili zniknięcia Menu ekranowego następuje zapisanie w pamięci wszelkich wprowadzonych zmian. Należy unikać wyłączenia zasilania, kiedy korzysta się z Menu ekranowego.
- Regulacje parametrów H. / V. Position, Pixel Clock oraz Phase są zapisywane dla każdego taktowania sygnałów oddzielnie. Z wyjątkiem tych parametrów, wszystkie pozostałe regulacje posiadają tylko jedno ustawienie, które dotyczy wszystkich wartości taktowania sygnałów.

OBSŁUGA MONITORA 9





## ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA

Ustawienia Automat. Auto Adjust		Tylko analogowy sygnał wejściowy
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać	
Ustawienia Automat.* Auto Adjust *	<b>Direct</b>	Automatyczna regulacja parametrów H. / V. Position, Pixel Clock oraz Phase.

\* Aby uzyskać najlepsze rezultaty, regulację Auto Adjust należy przeprowadzać korzystając z obrazu kontrolnego regulacji. Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 14.

### Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.

- Ustawienia Automat.: Naciśnij przycisk Auto, kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.

Luminencja Luminance			
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać		
Jasność * Brightness *	<b>Direct</b>	Zbyt ciemny obraz	
		Zbyt jasny obraz	
Kontrast Contrast	<b>Direct</b>	Zbyt mdły obraz	
		Zbyt intensywny obraz	

\* Dokonaj regulacji parametru Brightness, gdy używasz monitora w ciemnym pomieszczeniu i odnosisz wrażenie, że obraz jest zbyt jasny.

### Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.

- Kontrast: Naciśnij przycisk , kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.
- Jasność: Naciśnij przycisk , kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.



<b>Geometria</b> <b>Geometry</b>		Tylko analogowy sygnał wejściowy	
Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać	
Ustawienie poziome H. Position	Obraz przesunięty nadmiernie w lewą stronę Obraz przesunięty nadmiernie w prawą stronę		
Ustawienie pionowe V. Position	Obraz zbyt nisko Obraz zbyt wysoko		
Pixel Clock Pixel Clock	Obraz zbyt wąski Obraz zbyt szeroki		
Faza Phase	Służy do korekcji migotania tekstu lub linii		

<b>Kolor</b> <b>Color</b>			
Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać	
9300K 9300K	Biel niebieskawa		
7500K 7500K	Biel żółtawa		
6500K 6500K	Biel czerwonawa		
Ustawienia użytkownika User Preset	Red (czerwony) Green (zielony) Blue (niebieski)	Zbyt słaby Zbyt mocny	

<b>OSD</b> <b>OSD</b>			
Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać	
Ustawienie poziome H.Position	OSD przesunięty nadmiernie z lewą stronę OSD przesunięty nadmiernie z prawą stronę		
Ustawienie pionowe V.Position	OSD zbyt nisko OSD zbyt wysoko		
Czas OSD OSD Time	Możesz ustawić czas wyświetlania OSD display od 5 do 30 sekund.		

OBSŁUGA MONITORA 11

POLSKI



<b>Język</b> Language				
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać			
Język Language	English	Angielski	Nederlands	Holenderski
	Français	Francuski	Polski	Polski
	Deutsch	Niemiecki	Русский	Rosyjski
	Italiano	Włoski	日本語	Japoński
	Español	Hiszpański	简体中文	Chiński (uproszczony)

<b>Odwołanie</b> Recall		
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać	
Wszystkie ustawienia Recall All	Tak Yes	Przywracane są ustawienia fabryczne.
	Nie No	Powrót do Menu.

<b>Różne</b> Miscellaneous		
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać	
Ostrość Sharpness	1 2 3 4 5 <p>Możesz dokonać zmiany jakości obrazu w skali od 1 do 5 (ostrości). Naciskaj przycisk  , aby zmieniać jakość obrazu w kolejności liczbowej. Naciskaj przycisk  , aby zmieniać jakość obrazu w odwrotnej kolejności liczbowej.</p>	
DDC/CI DDC/CI	Włączony On	Włączony protokół DDC/CI.
	Wyłączony Off	Wyłączony protokół DDC/CI.
<b>UWAGA</b> Parametry DDC/CI On oraz DDC/CI Off przełącza się w następujący sposób naciskając przycisk  . <div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 20px;">             → Włączony → Wyłączony              On On Off           </div>		
Informacje Display Information	Wyświetlane są informacje dotyczące bieżącego sygnału wejściowego, doprowadzanego z karty graficznej komputera. <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> </div> <b>UWAGA</b> Więcej informacji na temat rozdzielczości oraz częstotliwości odświeżania można znaleźć w instrukcji obsługi karty graficznej.	

POLSKI





**12 Wybór wejść**  
**Input Select**

Funkcja dostępna tylko w modelu ProLite E2001WS.

Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
<b>12</b> Wybór wejść Input Select	D-sub	Wybierz Analogowy sygnał wejściowy.
	HDMI	Wybierz Cyfrowy sygnał wejściowy.

**UWAGA** Kiedy do złącza źródła sygnału zostanie przyłączony tylko jeden z tych dwóch sygnałów wejściowych, wtedy automatycznie zostanie wybrany ten przyłączony sygnał. Funkcja Wybór sygnału wejściowego nie jest dostępna, gdy na wybranym złączu nie ma sygnału wejściowego lub po przejściu monitora do trybu zarządzania energią.

**Audio**  
**Audio**

Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
<b>Direct</b> Poziom Dźwięku Volume	Zbyt cicho Zbyt głośno	 
 Cisza Mute	Włączony On	Tymczasowo wyłącza dźwięk.
	Wyłączony Off	Przywraca poprzedni poziom głośności dźwięku.

**UWAGA** ■ Parametry Mute On oraz Mute Off przełącza się w następujący sposób naciskając przycisk .

Włączony → Wyłączony  
 On Off

**Direct**

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.

- Głośność: Naciśnij przycisk Exit (Zakończ), kiedy nie jest wyświetlane Menu.



## REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU

Kiedy zostanie wybrany analogowy sygnał wejściowy (Analog input), wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskanie żądanej jakości obrazu.

- Regulacje parametrów obrazu przedstawione w tej instrukcji obsługi zapewniają ustawienie położenia oraz zminimalizowanie migotania lub rozmycia obrazu dla konkretnego, używanego komputera.
- Monitor zapewnia uzyskanie najlepszej jakości obrazu przy rozdzielczości 1680 × 1050, lecz nie może zapewnić tego przy rozdzielczościach niższych od 1680 × 1050, ponieważ wtedy następuje automatyczne rozciągnięcie obrazu w celu dopasowania do rozmiarów pełnego ekranu. Podczas normalnego użytkownika monitora zaleca się stosowanie rozdzielczości 1680 × 1050.
- Wyświetlany tekst lub linie będą rozmyte lub niejednakowej grubości, kiedy następuje rozciąganie obrazu ze względu na proces powiększania ekranu.
- Lepiej jest dokonywać regulacji położenia i częstotliwości za pomocą elementów sterujących monitorem niż przy użyciu oprogramowania komputera, bądź programów narzędziowych.
- Regulacji należy dokonywać po okresie nagrzewania trwającym przynajmniej trzydzieści minut.
- Po wykonaniu regulacji Auto Adjust może być konieczna dodatkowa regulacja w zależności od ustawień rozdzielczości i taktowania sygnałów.
- Funkcja Auto Adjust może nie działać prawidłowo, kiedy wyświetlany jest inny obraz niż obraz kontrolny regulacji ekranu. W takim przypadku konieczna jest regulacja ręczna.

Istnieją dwie metody regulacji parametrów ekranu. Jedną metodą jest automatyczna regulacja parametrów Position, Pixel Clock i Phase (położenie, częstotliwość taktowania zegara obrazu i faza). Drugą metodą jest ręczne wykonanie każdej z tych regulacji.

Najpierw wykonaj regulację Auto Adjust, kiedy monitor zostanie przyłączony do komputera lub nastąpi zmiana rozdzielczości. Jeśli po wykonaniu regulacji Auto Adjust ekran migocze lub jest rozmyty, konieczne jest wykonanie regulacji ręcznych. Obie te regulacje powinny być wykonywane z wykorzystaniem obrazu kontrolnego regulacji ekranu (Test.bmp), który można uzyskać poprzez witrynę sieci Web firmy Iiyama (<http://www.iiyama.com>).

Wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskanie żądanej jakości obrazu.

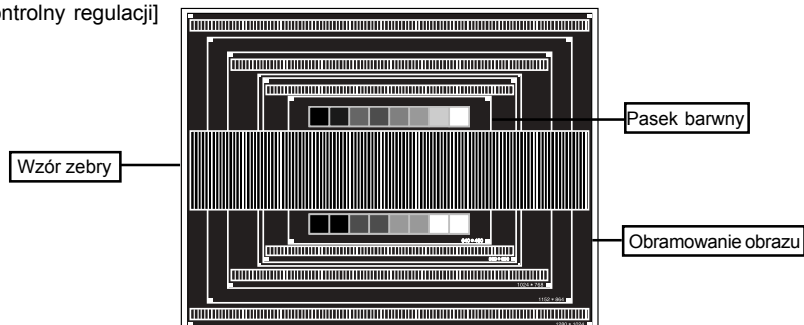
W tej instrukcji obsługi przedstawiono wykonywanie regulacji w środowisku systemu operacyjnego Windows 95/98/2000/Me/XP.

- ① **Ustaw wyświetlanie obrazu w optymalnej rozdzielczości.**
- ② **Ustaw obraz Test.bmp (obraz kontrolny regulacji ekranu) jako tło pulpitu.**

### UWAGA

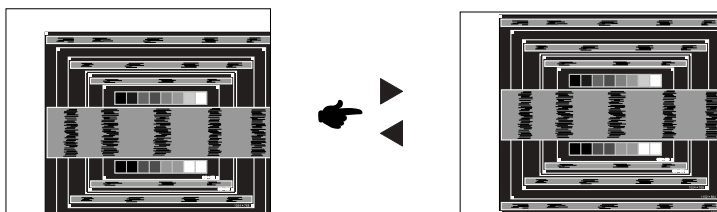
- Dowiedz się w odpowiedniej dokumentacji, jak to zrobić.
- Obraz Test.bmp został przygotowany w rozdzielczości 1280 × 1024. W oknie dialogowym ustawiania tła pulpitu wybierz wyświetlanie obrazu na środku. Jeżeli używasz Microsoft® PLUS! 95/98, anuluj ustawienie „Rozciągaj tło pulpitu, aby dopasować do ekranu”.

[Obraz kontrolny regulacji]

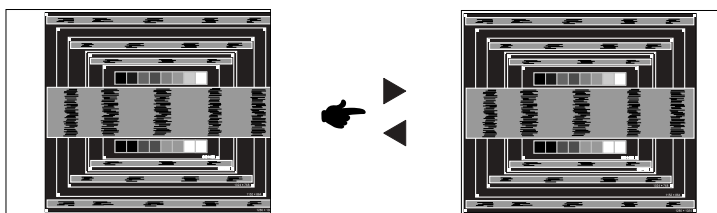




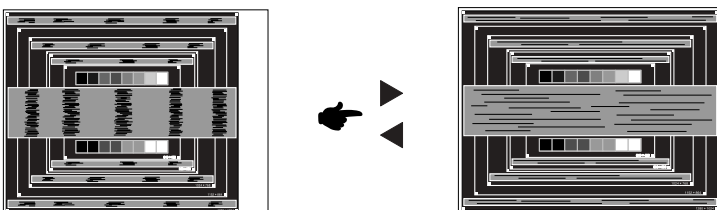
- ③ Naciśnij przycisk Auto. (Ustawienia Automat.)
- ④ Dokonaj ręcznej regulacji obrazu wykonując poniższą procedurę, kiedy obraz migocze lub jest rozmyty lub obraz nie jest dopasowany do rozmiaru ekranu po wykonaniu regulacji Auto Adjust.
- ⑤ Dokonaj regulacji położenia w pionie (V.Position), tak aby obramowanie obrazu było dopasowane do obszaru wyświetlania.



- ⑥ 1) Dokonaj regulacji położenia w poziomie (H.Position), tak aby obramowanie obrazu było dosunięte do lewej krawędzi obszaru wyświetlania.



- 2) Rozciągnij obramowanie obrazu z prawej strony w taki sposób, aby dosunąć ją do prawej krawędzi obszaru wyświetlania poprzez regulację częstotliwości taktowania zegara obrazu (Pixel Clock).

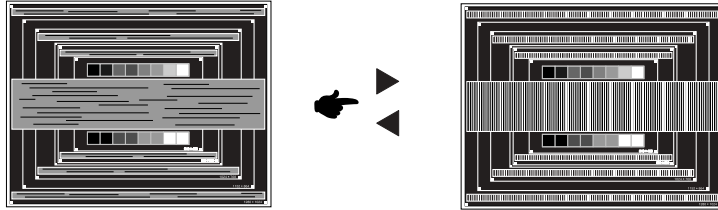
**UWAGA**

- Gdy obramowanie z lewej strony obrazu odsunie się od lewej krawędzi obszaru wyświetlania podczas regulacji Pixel Clock, wykonaj czynności regulacyjne 1) i 2).
- Inny sposób wykonania regulacji Pixel Clock polega na skorygowaniu pionowych linii falistych na wzorze zebry obrazu kontrolnego.
- Podczas wykonywania regulacji Pixel Clock, H.Position oraz V.Position może występować migotanie obrazu.
- Jeżeli po wykonaniu regulacji Pixel Clock okaże się, że obramowanie obrazu kontrolnego jest większe lub mniejsze niż obszar wyświetlania danych, powtórz czynności od ③.

POLSKI



- ⑦ **Dokonaj regulacji Phase w celu skorygowania poziomych falistych linii, migotania lub rozmycia w obszarze wzoru zebry obrazu kontrolnego.**



- UWAGA** ■ Jeżeli na części ekranu nadal występuje silne migotanie lub rozmycie, powtórz czynności ⑥ i ⑦, ponieważ regulacja Pixel Clock może nie być właściwa. Jeśli ekran nadal migocze lub jest rozmyty, ustaw niższą wartość częstotliwości odświeżania (60Hz) i ponownie powtórz czynności regulacyjne od ③.
- Dokonaj regulacji H.Position po wykonaniu regulacji Phase, jeśli podczas tej regulacji nastąpiła zmiana położenia w poziomie.

- ⑧ **Wykonaj regulację Brightness oraz Color, aby uzyskać żądaną jakość obrazu po wykonaniu regulacji Pixel Clock oraz Phase. Ustaw z powrotem swoje ulubione tło pulpitu.**



POLSKI



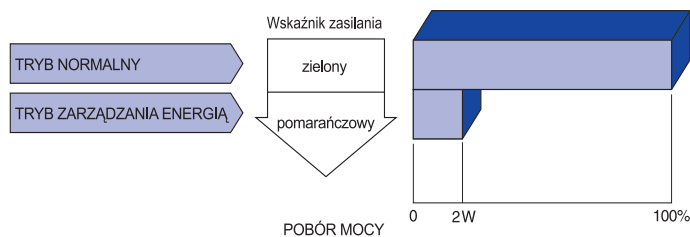


## FUNKCJA ZARZĄDZANIA ENERGIĄ

Funkcja zarządzania energią tego produktu jest zgodna z wymaganiami oszczędzania energii standardów ENERGY STAR® i VESA DPMS. Jeżeli ta funkcja jest aktywna, zapewnia automatyczne redukowanie niepotrzebnego zużycia energii przez monitor, kiedy komputer nie jest używany. Aby można było korzystać z tej funkcji, monitor musi być przyłączony do komputera zgodnego ze standardem VESA DPMS. Monitor przechodzi do trybu zarządzania energią, jak to przedstawiono poniżej. Funkcja zarządzania energią, wraz z wszelkimi ustawieniami zegarów, jest konfigurowana przez system operacyjny. W podręczniku systemu operacyjnego możesz sprawdzić konfigurację zarządzania energią.

### ■ Tryb Zarządzanie energią

Kiedy zostaną wyłączone sygnały synchronizacji pionowej i poziomej z komputera, monitor przechodzi do trybu Zarządzanie energią, który zapewnia obniżenie zużycia energii do poziomu poniżej 2W. Ekran staje się ciemny, a wskaźnik zasilania zmienia kolor na pomarańczowy. Po ponownym dotknięciu klawiatury lub myszki następuje wyjście z trybu Zarządzanie energią i obraz pojawia się po kilku sekundach.



### UWAGA

- Monitor zużywa energię elektryczną nawet po przejściu do trybu zarządzania energią. Aby uniknąć niepotrzebnego zużywania energii, wyłączaj zasilanie monitora, kiedy nie jest używany, w nocy lub podczas weekendów.
- Jest możliwe, że będzie włączony sygnał wideo z komputera, kiedy brakuje sygnałów synchronizacji pionowej lub poziomej. W takiej sytuacji funkcja ZARZĄDZANIE ENERGIĄ może nie działać prawidłowo.



## ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Gdy monitor nie działa prawidłowo, wykonaj poniższe czynności w celu znalezienia prawdopodobnego rozwiązania problemu.

1. W zależności od występującego problemu wykonaj regulacje przedstawione w punkcie OBSŁUGA MONITORA. Gdy nie zapewnia to przywrócenia obrazu, przejdź do czynności 2.
2. Jeżeli nie możesz znaleźć stosownej pozycji regulacji w punkcie OBSŁUGA MONITORA lub problem nie ustępuje, wykonaj poniższe czynności kontrolne.
3. W przypadku gdy zetknąłeś się z problemem, który nie został opisany poniżej lub nie możesz skorygować tego problemu, zaprzestań użytkowania monitora i skontaktuj się ze swoim dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

### Problem

### Sprawdź

- ① Obraz nie wyświetla się.

(Nie świeci wskaźnik zasilania.)

- Czy przewód zasilania jest prawidłowo umieszczony w gnieździe.
- Czy zostało włączone zasilanie.
- Czy w gnieździe prądu przemiennego jest napięcie. - sprawdź przyłączając inne urządzenie.

(Wskaźnik zasilania świeci zielonym światłem.)

- Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki.
- Zwiększ kontrast i/lub jasność.
- Czy komputer jest włączony.
- Czy został prawidłowo przyłączony przewód sygnałowy.
- Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

(Wskaźnik zasilania świeci pomarańczowym światłem.)

- Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki.
- Czy komputer jest włączony.
- Czy został prawidłowo przyłączony przewód sygnałowy.
- Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

- ② Brak synchronizacji ekranu.

- Czy został prawidłowo przyłączony przewód sygnałowy.
- Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
- Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora.

- ③ Obraz nie jest na środku ekranu.

- Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

- ④ Ekran jest zbyt jasny lub zbyt ciemny.

- Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora.

- ⑤ Drga obraz na ekranie.

- Czy napięcie prądu elektrycznego jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
- Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

POLSKI



### Problem

### Sprawd

- |   |   |
|---|---|
| <p>⑥ Brak dźwięku.</p> <p>⑦ Dźwięk jest zbyt głośny lub zbyt cichy.</p> <p>⑧ Słychać dziwny szum.</p> | <p><input type="checkbox"/> Czy włączony jest sprzęt audio (komputer itp.).</p> <p><input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód audio.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy głośność jest ustawiona.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy wyciszenie jest wyłączone.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód audio.</p> |
|---|---|



POLSKI

## INFORMACJE O ZAWROCIE DO PONOWNEGO WYKORZYSTANIA

Nie wyrzucaj swego monitora – przyczynisz się do lepszej ochrony środowiska.

Odwiedź naszą witrynę: [www.iiyama.com/recycle](http://www.iiyama.com/recycle), aby uzyskać informacje o recyklingu monitorów.





## DODATEK

### DANE TECHNICZNE

ProLite E2001WS		
Panel LCD	System wyświetlacza	A-Si TFT aktywna matryca
	Rozmiar	Przekątna: 51,1 cm / 20,1"
	Rozstaw pikseli	0,258 mm w poziomie × 0,258 mm w pionie
	Jasność	250cd/m <sup>2</sup> (typowa)
	Współczynnik kontrastu	1000 : 1 (typowa)
	Kąt widzenia	W prawo / W lewo / W górę / W dół: 80 stopni każdy (typowo)
	Czas reakcji	5 ms (czerni, biel, czerni)
Liczba wyświetlanych kolorów	Okolo 16,2 mln (6 bitów + FRC symulowania kolorów)	
Częstotliwość synchronizacji	Poziomej: 31,0-83,0 kHz, pionowej: 56-75 Hz	
Częstotliwość taktowania plamki	Maksymalnie 165 MHz	
Maksymalna rozdzielczość	1680 × 1050, 1,8 megapikseli	
Złącze sygnału wejściowego	D-Sub mini 15-stykowe, DVI-D 24-stykowy	
Standard Plug & Play	VESA DDC2B™	
Sygnał wejściowy synchronizacji	Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny	
Sygnał wejściowy wizji	Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: zgodny ze standardem DVI (Digital Visual Interface Rev.1.0)	
Złącze sygnału wejściowego audio	Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)	
Sygnał wejściowy audio	Maks. 0,5 Vrms	
Głośniki	1W × 2 (głośniki stereo)	
Maksymalny rozmiar ekranu	Szer. 433,44 mm × wys. 270,99 mm / szer. 17,1" × 10,7" wys.	
Źródło zasilania	Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 1,3 A	
Zużycie energii	Maksymalnie 49 W, w trybie zarządzania energią: maksymalnie 2W*	
Wymiary / masa netto	480,0 × 399,0 × 188,0 mm / 18,9 × 15,7 × 7,4" (szer. × wys. × głęb.), 4,4 kg / 9,7 lbs	
Kąt pochylenia	W górę: 22 stopni, W dół: 2 stopnie	
Warunki środowiska	Podczas pracy: Temperatura 5 do 35°C / 41 do 95°F Wilgotność 10 do 80% (bez kondensacji pary wodnej) Podczas Przechowywania: Temperatura -20 do 60°C / -4 do 140°F Wilgotność 10 do 70% (bez kondensacji pary wodnej)	
Aprobata	TCO '03, CE, TÜV-GS / MPRIII (prEN50279) / ISO 13406-2, FCC-B, UL / C-UL, VCCI-B, GOST-R	

**UWAGA** \* Stan: nie przyłączony sprzęt audio.





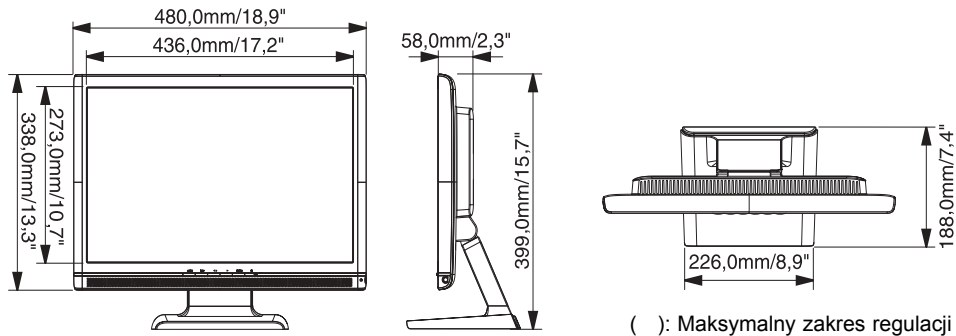
ProLite E2001WSV		
Panel LCD	System wyświetlacza	A-Si TFT aktywna matryca
	Rozmiar	Przekątna: 51,1 cm / 20,1"
	Rozstaw pikseli	0,258 mm w poziomie × 0,258 mm w pionie
	Jasność	250cd/m <sup>2</sup> (typowa)
	Współczynnik kontrastu	1000 : 1 (typowa)
	Kąt widzenia	W prawo / W lewo / W górę / W dół: 80 stopni każdy (typowo)
	Czas reakcji	5 ms (czerń, biel, czerń)
Liczba wyświetlanych kolorów	Okolo 16,2 mln (6 bitów + FRC symulowania kolorów)	
Częstotliwość synchronizacji	Poziomej: 31,0-83,0 kHz, pionowej: 56-75 Hz	
Częstotliwość taktowania płamki	Maksymalnie 165 MHz	
Maksymalna rozdzielczość	1680 × 1050, 1,8 megapikseli	
Złącze sygnału wejściowego	D-Sub mini 15-stykowe	
Standard Plug & Play	VESA DDC2B™	
Sygnal wejściowy synchronizacji	Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny	
Sygnal wejściowy wizji	Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni	
Złącze sygnału wejściowego audio	Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)	
Sygnal wejściowy audio	Maks. 0,5 Vrms	
Głośniki	1W × 2 (głośniki stereo)	
Maksymalny rozmiar ekranu	Szer. 433,44 mm × wys. 270,99 mm / szer. 17,1" × 10,7" wys.	
Źródło zasilania	Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 1,3 A	
Zużycie energii	Maksymalnie 49 W, w trybie zarządzania energią: maksymalnie 2W*	
Wymiary / masa netto	480,0 × 399,0 × 188,0 mm / 18,9 × 15,7 × 7,4" (szer. × wys. × głęb.), 4,4 kg / 9,7 lbs	
Kąt pochylenia	W górę: 22 stopni, W dół: 2 stopnie	
Warunki środowiska	Podczas pracy:      Temperatura      5 do 35°C / 41 do 95°F Wilgotność      10 do 80% (bez kondensacji pary wodnej) Podczas              Temperatura      -20 do 60°C / -4 do 140°F Przechowywania:      Wilgotność      10 do 70% (bez kondensacji pary wodnej)	
Aprobata	TCO '03, CE, TÜV-GS / MPRIII (prEN50279) / ISO 13406-2, FCC-B, UL / C-UL, VCCI-B, GOST-R	

**UWAGA** \* Stan: nie przyłączony sprzęt audio.

DODATEK 21



## WYMIARY



## ZGODNE TAKTOWANIE SYGNAŁU

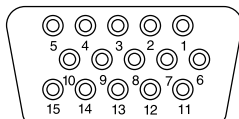
POLSKI

Tryb wideo		Częstotliwość pozioma	Częstotliwość pionowa	Częstotliwość taktowania plamki
VESA	VGA 640 × 480	31,468kHz 37,500kHz	59,941Hz 74,997Hz	25,175MHz 31,500MHz
	SVGA 800 × 600	37,878kHz 46,875kHz	60,317Hz 75,001Hz	40,000MHz 49,500MHz
	XGA 1024 × 768	48,362kHz 60,024kHz	60,002Hz 75,039Hz	65,000MHz 78,750MHz
	WXGA 1280 × 768	47,396kHz	60,000Hz	68,250MHz
	Quad-VGA 1280 × 960	60,000kHz	60,000Hz	108,000MHz
	SXGA 1280 × 1024	63,979kHz 79,974kHz	60,029Hz 75,024Hz	108,000MHz 135,000MHz
	WXGA+ 1440 × 900	55,935kHz	59,887Hz	106,500MHz
	WSXGA+ 1680 × 1050	65,290kHz	60,000Hz	146,250MHz
VGA TEXT	720 × 400	31,468kHz	70,086Hz	28,322MHz
Macintosh	832 × 624	49,724kHz	74,532Hz	57,280MHz
	1152 × 870	68,680kHz	75,060Hz	100,000MHz

**UWAGA** \* Sygnał wejściowy DVI nie jest zgodny.

## ZŁĄCZA – PRZYPORZĄDKOWANIE SYGNAŁÓW STYKOM ZŁĄCZA

### ■ Złącze 15-stykowe D-Sub mini

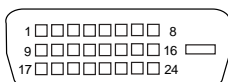


D-SUB

Styk	Sygnal wejściowy	Styk	Sygnal wejściowy
1	Czerwony sygnał wizji	9	+5V
2	Zielony sygnał wizji	10	Masa
3	Niebieski sygnał wizji	11	Nie podłączony
4	Nie podłączony	12	Linia danych (SDA)*
5	Masa	13	Synchronizacja pozioma
6	Masa czerwonego sygnału wizji	14	Synchronizacja pionowa
7	Masa zielonego sygnału wizji	15	Linia zegara (SCL)*
8	Masa niebieski sygnału wizji		

\* Zgodne ze standardem VESA DDC.

### ■ 24-stykowe złącze DVI-D \*1



DVI-D

Styk	Sygnal wejściowy	Styk	Sygnal wejściowy
1	Dane 2- T.M.D.S	13	
2	Dane 2+ T.M.D.S	14	+5V
3	Masa Dane 2 T.M.D.S	15	Masa
4		16	
5		17	Dane 0- T.M.D.S
6	Linia zegara (SCL)*2	18	Dane 0+ T.M.D.S
7	Linia danych (SDA)*2	19	Masa Dane 0- T.M.D.S
8	synchronizacja pionowa	20	
9	Dane 1- T.M.D.S	21	
10	Dane 1+ T.M.D.S	22	Masa Zegar T.M.D.S
11	Masa Dane 1- T.M.D.S	23	Zegar + T.M.D.S
12		24	Zegar - T.M.D.S

\*2 Compliant to VESA DDC.

\*1 Funkcja dostępna tylko w modelu ProLite E2001WS.

POLSKI

