



iiyama
Vision&Technology

INSTRUKCJA OBSŁUGI

ProLite

LCD Monitor

ProLite B2403WS
ProLite E2403WS

Bardzo dziękujemy za wybranie monitora LCD firmy iiyama.
Zalecamy, abyś poświęcił kilka minut i dokładnie przeczytał tę krótką, lecz wyczerpującą instrukcję, zanim zainstalujesz i włączysz monitor. Przechowuj tę instrukcję w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

POLSKI





DEKLARACJA ZGODNOŚCI Z WYMAGANIAMI OZNAKOWANIA CE

Ten monitor LCD spełnia wymagania dyrektywy EC 89/336/EEC "Dyrektywa o zgodności elektromagnetycznej" oraz 73/23/EEC "Dyrektywa o urządzeniach niskonapięciowych", uzupełnionych wymaganiami dyrektywy 93/68/EEC o oznakowaniu CE.

Poziom podatności elektromagnetycznej został tak dobrany, aby zapewniać prawidłowe działanie w terenie o zabudowie mieszkalnej, biznesowej i lekko przemysłowej oraz na obszarach małych przedsiębiorstw, wewnątrz i na zewnątrz budynków.

Wszystkie miejsca eksploatacji charakteryzują się połączeniem z publicznym, niskonapięciowym systemem zasilania.



POLSKI



- Rezerwujemy sobie prawo do zmiany danych technicznych bez uprzedzenia.
- Wszystkie znaki towarowe używane w tej instrukcji obsługi stanowią własność ich odpowiednich właścicieli.
- Jako partner ENERGY STAR®, firma iiyama potwierdza, że niniejsze urządzenie spełnia wytyczne ENERGY STAR® dotyczące wydajności energetycznej.





SPIS TREŚCI

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO	1
ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA	1
SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD	3
OBSŁUGA KLIENTA	3
CZYSZCZENIE	3
ZANIM URUCHOMISZ MONITOR	4
WŁAŚCIWOŚCI	4
KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA	4
INSTALOWANIE I DEMONTOWANIE STOJAKA	5
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA	6
PRZYŁĄCZANIE MONITORA	7
USTAWIENIA KOMPUTERA	8
USTAWIANIE KĄTA NACHYLENIA: ProLite B2403WS	8
REGULACJA WYSOKOŚCI I KĄTA WIDZENIA: ProLite E2403WS ..	9
OBSŁUGA MONITORA: ProLite B2403WS	9
OBSŁUGA MONITORA	10
ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA	11
REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU	16
FUNKCJA ZARZĄDZANIA ENERGIĄ	19
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	20
INFORMACJE O ZAWROCIE DO PONOWNEGO WYKORZYSTANIA ...	21
DODATEK	22
DANE TECHNICZNE: ProLite B2403WS	22
DANE TECHNICZNE: ProLite E2403WS	23
WYMIARY: ProLite B2403WS	24
WYMIARY: ProLite E2403WS	24
ZŁĄCZA – PRZYPORZĄDKOWANIE SYGNAŁÓW	
STYKOM ZŁĄCZA	25
ZGODNE TAKTOWANIE SYGNAŁU	25

POLSKI



POLSKI





W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO

ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

OSTRZEŻENIE

ZAPRZESTAŃ UŻYTKOWANIA MONITORA, GDY CZUJESZ, ŻE WYSTĘPUJE JAKIŚ PROBLEM

Gdy zauważysz jakiegokolwiek nienormalne zjawiska, takie jak dym, dziwne dźwięki lub opary, odłącz monitor i natychmiast skontaktuj się z centrum serwisowym firmy iiyama. Dalsze używanie monitora może być niebezpieczne i spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIGDY NIE ZDEJMUJ OBUDOWY

Wewnątrz monitora znajdują się obwody wysokiego napięcia. Zdjęcie obudowy może narazić na niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

NIE WKŁADAJ ŻADNYCH PRZEDMIOTÓW DO MONITORA

Nie dopuszczaj do sytuacji, aby we wnętrzu monitora znalazły się jakiegokolwiek ciała stałe lub płyny, na przykład woda. W razie takiego zdarzenia, natychmiast odłącz monitor i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama. Używanie monitora z jakimikolwiek obcymi obiektami wewnątrz może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie.

USTAW MONITOR NA PŁASKIEJ, STABILNEJ POWIERZCHNI

Monitor może spowodować obrażenia ciała w razie upadku lub upuszczenia.

NIE UŻYWAJ MONITORA W POBLIŻU WODY

Nie używaj monitora w miejscach, gdzie mogłoby dojść do spryskania lub oblania monitora wodą, ponieważ mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

MONITOR NALEŻY UŻYWAĆ PRZY OKREŚLONYM ZASILANIU

Zadbaj, aby monitor był używany tylko przy określonym zasilaniu energią elektryczną. Korzystanie z zasilania o niewłaściwym napięciu spowoduje nieprawidłowe działanie i może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

CHROŃ PRZEWODY

Nie rozciągaj, ani nie zginaj przewodu zasilającego, ani przewodu sygnałowego. Nie kładź monitora, ani żadnych innych ciężkich przedmiotów na przewodach. W przypadku uszkodzenia, przewody mogą spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIEKORZYSTNE WARUNKI POGODOWE

Zaleca się nie używać monitora w czasie silnej burzy z wyładowaniami, ponieważ ustawiczne zaniki zasilania mogą spowodować nieprawidłowe działanie. Zaleca się także nie dotykać wtyczki w takich okolicznościach, ponieważ mogłoby to spowodować porażenie prądem elektrycznym.

POLSKI



PRZESTROGA

MIEJSCE USTAWIENIA MONITORA

Nie ustawiaj monitora w miejscach, gdzie mogą wystąpić nagłe zmiany temperatury lub w przestrzeniach wilgotnych, zapylonych lub zadymionych, ponieważ mogłyby to spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie. Należy również unikać takich miejsc, gdzie słońce świeci wprost na monitor.

NIE UMIESZCZAJ MONITORA W MIEJSCACH STWARZAJĄCYCH ZAGROŻENIE

W przypadku ustawienia monitora w nieodpowiednim miejscu, monitor może przewrócić się i spowodować obrażenia ciała. Należy także zadbać, aby na monitorze nie były umieszczane żadne ciężkie przedmioty. Wszystkie przewody powinny być ułożone w taki sposób, aby dzieci nie mogły ich pociągać, co mogłoby spowodować obrażenia ciała.

UTRZYMUJ DOBRĄ WENTYLACJĘ

Monitor jest zaopatrzony w szczeliny wentylacyjne, aby chronić go przed przegrzaniem. Zastąpienie tych szczelin może spowodować pożar. W celu zapewnienia odpowiedniego przepływu powietrza, monitor powinien być ustawiony w odległości przynajmniej 10 cm (lub 4 cale) od jakichkolwiek ścian.

Nie zdejmuj stojaka przechylnego, kiedy używasz monitora. W przypadku zdjęcia stojaka może dojść do zablokowania szczelin wentylacyjnych umieszczonych z tyłu obudowy i monitor może przegrzać się. To mogłoby spowodować pożar. Używanie monitora ułożonego na tylnej części, na boku, górną częścią w dół lub na dywanie albo innym miękkim materiale może także spowodować zagrożenie.

ODŁĄCZ PRZEWODY PRZED PRZEMIESZCZANIEM MONITORA

Przed przemieszczaniem monitora wyłącz zasilanie, odłącz przewód zasilający od gniazdka oraz zadбай o odłączenie przewodu sygnałowego. Jeżeli nie odłączysz tych przewodów, może dojść do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

ODŁĄCZAJ PRZEWODY MONITORA

Gdy monitor ma nie być używany przez długi okres czasu, zaleca się pozostawienie monitora z odłączonymi przewodami.

PRZY ODŁĄCZANIU PRZEWODU CHWYTAJ WTYCZKĘ

Aby odłączyć przewód zasilający lub przewód sygnałowy, zawsze odłączaj go trzymając za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij samego przewodu, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIE DOTYKAJ WTYCZEK WILGOTNYMI DŁONIAMI

Wymywanie lub wkładanie wtyczki do gniazda wilgotnymi dłońmi może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym.

UMIESZCZANIE MONITORA NA KOMPUTERZE

Upewnij się, czy komputer jest wystarczająco wytrzymały, aby utrzymać masę monitora, ponieważ w przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia komputera.

NIE KŁADŹ DYSKIETEK W POBLIŻU GŁOŚNIKÓW

Dane zarejestrowane metodą magnetyczną, tak jak w przypadku dyskietek, mogą uszkodzić się w wyniku oddziaływania pola magnetycznego wytwarzanego przez głośniki, jeśli dyskietki zostaną umieszczone na głośnikach lub w ich pobliżu.

INNE ZALECENIA

ZALECENIA DOTYCZĄCE ERGONOMII

W celu wyeliminowania zmęczenia oczu nie używaj monitora ustawionego na jasnym tle lub w ciemnym pomieszczeniu. Aby zapewnić optymalne warunki oglądania, monitor powinien być ustawiony na wysokości tuż poniżej poziomu oczu i w odległości 40-60 cm (16-24 cali) od oczu. Kiedy używa się monitora przez długi okres czasu, zalecane jest przerywanie pracy co godzinę na dziesięć minut, ponieważ ciągłe patrzenie na ekran może spowodować przemęczenie wzroku.

2 W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO



SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD

Przedstawione poniżej objawy są zjawiskami normalnymi w przypadku monitorów LCD i nie wskazują problemu.

- UWAGA**
- Przy pierwszym włączeniu monitora LCD, obraz może nie być dopasowany do obszaru wyświetlania ze względu na typ używanego komputera. W takim przypadku należy ustawić obraz we właściwym położeniu.
 - Ze względu na naturę podświetlania, w początkowym okresie użytkowania może występować migotanie ekranu. Aby zapewnić wyeliminowanie migotania, należy wyłączyć zasilanie i włączyć je ponownie.
 - W zależności od używanego wzoru na pulpicie, możesz stwierdzić niewielką nierównomierność jasności ekranu.
 - Ze względu na właściwości ekranu LCD, po przełączeniu wyświetlanego obrazu może utrzymywać się powidok poprzedniego ekranu, jeśli ten sam obraz był wyświetlany przez kilka godzin. W takim przypadku, dzięki zmianie obrazu lub wyłączeniu zasilania na kilka godzin następuje powolna regeneracja ekranu.
 - Gdy ekran pozostaje ciemny, migocze lub nie świeci, skontaktuj się ze swym dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu dokonania wymiany układu podświetlania. Nigdy nie przystępuj do samodzielnych napraw.

OBSŁUGA KLIENTA

- UWAGA**
- Lampa jarzeniowa, stosowana w monitorze LCD może wymagać okresowej wymiany. Kwestię objęcia gwarancją tej części prosimy sprawdzić w lokalnym centrum serwisowym firmy iiyama.
 - Gdy musisz zwrócić swoje urządzenie do naprawy, a oryginalne opakowanie zostało wyrzucone, prosimy o skontaktowanie się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania porady lub zastępczego opakowania.

CZYSZCZENIE

- OSTRZEŻENIE**
- Jeśli podczas czyszczenia monitora dojdzie do wpadnięcia jakichkolwiek materiałów lub rozlania na monitor takich płynów jak woda, natychmiast odłącz przewód zasilający i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama.

- PRZESTROGA**
- Przed rozpoczęciem czyszczenia monitora, należy ze względów bezpieczeństwa wyłączyć zasilanie i odłączyć przewody monitora.

- UWAGA**
- W celu ochrony panelu wyświetlacza LCD nie używaj twardych przedmiotów, aby nie doszło do zarysowania lub zatarcia ekranu.
 - Nigdy nie stosuj żadnego z wymienionych poniżej silnych rozpuszczalników. Powodują one uszkodzenia obudowy i ekranu LCD.

Rozcieńczalnik	Środki do czyszczenia w aerozolu
Czysta benzyna	Wosk
Środki czyszczące o działaniu ściernym	Rozpuszczalniki kwasowe lub zasadowe

- Skutkiem pozostawiania obudowy przez długi okres czasu w zetknięciu z jakimikolwiek produktami z gumy lub tworzyw sztucznych może być degeneracja lub odbarwienie materiału obudowy.

OBUDOWA Plamy można usuwać za pomocą ściereczki lekko zwilżonej roztworem łagodnego detergentu. Następnie należy wytrzeć obudowę miękką suchą szmatką.

EKRAN Zaleca się okresowe czyszczenie za pomocą miękkiej, suchej szmatki.

LCD Nie należy używać papierowych chusteczek higienicznych, ponieważ mogą one powodować uszkodzenia ekranu LCD.

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO 3

POLSKI

ZANIM URUCHOMISZ MONITOR

WŁAŚCIWOŚCI

- ◆ Kolorowy monitor LCD 61,2 cm (24,0") TFT
- ◆ Obsługa rozdzielczości do 1920 × 1200
- ◆ Wysoki kontrast 2000:1 (DCR)/Jasność 300cd/m²/Szybki czas reakcji 2ms (gray-gray): ProLite B2403WS
- ◆ Wysoki kontrast 2000:1 (DCR)/Jasność 250cd/m²/Szybki czas reakcji 2ms (gray-gray): ProLite E2403WS
- ◆ Cyfrowe wygładzanie znaków
- ◆ Automatyczna konfiguracja
- ◆ Stereofoniczne głośniki
2 głośniki stereofoniczne o mocy 2W
- ◆ Zgodność ze standardem Plug & Play VESA DDC2B
Zgodność z systemami Windows® 95/98/2000/Me/XP/Vista
- ◆ Zarządzanie energią (zgodność ze standardem ENERGY STAR® VESA DPMS)
- ◆ Ergonomiczna budowa: Certyfikat zgodności z normami TCO '03 i MPR III
- ◆ Cyfrowy sygnał wejściowy (HDMI) dla zapewnienia jakości wyświetlanego obrazu
- ◆ Obrót panelu o 90°: ProLite B2403WS
- ◆ Zgodność ze standardem zamocowania VESA (100mm×100mm)
- ◆ Gniazdo zamka zabezpieczenia

POLSKI

KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA

Do opakowania są dołączone wymienione poniżej akcesoria. Sprawdź, czy znajdują się one w opakowaniu razem z monitorem. Jeżeli czegoś brakuje lub coś jest uszkodzone, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.

- | | | |
|-----------------------|--------------------------------------|----------------------|
| ■ Przewód zasilający* | ■ Przewód sygnałowy ze złączem D-Sub | ■ Przewód DVI-HDMI |
| ■ Przewód audio | ■ Podstawa | ■ Instrukcja obsługi |

PRZESTROGA * Parametry znamionowe przewodu zasilającego dla obszarów, gdzie stosowane jest napięcie 120V w sieci, wynoszą 10A/125V. Jeżeli korzystasz z zasilania o wyższych parametrach znamionowych niż podane powyżej, musi być stosowany przewód zasilający o parametrach znamionowych 10A/250V. Jednakże skutkiem wystąpienia jakichkolwiek problemów lub uszkodzenia spowodowanego przez stosowanie przewodu zasilającego nie dostarczonego przez firmę iiyama jest utrata ważności wszelkich gwarancji.



INSTALOWANIE I DEMONTOWANIE STOJAKA

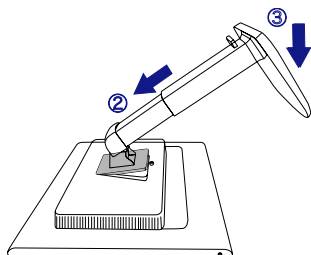
Monitor wyposażony jest podstawą. Jeśli chciałabyś/chciałbyś zamocować monitor na ścianie, postępuj zgodnie z podanymi instrukcjami w celu usunięcia podstawy. W przypadku, gdy zaistnieje konieczność zwrotu towaru, prosimy upewnić się, że podstawa została dołączona.

- PRZESTROGA**
- Umieścić monitor na stabilnej powierzchni. Monitor może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenia w razie upadku lub upuszczenia.
 - Nie dopuszczać do silnych uderzeń monitora. Może to spowodować uszkodzenie.
 - Przed zdemontowaniem lub zamontowaniem stojaka odłączyć przewody monitora, aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym lub uszkodzenia.

ProLite B2403WS

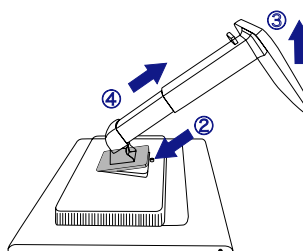
<Zamontowanie>

- ① Umieść kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem.
- ② Połóż monitor płasko na stole przodem do dołu. Wstaw podstawę do monitora, jak pokazano na rysunku pod numerem '2'.
- ③ Aby zapewnić stabilność powoli obniżaj bazę podstawy, jak pokazano na rysunku pod numerem '3' do momentu, gdy podstawa zostanie zablokowana.



<Demontowanie>

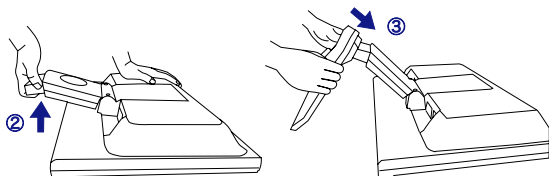
- ① Umieść kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Połóż monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Naciśnij przycisk zwalniający, jak pokazano na rysunku pod numerem '2'.
- ③ Trzymając wciśnięty przycisk zwalniający, podnieś bazę podstawy, jak pokazano na rysunku pod numerem '3'.
- ④ Usuń podstawę.



ProLite E2403WS

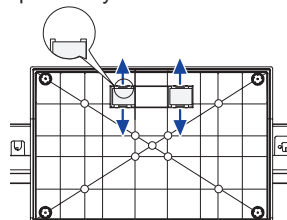
<Zamontowanie>

- ① Umieść kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Połóż monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Uchwyt podstawy jest wyciągnięty, jak pokazano na rysunku.
- ③ Podłącz bazę podstawy do uchwyту podstawy.



<Demontowanie>

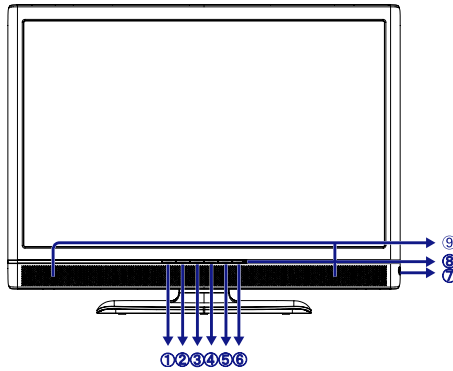
- ① Umieść kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Połóż monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Odegnij widelki w zewnętrzną stronę i wyciągnij bazę podstawy z uchwytu podstawy.



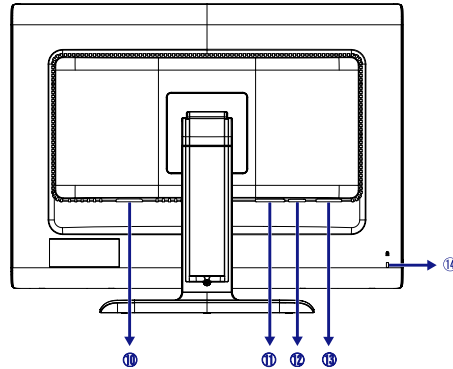
ZANIM URUCHOMISZ MONITOR 5



ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA



<Przód>



<Tył>

- ① Przycisk Auto (AUTO)
- ② Przycisk Exit / Volume (EXIT)
- ③ Przycisk Scroll Down / Contrast (◀)
- ④ Przycisk Scroll Up / Brightness (▶)
- ⑤ Przycisk Menu / Select (ENTER)
- ⑥ Przetłącznik zasilania (⏻)
- ⑦ Złącze słuchawkowe
- ⑧ Wskaźnik zasilania

UWAGA Zielony: normalne działanie
Pomarańczowy: zarządzanie energią
Monitor przechodzi do trybu zarządzania energią, w którym zużycie energii nie przekracza 2W, w chwili kiedy przestanie odbierać sygnały synchronizacji poziomej i/lub pionowej.

- ⑨ Głośniki
- ⑩ Gniazdo zasilania prądem przemiennym (POWER IN)
- ⑪ Złącze audio (LINE IN)
- ⑫ Złącze HDMI
- ⑬ 15-stykowe złącze D-SUB mini (D-SUB)
- ⑭ Gniazdo zamka zabezpieczenia

UWAGA Możesz zamocować zamek zabezpieczenia z linką, aby uniemożliwić przemieszczanie monitora bez Twojej zgody.

POLSKI

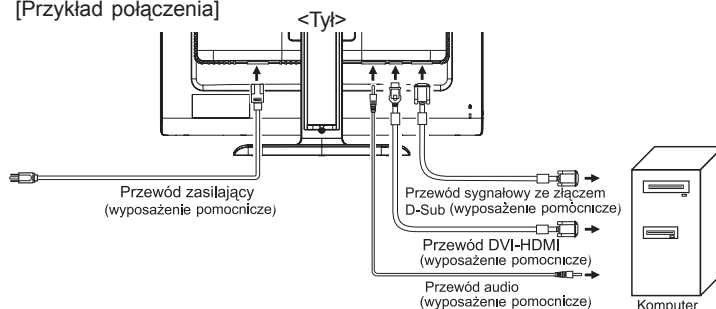


PRZYŁĄCZANIE MONITORA

- ① Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- ② Przewodem sygnałowym połącz monitor z komputerem. (Zapoznaj się z tematem PRZYPORZĄDKOWANIE SYGNAŁÓW STYKOM ZŁĄCZA na stronie 25.)
- ③ Połącz monitor ze sprzętem audio wykorzystując przewód audio do komputera, kiedy masz zamiar korzystać z funkcji audio.
- ④ Przyłącz przewód zasilający najpierw do monitora, a następnie do gniazdka elektrycznego.

- UWAGA** ■ Przewody sygnałowe używane do łączenia komputera z monitorem mogą być różne w zależności od typu używanego komputera. Nieprawidłowe połączenie może spowodować poważne uszkodzenie zarówno monitora, jak i komputera. Przewód dostarczany wraz z monitorem to standardowy przewód z 15-stykowym złączem D-Sub. Jeżeli potrzebny jest specjalny przewód, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.
- W przypadku podłączenia do komputera Macintosh, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub regionalnym biurem firmy iiyama w celu uzyskania odpowiedniego złącza przejściowego.
 - Należy zadbać o dokręcenie śrub zabezpieczających na obu końcach przewodu sygnałowego.

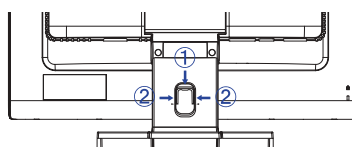
[Przykład połączenia]



[Mocowanie i zdejmowanie uchwytu do kabla: PLE2403]

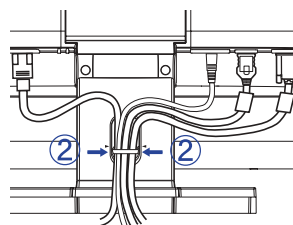
● Mocowanie

- ① Wyciągnij haczyk.
- ② Przytrzymaj obie strony haczyka i wyjmij pojedynczo zakładki.



● Zdejmowanie

- ① Umieść wszystkie kable z tyłu podstawy.
- ② Przytrzymaj obie strony haczyka i wkładaj pojedynczo zakładki do otworów.



ZANIM URUCHOMISZ MONITOR 7



USTAWIENIA KOMPUTERA

■ Taktowanie sygnału

Zmień na żądane taktowanie sygnału przedstawione na liście na stronie 25: ZGODNE TAKTOWANIE SYGNAŁU.

■ Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista Plug & Play

Monitor LCD firmy iiyama jest zgodny ze standardem VESA DDC2B. Funkcja Plug & Play działa w systemach operacyjnych Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista dzięki przyłączeniu komputera zgodnego ze standardem DDC2B za pomocą dostarczonego przewodu sygnałowego.

Instalacja w systemie operacyjnym Windows 95/98/2000/Me/XP: W przypadku monitorów iiyama komputer może wymagać pliku informacji o monitorze, który można uzyskać z Internetu, korzystając z adresu:

<http://www.iiyama.com>

UWAGA

- Aby uzyskać dodatkowe informacje o sposobie pobierania sterownika dla monitora z ekranem dotykowym, należy odwiedzić wspomnianą powyżej witrynę internetową.
- W większości przypadków systemów operacyjnych Macintosh lub Unix nie są wymagane sterowniki monitorów. Aby uzyskać więcej informacji, najpierw należy skontaktować się z dostawcą komputera.

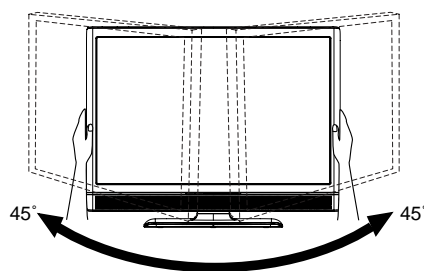
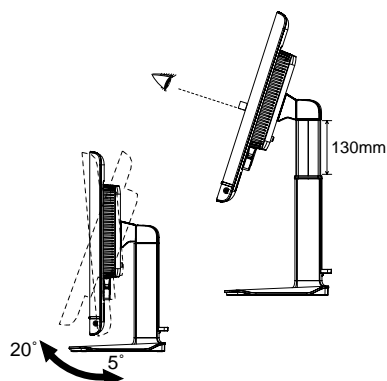
REGULACJA WYSOKOŚCI I KĄTA WIDZENIA: ProLite B2403WS

POLSKI

- Aby zapewnić optymalny kąt widzenia, zaleca się patrzeć na całą powierzchnię czołową monitora, a następnie ustawić wysokość i kąt monitora zgodnie ze swymi preferencjami.
- Przytrzymać stojak, aby monitor nie wywrócił się, kiedy będzie zmieniana wysokość lub kąt ustawienia monitora.
- Istnieje możliwość zmiany wysokości monitora o 130mm. Monitor może być przechylony o 20° do góry, 5° do dołu oraz obrócony o 45° w prawą i w lewą stronę.
- Aby zapewnić korzystną dla zdrowia i rozluźnioną pozycję ciała, kiedy korzysta się z monitora na stanowisku roboczym z monitorem ekranowym, zalecany kąt pochylecia nie powinien przekraczać 10 stopni. Dostosuj kąt monitora do własnych preferencji.

UWAGA

- Nie dotykaj ekranu LCD przy zmianie kąta ustawienia monitora. Może to spowodować uszkodzenie lub pęknięcie ekranu LCD.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie kąta ustawienia monitora, aby nie przygnieść sobie palców albo dłoni.
- Nie przechylaj monitora poza położenie 20 stopni, chyba że pakujesz monitor do pudła. W przeciwnym razie takie postępowanie mogłoby spowodować upadek i uszkodzenie monitora.



8 ZANIM URUCHOMISZ MONITOR

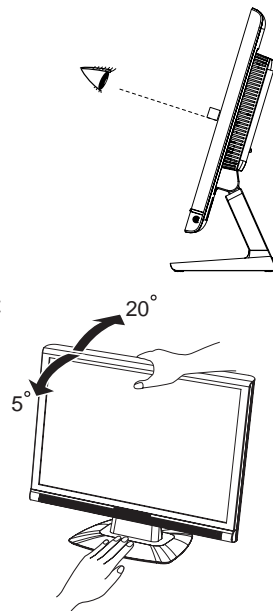


USTAWIANIE KĄTA NACHYLENIA: ProLite E2403WS

- Dla optymalnego widzenia zalecane jest patrzenie na cały obraz monitora.
- Przytrzymaj podstawę tak by monitor nie przewrócił się podczas ustawiania kąta nachylenia monitora.
- Istnieje możliwość zmiany kąta nachylenia monitora o 20° do przodu i o 5° do tyłu.
- Dla zapewnienia zdrowej i odprężającej pozycji ciała podczas korzystania z monitora do wyświetlania obrazu na komputerowym stanowisku pracy, zalecane jest, by kąt nachylenia nie przekraczał 10 stopni. Dostosuj kąt nachylenia monitora do własnych preferencji.

UWAGA

- Nie dotykaj ekranu LCD podczas zmiany kąta nachylenia. Może to spowodować uszkodzenie lub pęknięcie ekranu LCD.
- Szczególnie należy uważać, by nie odcisnąć śladów palców lub rąk podczas zmiany kąta nachylenia.
- Nie odchylaj monitora ponad 20 stopni chyba, że ponownie chcesz umieścić monitor w pudełku. Może to spowodować upadek i rozbitcie monitora.

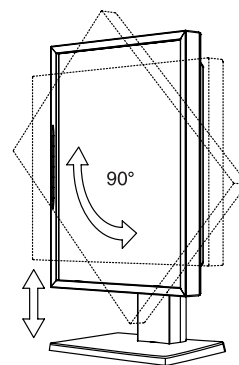


OBACZANIE PANELU: ProLite B2403WS

- 1 Ustawić monitor na maksymalnej wysokości.
- 2 Obrócić panel o 90 stopni.
Układ pionowy: obrócić w kierunku zgodnym z kierunkiem ruchu wskazówek zegara.
Układ poziomy: obrócić w kierunku przeciwnym do kierunku ruchu wskazówek zegara.
- 3 Dostosować kąt monitora do własnych preferencji.

UWAGA

- Próba obrócenia panelu bez pełnego wyciągnięcia go do góry może spowodować uszkodzenia stojaka.
- Dostęp do opcji kąta obrotu uzyskasz korzystając z oprogramowania softom.



POLSKI

<softOSM>

Oprogramowanie Desktop softOSM obsługuje standardowy DDC/CI (Kanał wyświetlania danych/interfejs komend) i może być ściągnięty z witryny internetowej firmy iiyama.

WWW.iiyama.com

ZANIM URUCHOMISZ MONITOR 9


OBSŁUGA MONITORA

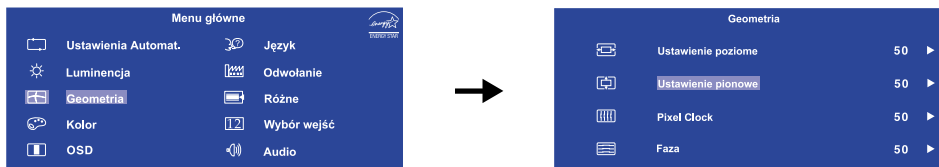
W celu zapewnienia najlepszego obrazu, monitor LCD firmy iiyama został ustawiony w fabryce na ZGODNE TAKTOWANIE SYGNAŁÓW, przedstawione na stronie 25. Możesz także dostosować obraz wykonując przedstawione poniżej operacje na przyciskach. Aby uzyskać więcej szczegółowych informacji na temat regulacji obrazu, zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 16.

- 1 **Naciśnij przycisk ENTER, aby uruchomić funkcję Menu ekranowego (OSD). Są tutaj dodatkowe pozycje menu, które można przełączać przyciskami ◀/▶.**



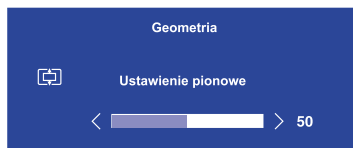
- 2 **Wybierz pozycję menu, zawierającą ikonę regulacji dotyczącą regulacji, jaką chcesz przeprowadzić. Naciśnij przycisk ENTER. Następnie użyj przycisków ◀/▶ do wyróżnienia ikony żądanej regulacji.**
- 3 **Naciśnij ponownie przycisk ENTER. Używając przycisków ◀/▶ dokonaj odpowiedniej regulacji lub ustawienia.**
- 4 **Naciśnij przycisk EXIT, aby opuścić menu, a wprowadzone ustawienia zostaną automatycznie zapisane.**

Na przykład, aby dokonać korekty położenia w pionie, wybierz pozycję menu Geometrii, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Potem wybierz  (V.Position) Ustawienie pionowe ◀/▶.



Po naciśnięciu przycisku ENTER pojawi się ekran regulacji. Wtedy użyj przycisków ◀/▶ do zmiany ustawienia położenia w pionie. Położenie całego wyświetlanego obrazu będzie zmieniać się na bieżąco zgodnie z wprowadzanymi zmianami.

Na koniec naciśnij przycisk EXIT, który kończy regulację, a wszystkie zmiany są zapisywane w pamięci.



UWAGA

- W przypadku wstrzymania operacji na przyciskach podczas przeprowadzania regulacji, Menu ekranowe zniknie po upływie okresu czasu zdefiniowanego w ustawieniu OSD Time. Również naciśnięcie przycisku EXIT powoduje szybkie wyłączenie Menu ekranowego.
- W chwili zniknięcia Menu ekranowego następuje zapisanie w pamięci wszelkich wprowadzonych zmian. Należy unikać wyłączenia zasilania, kiedy korzysta się z Menu ekranowego.
- Regulacje parametrów H. / V. Position, Pixel Clock oraz Phase są zapisywane dla każdego taktowania sygnałów oddzielnie. Z wyjątkiem tych parametrów, wszystkie pozostałe regulacje posiadają tylko jedno ustawienie, które dotyczy wszystkich wartości taktowania sygnałów.



ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA





Ustawienia Automat. Auto Adjust		Tylko analogowy sygnał wejściowy
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać	
Ustawienia Automat.* Auto Adjust * Direct	Automatyczna regulacja parametrów H. / V. Position, Pixel Clock oraz Phase.	

* Aby uzyskać najlepsze rezultaty, regulację Auto Adjust należy przeprowadzać korzystając z obrazu kontrolnego regulacji. Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRAŃU na stronie 16.

Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.

- Ustawienia Automat.: Naciśnij przycisk Auto, kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.

Luminencja *1 Luminance *1		
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać	
Jasność *2 Brightness *2 Direct	Zbyt ciemny obraz Zbyt jasny obraz	 
Kontrast Contrast Direct	Zbyt mdły obraz Zbyt intensywny obraz	 

*1 Przy aktywnym trybie DCR, ustawienie jasności jest zablokowane.

*2 Dokonaj regulacji parametru Brightness, gdy używasz monitora w ciemnym pomieszczeniu i odnosisz wrażenie, że obraz jest zbyt jasny.


























Direct






Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.















- Kontrast: Naciśnij przycisk ◀, kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.
- Jasność: Naciśnij przycisk ▶, kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.

POLSKI





 Geometria Geometry		Tylko analogowy sygnał wejściowy	
Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać	
 Ustawienie poziome H. Position	 Obraz przesunięty nadmiernie w lewą stronę  Obraz przesunięty nadmiernie w prawą stronę	 	 
 Ustawienie pionowe V. Position	 Obraz zbyt nisko  Obraz zbyt wysoko	 	 
 Pixel Clock Pixel Clock	 Obraz zbyt wąski  Obraz zbyt szeroki	 	 
 Faza Phase	Służy do korekcji migotania tekstu lub linii		 

 Kolor Color			
Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać	
9300K 9300K	Biel niebieskawa		
7500K 7500K	Biel żółtawa		
6500K 6500K	Biel czerwonawa	 	
Ustawienia użytkownika User Preset	Red (czerwony) Green (zielony) Blue (niebieski)	Zbyt słaby Zbyt mocny	 

 OSD OSD			
Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać	
 Ustawienie poziome H.Position	OSD przesunięty nadmiernie z lewą stronę OSD przesunięty nadmiernie z prawą stronę	 	 
 Ustawienie pionowe V.Position	OSD zbyt nisko OSD zbyt wysoko	 	 
 Czas OSD OSD Time	Możesz ustawić czas wyświetlania OSD display od 5 do 30 sekund.		 



 Język Language				
Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać	
Język Language	English	Angielski	Polski	Polski
	Français	Francuski	Русский	Rosyjski
	Deutsch	Niemiecki	日本語	Japoński
	Italiano	Włoski	Nederlands	Holenderski
	Español	Hiszpański	简体中文	Chiński (uproszczony)

 Odwołanie Recall		
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać	
 Wszystkie ustawienia Recall All	Tak Yes	Przywracane są ustawienia fabryczne.
	Nie No	Powrót do Menu.

POLSKI



Różne Miscellaneous	
Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy nacisnąć
Ostrość Sharpness	1 2 3 4 5 Możesz dokonać zmiany jakości obrazu w skali od 1 do 5 (ostro- miękki). Naciskaj przycisk , aby zmieniać jakość obrazu w kolejności liczbowej. Naciskaj przycisk , aby zmieniać jakość obrazu w odwrotnej kolejności liczbowej.
DDC/CI DDC/CI	Włączony On Włączony protokół DDC/CI. Wyłączony Off Wyłączony protokół DDC/CI.
UWAGA	Parametry DDC/CI On oraz DDC/CI Off przełącza się w następujący sposób naciskając przycisk . Włączony → Wyłączony On Off
Informacje Display Information	Wyświetlane są informacje dotyczące bieżącego sygnału wejściowego, doprowadzanego z karty graficznej komputera. UWAGA Więcej informacji na temat rozdzielczości oraz częstotliwości odświeżania można znaleźć w instrukcji obsługi karty graficznej.
DCR DCR	Włączony On Poprawia kontrast. Wyłączony Off Typowy współczynnik kontrastu.
OD *1 OD *1	0 1 2 3 4 5 Istnieje możliwość ustawienia OverDrive między 0 a 5. Polepszy to czas reakcji poziomu szarości panela LCD. Ustawienie wyższego poziomu skutkuje krótszym czasem reakcji.
Tryb wyświetlania*2 Display Mode*2	Pełny Full Wyświetlanie rozciągnięte.
	1:1 1:1 Wyświetlanie w takim samym powiększeniu.
	Format obrazu Ascept Rozciągnięte wyświetlanie proporcji oryginalnych.

*1 Nie można włączyć OD w tym samym czasie kiedy Tryb wyświetlania jest ustawiony jako 1 : 1 lub Proporcje oryginalne i częstotliwość pionowa jest większa niż 60 Hz. Przy aktywnym OD, istnieją pewne poziomy zatrzymania obrazu.

Dla optymalnego widzenia zalecany jest poziom 3 lub niższy.

*2 Tryb wyświetlania zostaje zablokowany jako Pełny ekran i nie można wybrać trybu 1 : 1 lub Proporcje oryginalne, kiedy odbierany jest sygnał 1920 × 1080.



12 Wybór wejść Input Select



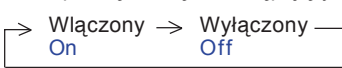


Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
12 Wybór wejść Input Select Direct	D-sub	Wybierz Analogowy sygnał wejściowy.
	HDMI	Wybierz Cyfrowy sygnał wejściowy.

UWAGA Kiedy do złącza źródła sygnału zostanie przyłączony tylko jeden z tych dwóch sygnałów wejściowych, wtedy automatycznie zostanie wybrany ten przyłączony sygnał. Funkcja Wybór sygnału wejściowego nie jest dostępna, gdy na wybranym złączu nie ma sygnału wejściowego lub po przejściu monitora do trybu zarządzania energią.

Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.

- Wybór wejść: Naciśnij przycisk Exit (Zakończ), kiedy nie jest wyświetlane Menu.

Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
12 Audio Audio		
12 Poziom Dźwięku Volume	Zbyt cicho Zbyt głośno	 
12 Cisza Mute	Włączony On	Tymczasowo wyłącza dźwięk.
	Wyłączony Off	Przywraca poprzedni poziom głośności dźwięku.
<p>UWAGA</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Parametry Mute On oraz Mute Off przełącza się w następujący sposób naciskając przycisk ►. <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ■ Kiedy aktywna jest funkcja Mute, w Menu głównym wyświetla się  w pozycji AUDIO. ■ Kiedy funkcja Mute nie jest aktywna, w Menu głównym wyświetla się  w pozycji AUDIO. 		
12 Wybór sygn. We. audio Audio Input select	Auto. Detekcja Auto Detect	Automatycznie wykrywa wejście audio.
	We. liniowe Line-in	Pozwala na ręczny wybór wejścia audio.

POLSKI



REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU

Kiedy zostanie wybrany analogowy sygnał wejściowy (Analog input), wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskanie żądanej jakości obrazu.

- Regulacje parametrów obrazu przedstawione w tej instrukcji obsługi zapewniają ustawienie położenia oraz zminimalizowanie migotania lub rozmycia obrazu dla konkretnego, używanego komputera.
- Monitor zapewnia uzyskanie najlepszej jakości obrazu przy rozdzielczości 1920 × 1200, lecz nie może zapewnić tego przy rozdzielczościach niższych od 1920 × 1200, ponieważ wtedy następuje automatyczne rozciągnięcie obrazu w celu dopasowania do rozmiarów pełnego ekranu. Podczas normalnego użytkownika monitora zaleca się stosowanie rozdzielczości 1920 × 1200.
- Wyświetlany tekst lub linie będą rozmyte lub niejednakowej grubości, kiedy następuje rozciąganie obrazu ze względu na proces powiększania ekranu.
- Lepiej jest dokonywać regulacji położenia i częstotliwości za pomocą elementów sterujących monitorem niż przy użyciu oprogramowania komputera, bądź programów narzędziowych.
- Regulacji należy dokonywać po okresie nagrzewania trwającym przynajmniej trzydzieści minut.
- Po wykonaniu regulacji Auto Adjust może być konieczna dodatkowa regulacja w zależności od ustawień rozdzielczości i taktowania sygnałów.
- Funkcja Auto Adjust może nie działać prawidłowo, kiedy wyświetlany jest inny obraz niż obraz kontrolny regulacji ekranu. W takim przypadku konieczna jest regulacja ręczna.

Istnieją dwie metody regulacji parametrów ekranu. Jedną metodą jest automatyczna regulacja parametrów Position, Pixel Clock i Phase (położenie, częstotliwość taktowania zegara obrazu i faza). Drugą metodą jest ręczne wykonanie każdej z tych regulacji.

Najpierw wykonaj regulację Auto Adjust, kiedy monitor zostanie przyłączony do komputera lub nastąpi zmiana rozdzielczości. Jeśli po wykonaniu regulacji Auto Adjust ekran migocze lub jest rozmyty, konieczne jest wykonanie regulacji ręcznych. Obie te regulacje powinny być wykonywane z wykorzystaniem obrazu kontrolnego regulacji ekranu (Test.bmp), który można uzyskać poprzez witrynę sieci Web firmy IIYAMA (<http://www.iiyama.com>).

Wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskanie żądanej jakości obrazu.

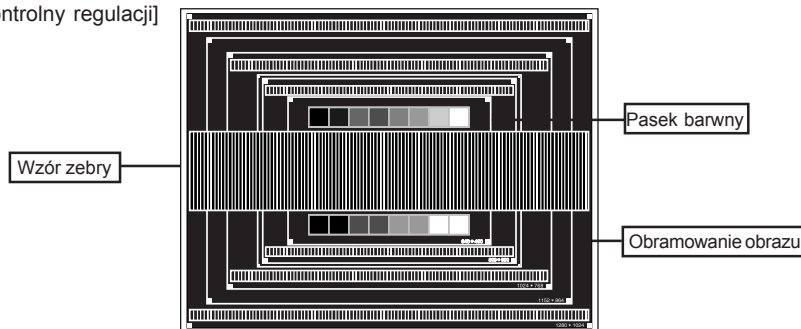
W tej instrukcji obsługi przedstawiono wykonywanie regulacji w środowisku systemu operacyjnego Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista.

- ① **Ustaw wyświetlanie obrazu w optymalnej rozdzielczości.**
- ② **Ustaw obraz Test.bmp (obraz kontrolny regulacji ekranu) jako tło pulpitu.**

UWAGA

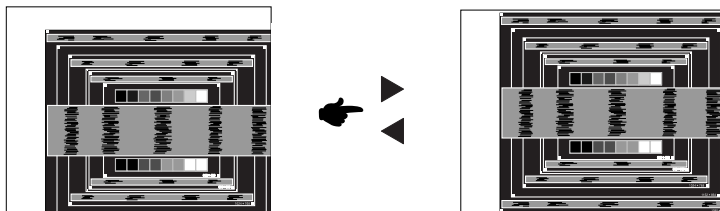
- Dowiedz się w odpowiedniej dokumentacji, jak to zrobić.
- Obraz Test.bmp został przygotowany w rozdzielczości 1280 × 1024. W oknie dialogowym ustawiania tła pulpitu wybierz wyświetlanie obrazu na środku. Jeżeli używasz Microsoft® PLUS! 95/98, anuluj ustawienie „Rozciągaj tło pulpitu, aby dopasować do ekranu”.

[Obraz kontrolny regulacji]

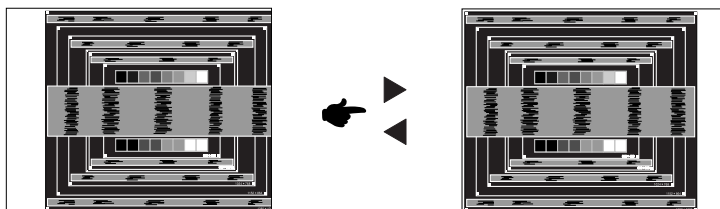




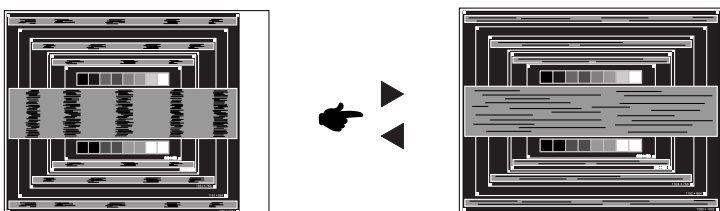
- ③ Naciśnij przycisk Auto. (Ustawienia Automat.)
- ④ Dokonaj ręcznej regulacji obrazu wykonując poniższą procedurę, kiedy obraz migocze lub jest rozmyty lub obraz nie jest dopasowany do rozmiaru ekranu po wykonaniu regulacji Auto Adjust.
- ⑤ Dokonaj regulacji położenia w pionie (V.Position), tak aby obramowanie obrazu było dopasowane do obszaru wyświetlania.



- ⑥ 1) Dokonaj regulacji położenia w poziomie (H.Position), tak aby obramowanie obrazu było dosunięte do lewej krawędzi obszaru wyświetlania.



- 2) Rozciągnij obramowanie obrazu z prawej strony w taki sposób, aby dosunąć ją do prawej krawędzi obszaru wyświetlania poprzez regulację częstotliwości taktowania zegara obrazu (Pixel Clock).

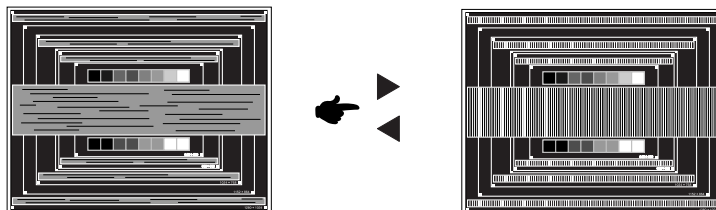


- UWAGA**
- Gdy obramowanie z lewej strony obrazu odsunie się od lewej krawędzi obszaru wyświetlania podczas regulacji Pixel Clock, wykonaj czynności regulacyjne 1) i 2).
 - Inny sposób wykonania regulacji Pixel Clock polega na skorygowaniu pionowych linii falistych na wzorze zebry obrazu kontrolnego.
 - Podczas wykonywania regulacji Pixel Clock, H.Position oraz V.Position może występować migotanie obrazu.
 - Jeżeli po wykonaniu regulacji Pixel Clock okaże się, że obramowanie obrazu kontrolnego jest większe lub mniejsze niż obszar wyświetlania danych, powtórz czynności od ③.

POLSKI



- ⑦ **Dokonaj regulacji Phase w celu skorygowania poziomych falistych linii, migotania lub rozmycia w obszarze wzoru obrazu kontrolnego.**



- UWAGA** ■ Jeżeli na części ekranu nadal występuje silne migotanie lub rozmycie, powtórz czynności ⑥ i ⑦, ponieważ regulacja Pixel Clock może nie być właściwa. Jeśli ekran nadal migocze lub jest rozmyty, ustaw niższą wartość częstotliwości odświeżania (60Hz) i ponownie powtórz czynności regulacyjne od ③.
- Dokonaj regulacji H.Position po wykonaniu regulacji Phase, jeśli podczas tej regulacji nastąpiła zmiana położenia w poziomie.

- ⑧ **Wykonaj regulację Brightness oraz Color, aby uzyskać żądaną jakość obrazu po wykonaniu regulacji Pixel Clock oraz Phase. Ustaw z powrotem swoje ulubione tło pulpitu.**



POLSKI

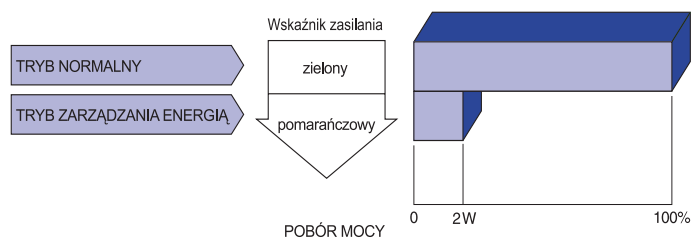


FUNKCJA ZARZĄDZANIA ENERGIĄ

Funkcja zarządzania energią tego produktu jest zgodna z wymaganiami oszczędzania energii standardów ENERGY STAR® i VESA DPMS. Jeżeli ta funkcja jest aktywna, zapewnia automatyczne redukowanie niepotrzebnego zużycia energii przez monitor, kiedy komputer nie jest używany. Aby można było korzystać z tej funkcji, monitor musi być przyłączony do komputera zgodnego ze standardem VESA DPMS. Monitor przechodzi do trybu zarządzania energią, jak to przedstawiono poniżej. Funkcja zarządzania energią, wraz z wszelkimi ustawieniami zegarów, jest konfigurowana przez system operacyjny. W podręczniku systemu operacyjnego możesz sprawdzić konfigurację zarządzania energią.

■ Tryb Zarządzanie energią

Kiedy zostaną wyłączone sygnały synchronizacji pionowej i poziomej z komputera, monitor przechodzi do trybu Zarządzanie energią, który zapewnia obniżenie zużycia energii do poziomu poniżej 2W. Ekran staje się ciemny, a wskaźnik zasilania zmienia kolor na pomarańczowy. Po ponownym dotknięciu klawiatury lub myszki następuje wyjście z trybu Zarządzanie energią i obraz pojawia się po kilku sekundach.



UWAGA

- Monitor zużywa energię elektryczną nawet po przejściu do trybu zarządzania energią. Aby uniknąć niepotrzebnego zużycia energii, wyłączaj zasilanie monitora, kiedy nie jest używany, w nocy lub podczas weekendów.
- Jest możliwe, że będzie włączony sygnał wideo z komputera, kiedy brakuje sygnałów synchronizacji pionowej lub poziomej. W takiej sytuacji funkcja ZARZĄDZANIE ENERGIĄ może nie działać prawidłowo.



ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Gdy monitor nie działa prawidłowo, wykonaj poniższe czynności w celu znalezienia prawdopodobnego rozwiązania problemu.

1. W zależności od występującego problemu wykonaj regulacje przedstawione w punkcie OBSŁUGA MONITORA. Gdy nie zapewnia to przywrócenia obrazu, przejdź do czynności 2.
2. Jeżeli nie możesz znaleźć stosownej pozycji regulacji w punkcie OBSŁUGA MONITORA lub problem nie ustępuje, wykonaj poniższe czynności kontrolne.
3. W przypadku gdy zetknąłeś się z problemem, który nie został opisany poniżej lub nie możesz skorygować tego problemu, zaprzestań użytkowania monitora i skontaktuj się ze swoim dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

Problem

Sprawdź

- ① Obraz nie wyświetla się.

(Nie świeci wskaźnik zasilania.)

(Wskaźnik zasilania świeci zielonym światłem.)

(Wskaźnik zasilania świeci pomarańczowym światłem.)

- ② Brak synchronizacji ekranu.

- ③ Obraz nie jest na środku ekranu.

- ④ Ekran jest zbyt jasny lub zbyt ciemny.

- ⑤ Drga obraz na ekranie.

Czy przewód zasilania jest prawidłowo umieszczony w gnieździe.

Czy zostało włączone zasilanie.

Czy w gnieździe prądu przemiennego jest napięcie. - sprawdź przyłączając inne urządzenie.

Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki.

Zwiększ kontrast i/lub jasność.

Czy komputer jest włączony.

Czy został prawidłowo przyłączony przewód sygnałowy.

Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki.

Czy komputer jest włączony.

Czy został prawidłowo przyłączony przewód sygnałowy.

Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

Czy został prawidłowo przyłączony przewód sygnałowy.

Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora.

Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora.

Czy napięcie prądu elektrycznego jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

POLSKI



Problem

Sprawd

- | | |
|---|---|
| <p>⑥ Brak dźwięku.</p> <p>⑦ Dźwięk jest zbyt głośny lub zbyt cichy.</p> <p>⑧ Słychać dziwny szum.</p> | <p><input type="checkbox"/> Czy włączony jest sprzęt audio (komputer itp.).</p> <p><input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód audio.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy głośność jest ustawiona.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy wyciszenie jest wyłączone.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód audio.</p> |
|---|---|

POLSKI

INFORMACJE O ZAWROCIE DO PONOWNEGO WYKORZYSTANIA

Nie wyrzucaj swego monitora – przyczynisz się do lepszej ochrony środowiska.

Odwiedź naszą witrynę: www.iiyama.com/recycle, aby uzyskać informacje o recyklingu monitorów.



DODATEK

DANE TECHNICZNE: ProLite B2403WS

Panel LCD	System wyświetlacza	A-Si TFT aktywna matryca
	Rozmiar	Przekątna: 61,2 cm / 24,0"
	Rozstaw pikseli	0,270 mm w poziomie × 0,270 mm w pionie
	Jasność	300cd/m ² (typowa)
	Współczynnik kontrastu	1000 : 1 (typowa) 2000 : 1 (DCR)
	Kąt widzenia	W prawo / w lewo : po 85 stopni, w górę: 85 stopni, w dół: 75 stopni (typowy)
	Czas reakcji	Czas reakcji 2ms (gray-gray)
Liczba wyświetlanych kolorów	Okolo 16,7 mln (6 bitów + 2 bity symulowania kolorów)	
Częstotliwość synchronizacji	Poziomej: 31,0-83,0 kHz, pionowej: 56-75 Hz	
Częstotliwość taktowania płamki	Maksymalnie 162 MHz	
Maksymalna rozdzielczość	1920 × 1200, 2,3 megapikseli	
Złącze sygnału wejściowego	D-Sub mini 15-stykowe, HDMI	
Standard Plug & Play	VESA DDC2B™	
Sygnał wejściowy synchronizacji	Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny	
Sygnał wejściowy wizji	Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: HDMI (1:1)	
Złącze sygnału wejściowego audio	Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)	
Sygnał wejściowy audio	Maks. 0,5 Vrms	
Głośniki	2W × 2 (głośniki stereo)	
Maksymalny rozmiar ekranu	Szer. 518,4 mm × wys. 324,0 mm / szer. 20,4" × 12,8" wys.	
Źródło zasilania	Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 1,5 A	
Zużycie energii	Maksymalnie 65 W, w trybie zarządzania energią: maksymalnie 2W*	
Wymiary / masa netto	566,0 × 445,0 - 575,0 × 220,0 mm / 22,3 × 17,5 - 22,6 × 8,7" (szer. × wys. × głęb.), 8,7 kg / 19,2 lbs	
Kąt pochylenia	Do tyłu: 20 stopni, do przodu: 5 stopni W prawo / W lewo : 45 stopni w każdą stronę	
Warunki środowiska	Podczas pracy: Temperatura 5 do 35°C / 41 do 95°F Wilgotność 10 do 80% (bez kondensacji pary wodnej) Podczas Temperatura -20 do 60°C / -4 do 140°F Przechowywania: Wilgotność 10 do 70% (bez kondensacji pary wodnej)	
Aprobaty	TCO '03, CE, TÜV-GS / MPRIII (prEN50279) / ISO 13406-2, FCC-B, UL / C-UL, VCCI-B, GOST-R	

UWAGA * Stan: nie przyłączony sprzęt audio.



DANE TECHNICZNE: ProLite E2403WS

Panel LCD	System wyświetlacza	A-Si TFT aktywna matryca
	Rozmiar	Przekątna: 61,2 cm / 24,0"
	Rozstaw pikseli	0,270 mm w poziomie × 0,270 mm w pionie
	Jasność	250cd/m ² (typowa)
	Współczynnik kontrastu	1000 : 1 (typowa) 2000 : 1 (DCR)
	Kąt widzenia	W prawo / w lewo : po 85 stopni, w górę: 85 stopni, w dół: 75 stopni (typowy)
	Czas reakcji	Czas reakcji 2ms (gray-gray)
Liczba wyświetlanych kolorów	Okolo 16,7 mln (6 bitów + 2 bity symulowania kolorów)	
Częstotliwość synchronizacji	Poziomej: 31,0-83,0 kHz, pionowej: 56-75 Hz	
Częstotliwość taktowania płamki	Maksymalnie 162 MHz	
Maksymalna rozdzielczość	1920 × 1200, 2,3 megapikseli	
Złącze sygnału wejściowego	D-Sub mini 15-stykowe, HDMI	
Standard Plug & Play	VESA DDC2B™	
Sygnal wejściowy synchronizacji	Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny	
Sygnal wejściowy wizji	Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: HDMI (1:1)	
Złącze sygnału wejściowego audio	Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)	
Sygnal wejściowy audio	Maks. 0,5 Vrms	
Głośniki	2W × 2 (głośniki stereo)	
Maksymalny rozmiar ekranu	Szer. 518,4 mm × wys. 324,0 mm / szer. 20,4" × 12,8" wys.	
Źródło zasilania	Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 1,5 A	
Zużycie energii	Maksymalnie 65 W, w trybie zarządzania energią: maksymalnie 2W*	
Wymiary / masa netto	566,0 × 458,5 × 191,5 mm / 22,3 × 18,1 × 7,5" (szer. × wys. × głęb.), 6,5 kg / 14,3 lbs	
Kąt pochylecia	Do tyłu: 20 stopni, do przodu: 5 stopni	
Warunki środowiska	Podczas pracy: Temperatura 5 do 35°C / 41 do 95°F Wilgotność 10 do 80% (bez kondensacji pary wodnej) Podczas Przechowywania: Temperatura -20 do 60°C / -4 do 140°F Wilgotność 10 do 70% (bez kondensacji pary wodnej)	
Aprobaty	TCO '03, CE, TÜV-GS / MPRIII (prEN50279) / ISO 13406-2, FCC-B, UL / C-UL, VCCI-B, GOST-R	

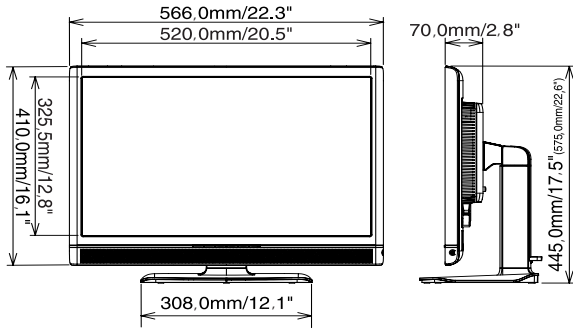
UWAGA * Stan: nie przyłączony sprzęt audio.

POLSKI

DODATEK 23



WYMIARY: ProLite B2403WS

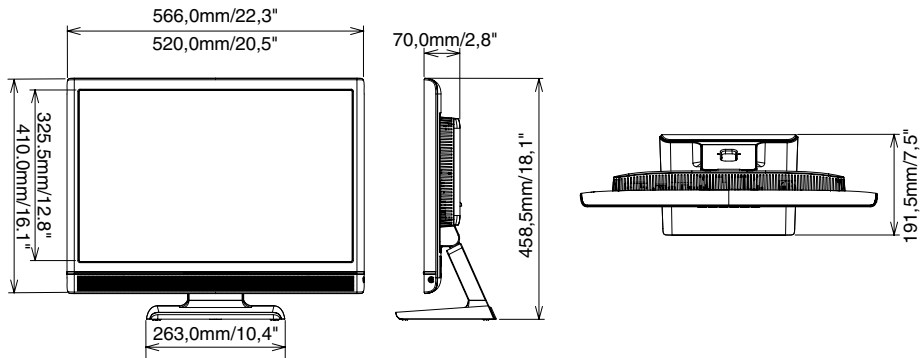


() : Maksymalny zakres regulacji



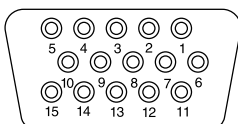
WYMIARY: ProLite E2403WS

POLSKI



ZŁĄCZA – PRZYPORZĄDKOWANIE SYGNAŁÓW STYKOM ZŁĄCZA

- Złącze 15-stykowe D-Sub mini



D-SUB

Styk	Sygnal wejściowy	Styk	Sygnal wejściowy
1	czerwony sygnał wizji	9	+5V
2	zielony sygnał wizji	10	masa
3	niebieski sygnał wizji	11	nie podłączony
4	nie podłączony	12	linia danych (SDA)*
5	masa	13	synchronizacja pozioma
6	masa czerwonego sygnału wizji	14	synchronizacja pionowa
7	masa zielonego sygnału wizji	15	linia zegara (SCL)*
8	masa niebieski sygnału wizji		

* Zgodne ze standardem VESA DDC.

ZGODNE TAKTOWANIE SYGNAŁU

Wejście PC

Tryb wideo		Częstotliwość pozioma	Częstotliwość pionowa	Częstotliwość taktowania plamki	
VESA	VGA 640 × 480	31,469kHz	59,940Hz	25,175MHz	
		37,500kHz	75,000Hz	31,500MHz	
		37,861kHz	72,809Hz	31,500MHz	
	SVGA 800 × 600	37,879kHz	60,317Hz	40,000MHz	
		46,875kHz	75,000Hz	49,500MHz	
		48,077kHz	72,188Hz	50,000MHz	
	XGA 1024 × 768	48,363kHz	60,004Hz	65,000MHz	
		56,476kHz	70,069Hz	75,000MHz	
		60,023kHz	75,029Hz	78,750MHz	
	WXGA 1280 × 768	47,396kHz	60,000Hz	68,250MHz	
		47,776kHz	59,870Hz	79,500MHz	
		60,289kHz	74,893Hz	102,250MHz	
	SXGA 1152 × 864	67,500kHz	75,000Hz	108,000MHz	
		1280 × 1024	63,981kHz	60,020Hz	108,000MHz
			75,830kHz	71,530Hz	128,000MHz
	WXGA+ 1440 × 900	79,976kHz	75,025Hz	135,000MHz	
55,935kHz		59,887Hz	106,500MHz		
UXGA 1600 × 1200	70,635kHz	74,984Hz	136,750MHz		
	75,000kHz	60,000Hz	162,000MHz		
	WSXGA+ 1680 × 1050	65,290kHz	60,000Hz	146,250MHz	
	WUXGA 1920 × 1200	74,038kHz	59,950Hz	154,000MHz	
VGA TEXT	640 × 350	31,469kHz	70,087Hz	25,175MHz	
	720 × 400	31,469kHz	70,087Hz	28,322MHz	

UWAGA *1 Sygnal wejściowy DVI nie jest zgodny.

*2 Sygnal wejściowy wideo 480p / 720p / 1080i / 1080p

DODATEK 25
M021B01

