

MODE D'EMPLOI

ProLite

LCD Monitor

FRANCAIS

ProLite E511S

ProLite H511S

Merci d'avoir choisi le moniteur LCD iiyama.
Ce petit manuel contient toutes les informations nécessaires à l'utilisation du moniteur. Prière de le lire attentivement avant d'allumer le moniteur. Conserver ce manuel pour toute référence ultérieure.

AVIS DE CONFORMITÉ AUX NORMES DU MINISTÈRE DES COMMUNICATIONS DU CANADA

Le présent appareil numérique n'émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de Class B prescrites dans le règlement sur le brouillage radioélectrique édicté par le ministère des Communications du Canada.

DECLARATION DE CONFORMITE AU MARQUAGE CE

Ce moniteur LCD est conforme aux spécifications des directives EC 89/336/EEC, aux directives EMC sur les basses tensions 73/23/EEC et l'amendement 93/68/EEC.

La sensibilité électromagnétique a été choisie à un niveau permettant une utilisation correcte en milieu résidentiel, bureaux et locaux d'industrie légère et d'entreprises de petite taille, à l'intérieur aussi bien qu'à l'extérieur des immeubles. Tout lieu d'utilisation devra se caractériser par sa connexion à un système public d'alimentation électrique basse tension.

-
- Nous nous réservons le droit de modifier les caractéristiques de nos produits sans préavis.
 - Toutes les marques de fabrique utilisées dans ce mode d'emploi appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

TABLE DES MATIERES

POUR VOTRE SECURITE	1
CONSIGNES DE SECURITE	1
REMARQUES SUR LES ECRANS A CRISTAUX LIQUIDES (LCD)....	3
SERVICE CLIENT	3
ENTRETIEN	3
AVANT D'UTILISER LE MONITEUR	4
FONCTIONS	5
LISTE DES ACCESSOIRES LIVRE AVEC LE LCD IIYAMA : ProLite E511S	6
LISTE DES ACCESSOIRES LIVRE AVEC LE LCD IIYAMA : ProLite H511S	6
COMMANDES ET CONNECTEURS : ProLite E511S	7
COMMANDES ET CONNECTEURS : ProLite H511S	8
CONNEXION DU MONITEUR : ProLite E511S	9
CONNEXION DU MONITEUR : ProLite H511S	10
MISE EN ROUTE DE L'ORDINATEUR	11
AJUSTEMENT DE L'ANGLE DE VISION : ProLite E511S	11
AJUSTEMENT DE LA HAUTEUR ET L'ANGLE DE VISION : ProLite H511S	12
ORIENTATION DE L'ECRAN : ProLite H511S	12
UTILISATION DU MONITEUR	13
MENU DES PARAMETRES DE REGLAGE	14
AJUSTEMENTS DE L'ECRAN	23
SYSTEME D'ECONOMIE D'ENERGIE "POWER MANAGEMENT"	26
DEPANNAGE	27
ANNEXE	29
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES : ProLite E511S	29
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES : ProLite H511S	30
DIMENSIONS : ProLite E511S	31
DIMENSIONS : ProLite H511S	31
FRÉQUENCES DE SYNCHRONISATION	32
AFFECTATION DES BROCHES	33

POUR VOTRE SECURITE

CONSIGNES DE SECURITE

AVERTISSEMENT

MISE HORS TENSION DU MONITEUR EN CAS DE FONCTIONNEMENT ANORMAL

En cas de phénomène anormal tel que de la fumée, des bruits étranges ou de la vapeur, débranchez le moniteur et contactez immédiatement votre revendeur ou le service technique iiyama. Tout autre utilisation peut être dangereuse et peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

NE JAMAIS OUVRIR LE BOITIER

Ce moniteur contient des circuits haute-tension. La dépose du boîtier peut vous exposer à des risques d'incendie ou de chocs électriques.

NE PAS INTRODUIRE D'OBJETS DANS LE MONITEUR

N'insérez pas d'objets solides ou liquides tel que de l'eau à l'intérieur du moniteur. En cas d'accident, débranchez votre moniteur immédiatement et contactez votre revendeur ou le service technique iiyama. L'utilisation du moniteur avec un objet logé à l'intérieur peut engendrer un incendie, un choc électrique ou des dommages.

INSTALLER LE MONITEUR SUR UNE SURFACE PLANE ET STABLE

Le moniteur peut blesser quelqu'un s'il tombe ou s'il est lancé.

NE PAS UTILISER SON MONITEUR PRES DE L'EAU

N'utilisez pas le moniteur à proximité d'un point d'eau pour éviter les éclaboussures, ou si de l'eau a été répandue dessus cela peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

UTILISER LA TENSION SECTEUR SPECIFIEE

Assurez-vous que le moniteur fonctionne à la tension d'alimentation secteur spécifiée. L'utilisation d'une tension incorrecte occasionnera un malfonctionnement et peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

PROTECTION DES CABLES

Ne pas tirer ou plier les câbles d'alimentation et de signal. Ne pas poser le moniteur ou tout autre objet volumineux sur ces câbles. Des câbles endommagés peuvent engendrer un incendie ou un choc électrique.

CONDITIONS CLIMATIQUES DEFAVORABLES

Il est conseillé de ne pas utiliser le moniteur pendant un orage violent en raison des coupures répétées de courant pouvant entraîner des malfonctions. Il est également conseillé de ne pas toucher à la prise électrique dans ces conditions car elles peuvent engendrer des chocs électriques.

ATTENTION

INSTALLATION

Pour prévenir les risques d'incendie, de chocs électriques ou de dommages, installez votre moniteur à l'abri de variations brutales de températures et évitez les endroits humides, poussiéreux ou enfumés. Vous devrez également éviter d'exposer votre moniteur directement au soleil ou tout autre source lumineuse.

NE PAS PLACER LE MONITEUR DANS UNE POSITION DANGEREUSE

Le moniteur peut basculer et causer des blessures s'il n'est pas convenablement installé. Vous devez également vous assurer de ne pas placer d'objets lourds sur le moniteur, et qu'aucun câble ne soient accessibles à des enfants qui pourraient les tirer et se blesser avec

MAINTENIR UNE BONNE VENTILATION

Le moniteur est équipé de fentes de ventilation. Veuillez à ne pas couvrir les fentes ou placer un objet trop proche afin d'éviter tout risque d'incendie. Pour assurer une circulation d'air suffisante, installer le moniteur à 10 cm environ du mur.

Les fentes d'aération sur l'arrière du châssis seront obstruées et il y aura risque de surchauffe du moniteur si vous retirez le socle du moniteur. La dépose du socle entraînera une surchauffe du moniteur ainsi que des risques d'incendie et de dommages. L'utilisation du moniteur lorsque celui-ci est posé sur sa partie avant, arrière ou retourné ou bien sur un tapis ou un matériau mou peut également entraîner des dommages.

DECONNECTEZ LES CABLES LORSQUE VOUS DEPLACEZ LE MONITEUR

Avant de déplacer le moniteur, désactivez le commutateur de mise sous tension, débranchez le moniteur et assurez-vous que le câble vidéo est déconnecté. Si vous ne le déconnectez pas, cela peut engendrer un incendie et un choc électrique.

DEBRANCHEZ LE MONITEUR

Afin d'éviter les accidents, nous vous recommandons de débrancher votre moniteur s'il n'est pas utilisé pendant une longue période.

TOUJOURS DEBRANCHER LE MONITEUR EN TIRANT SUR LA PRISE

Débrancher le câble d'alimentation ou le câble de signal en tirant sur la prise. Ne jamais tirer le câble par le cordon car cela peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

NE TOUCHEZ PAS LA PRISE AVEC DES MAINS HUMIDES

Si vous tirez ou insérez la prise avec des mains humides, vous risquez un choc électrique.

LORS DE L'INSTALLATION DU MONITEUR SUR VOTRE ORDINATEUR

Assurez-vous que l'ordinateur soit suffisamment robuste pour supporter le poids car cela pourrait engendrer des dommages à votre ordinateur.

NE PAS METTRE DE DISQUETTES PRES DES HAUT-PARLEURS

Des données magnétiques enregistrées tel que disquettes peuvent s'effacer, si elles sont placées près des haut-parleurs, puisque les haut-parleurs émettent un champ magnétique.

AUTRES

RECOMMANDATIONS D'USAGE

Pour prévenir toute fatigue visuelle, n'utilisez pas le moniteur à contre-jour ou dans une pièce sombre. Pour un confort et une vision optimum, positionnez l'écran juste au dessous du niveau des yeux et à une distance de 40 à 60 cm (16 à 24 pouces). En cas d'utilisation prolongée du moniteur, il est recommandé de respecter une pause de 10 minutes par heure car la lecture continue de l'écran peut entraîner une fatigue de l'œil.

REMARQUES SUR LES ECRANS A CRISTAUX LIQUIDES (LCD)

Les symptômes suivants n'indiquent pas qu'il y a un problème, c'est normal:

NOTE

- Quand vous allumez le LCD pour la première fois, l'image peut être mal cadrée à l'écran suivant le type d'ordinateur que vous utilisez. Dans ce cas ajuster l'image correctement.
- De part de la nature fluorescente de la lumière émise, l'écran peut clignoter à l'allumage. Mettre l'interrupteur d'alimentation sur OFF, puis à nouveau sur ON pour faire disparaître le clignotement.
- La luminosité peut être légèrement inégale selon la configuration de bureau utilisée.
- En raison de la nature de l'écran LCD, une image rémanente de la précédente vue peut subsister après un nouvel affichage, si la même image a été affichée pendant des heures. Dans ce cas, l'affichage est rétabli lentement en changeant d'image ou en éteignant l'écran pendant des heures.
- Veuillez prendre contact avec IYAMA France pour le remplacement de la lampe fluorescente de rétro éclairage quand l'écran est sombre, scintille ou ne s'éclaire pas. Ne jamais essayez de le remplacer vous même.

SERVICE CLIENT

NOTE

- L'éclairage fluorescent utilisé dans votre moniteur à cristaux liquides est un consommable. Pour la garantie de ce composant, veuillez contacter IYAMA France.
- Si vous devez retourner votre matériel et que vous ne possédez plus votre emballage d'origine, merci de contacter votre revendeur ou le service après vente d'iiyama pour conseil ou pour remplacer l'emballage.

ENTRETIEN

AVERTISSEMENT

- Si vous renversez n'importe quel objet solide ou liquide tel que de l'eau à l'intérieur du moniteur, débranchez immédiatement le câble d'alimentation et contactez votre revendeur ou le service technique iiyama.

ATTENTION

- Pour des raisons de sécurité, éteindre et débrancher le moniteur avant de le nettoyer.

NOTE

- Ne pas gratter ou frotter l'écran à l'aide d'un objet dur afin de ne pas endommager le panneau LCD.
- L'utilisation des solvants suivants est à proscrire pour ne pas endommager le boîtier et l'écran LCD:

Diluant	Nettoyants en atomiseur
Essence	Cire
Nettoyants abrasifs	Solvants acides ou alcalins

- Le contact du boîtier avec un produit en caoutchouc ou en plastique pendant longtemps peut dégrader ou écailler sa peinture.

BOITIER

Eliminer les tâches à l'aide d'un chiffon légèrement humide et d'un détergent doux, puis essuyer le boîtier à l'aide d'un chiffon sec et propre.

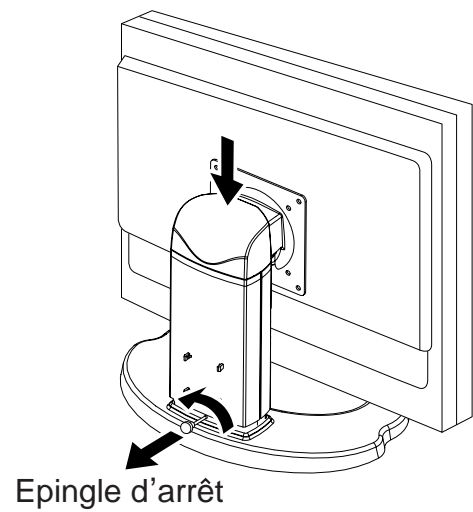
ECRAN LCD

Un nettoyage périodique est recommandé avec un chiffon sec et doux. N'utilisez pas de papier tissé car cela endommagera l'écran LCD.

AVANT D'UTILISER LE MONITEUR

[Stoppeur] : ProLite H511S

Positionnez sur son pied le moniteur et ensuite enlever la pin stoppeur sur l'arrière du pied lentement alors que vous appuyez sur le dessus du pied avant d'installer le moniteur. Attention la prudence est recommandé alors que le pied du moniteur est compressé, il peut se détendre rapidement quand vous le relâcher.



FONCTIONS

- ◆ **Moniteur LCD TFT Couleur 51 cm (20,1")**
- ◆ **Supporte une résolution maximum de 1600 × 1200**
- ◆ **Fort Contraste 900:1 / Haute luminosité 300cd/m² / Temps de réponse rapide 8ms (Gris au gris)**
- ◆ **Bézel étroit 17,8 mm & Design fin**
- ◆ **Contrôle multi-couleurs**
Standard international sRGB
- ◆ **Contrôle du gamma**
L'affichage disparaît pendant une image en mouvement & une Photo
- ◆ **Caractères digitalisés lissés**
- ◆ **Auto ajustement**
- ◆ **Haut-parleur stéréo**
Haut-parleurs stéréo 2 × 2W & Connecteur casque
- ◆ **Mode Economie**
Réduit la consommation
- ◆ **Conforme au Plug & Play VESA DDC2B, Conforme au Windows® 95/98/2000/Me/XP**
- ◆ **Normes d'économie d'énergie (Compatible VESA DPMS)**
- ◆ **Compatible DDC-CI**
- ◆ **Ergonomie approuvé**
TCO '03 et MPR 3
- ◆ **Entrée digital (DVI-D) pour une image nette**
- ◆ **Conforme au standard VESA (100mm × 100mm)**
- ◆ **L'écran est conçu pour avoir une rotation de 90° : ProLite H511S**

LISTE DES ACCESSOIRES LIVRE AVEC LE LCD IIYAMA : ProLite E511S

Les accessoires suivants sont livrés avec le LCD. Vérifiez que tous sont inclus avec le moniteur. Si l'un ou l'autre manque ou est détérioré, veuillez contacter votre revendeur iiyama local ou adressez-vous au bureau iiyama régional.

- Câble d'alimentation*
- Câble D-Sub
- Câble audio
- Mode d'emploi

ATTENTION

* La puissance nominale du câble fourni est de 10A/125V. En cas d'utilisation à une tension supérieure, utiliser un câble d'alimentation ayant une puissance nominale de 10A/250V.

Cependant, Toutes garanties seront exclu pour tous problèmes ou dommages causés par un Câble d'alimentation non fournis par IIYAMA.

LISTE DES ACCESSOIRES LIVRE AVEC LE LCD IIYAMA : ProLite H511S

Les accessoires suivants sont livrés avec le LCD. Vérifiez que tous sont inclus avec le moniteur. Si l'un ou l'autre manque ou est détérioré, veuillez contacter votre revendeur iiyama local ou adressez-vous au bureau iiyama régional.

- Câble d'alimentation*
- Câble D-Sub
- Câble DVI-D
- Câble audio
- Mode d'emploi
- Logiciel Pivot® & Liquid Series software (CD)

Pivot®: Ce programme gère l'orientation de l'affichage soit en mode portrait ou paysage.

Liquid View®: Ce programme permet d'agrandir les icônes.

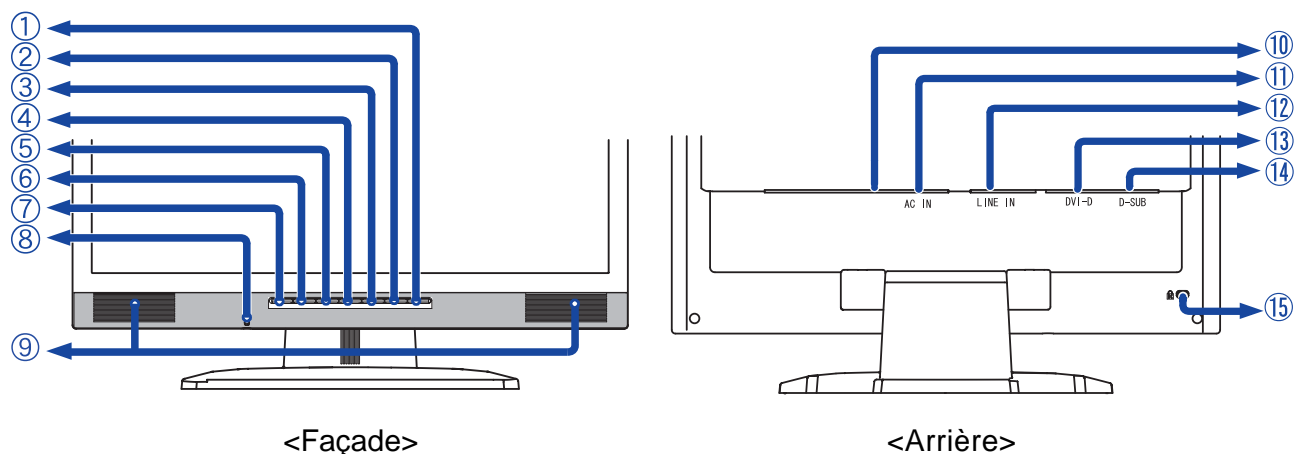
Liquid Surf™: Ce logiciel est compatible avec l'affichage de pages Internet Explorer

Consulter francais.txt sur le CD-ROM pour l'installatin

ATTENTION

* La puissance nominale du câble fourni est de 10A/125V. En cas d'utilisation à une tension supérieure, utiliser un câble d'alimentation ayant une puissance nominale de 10A/250V.

Cependant, Toutes garanties seront exclu pour tous problèmes ou dommages causés par un Câble d'alimentation non fournis par IIYAMA.



A Touche marche-arrêt / Voyant d'alimentation ()

NOTE

Vert: Fonctionnement normal (ProLite E511S)

Bleu: Fonctionnement normal (ProLite E511S-B / ProLite E511S-S)

Orange: Economie d'énergie

Le moniteur se met en mode contrôle d'énergie ce qui réduit la consommation électrique à moins de 2W lorsqu'il ne reçoit aucun signal sync horizontal et/ou vertical.

B Touche Auto (AUTO)

C Touche Exit / Volume (EXIT / )

D Touche + / Luminosité (+ / )

E Touche - / Contraste (- / )

F Touche Menu (MENU)

G Touche Input (INPUT)

H Prise Casque

I Haut-parleurs

J Interrupteur secteur

K Prise d'alimentation secteur (AC IN)

L Connecteur audio (LINE IN)

M Connecteur secondaire DVI-D 24 broches (DVI-D)

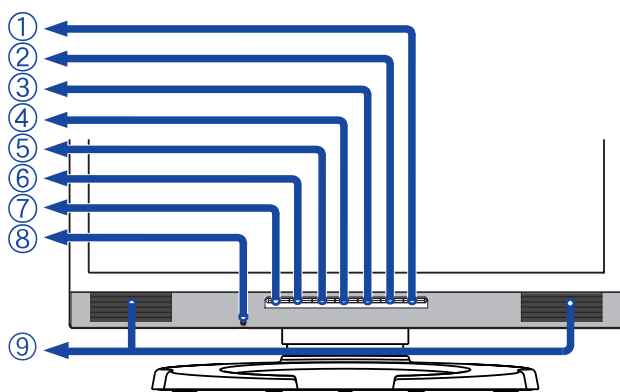
N Mini connecteur secondaire D 15 broches (D-SUB)

O Trou clé pour verrouillage de sécurité

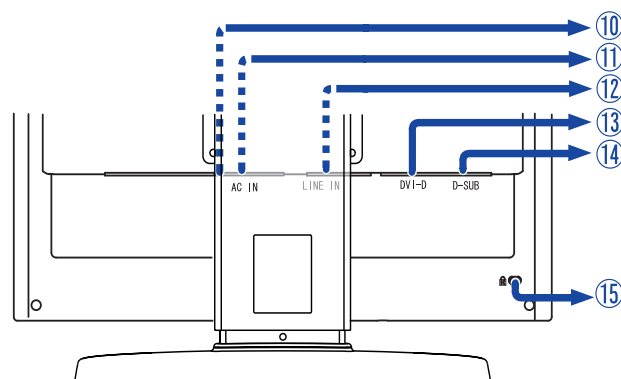
NOTE

Vous pouvez câbler un verrou de sécurité pour empêcher que le moniteur soit enlevé sans votre permission.

COMMANDES ET CONNECTEURS : ProLite H511S



<Façade>



<Arrière>

A Touche marche-arrêt / Voyant d'alimentation ()

NOTE

Vert: Fonctionnement normal (ProLite H511S)

Bleu: Fonctionnement normal (ProLite H511S-B)

Orange: Economie d'énergie

Le moniteur se met en mode contrôle d'énergie ce qui réduit la consommation électrique à moins de 2W lorsqu'il ne reçoit aucun signal sync horizontal et/ou vertical.

B Touche Auto (AUTO)

C Touche Exit / Volume (EXIT / )

D Touche + / Luminosité (+ / )

E Touche – / Contraste (– / )

F Touche Menu (MENU)

G Touche Input (INPUT)

H Prise Casque

I Haut-parleurs

J Interrupteur secteur

K Prise d'alimentation secteur (AC IN)

L Connecteur audio (LINE IN)

M Connecteur secondaire DVI-D 24 broches (DVI-D)

N Mini connecteur secondaire D 15 broches (D-SUB)

O Trou clé pour verrouillage de sécurité

NOTE

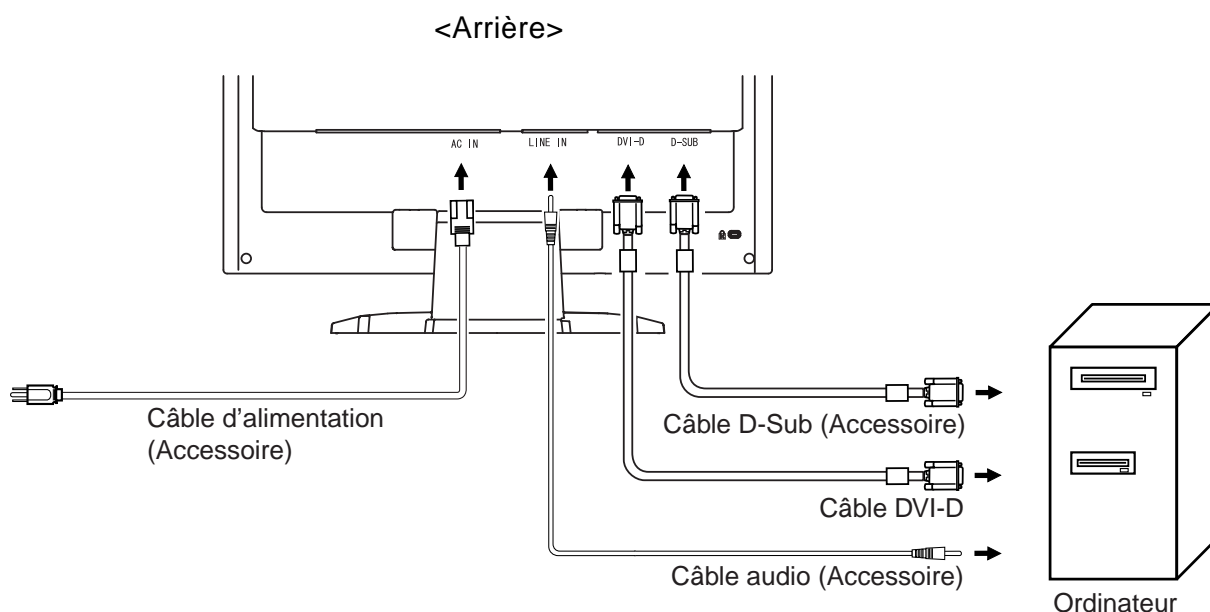
Vous pouvez câbler un verrou de sécurité pour empêcher que le moniteur soit enlevé sans votre permission.

CONNEXION DU MONITEUR : ProLite E511S

- A S'assurer que l'ordinateur et le moniteur sont éteints.
- B Brancher l'ordinateur au moniteur à l'aide du câble de signal (Se reporter à la section AFFECTATION DES BROCHES page 33)
- C Connecter le moniteur à l'équipement audio avec le câble audio pour utiliser la fonction audio.
- D Connectez d'abord le câble d'alimentation au moniteur puis sur la prise électrique.

- NOTE** ■ Le câble de signal peut varier en fonction du type d'ordinateur utilisé. Une connexion incorrecte risquerait d'endommager sérieusement le moniteur et l'ordinateur. Le câble fourni avec le moniteur est un connecteur 15 broches au standard D-Sub. Si un câble spécial est requis, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama.
- Pour la connexion aux ordinateurs Macintosh, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama pour l'adaptateur requis.
 - S'assurer que les connecteurs du câble de signal sont correctement serrés.

[Exemple de connexion]

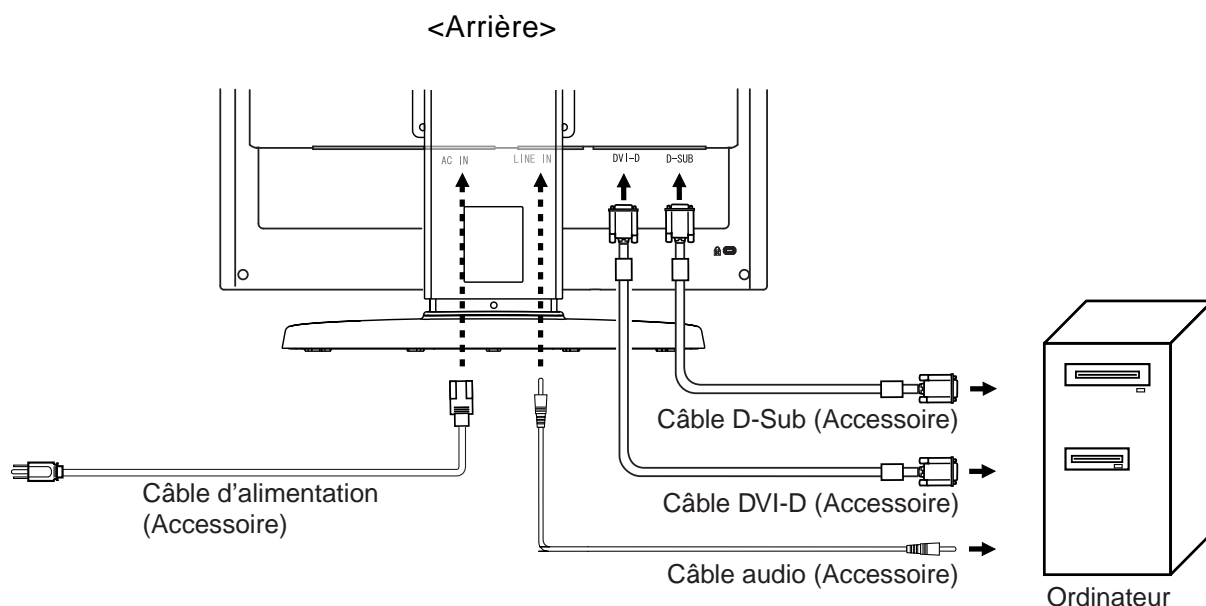


CONNEXION DU MONITEUR : ProLite H511S

- A S'assurer que l'ordinateur et le moniteur sont éteints.
- B Brancher l'ordinateur au moniteur à l'aide du câble de signal (Se reporter à la section AFFECTATION DES BROCHES page 33)
- C Connecter le moniteur à l'équipement audio avec le câble audio pour utiliser la fonction audio.
- D Connectez d'abord le câble d'alimentation au moniteur puis sur la prise électrique.

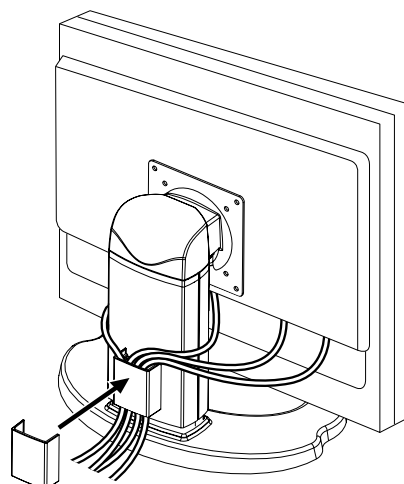
- NOTE** ■ Le câble de signal peut varier en fonction du type d'ordinateur utilisé. Une connexion incorrecte risquerait d'endommager sérieusement le moniteur et l'ordinateur. Le câble fourni avec le moniteur est un connecteur 15 broches au standard D-Sub. Si un câble spécial est requis, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama.
- Pour la connexion aux ordinateurs Macintosh, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama pour l'adaptateur requis.
 - S'assurer que les connecteurs du câble de signal sont correctement serrés.

[Exemple de connexion]



[Câblage]

- A Rassemblez les câbles à l'arrière du pied.
- B Accrochez le couvercle du câble au dos du support.



MISE EN ROUTE DE L'ORDINATEUR

■ Fréquences du signal

Passez aux fréquences souhaitées détaillées à la page 32 "FRÉQUENCES DE SYNCHRONISATION".

■ Plug & Play Windows 95/98/2000/Me/XP

Le LCD iiyama répond au standard VESA DDC2B. En connectant l'écran au DDC2B de votre ordinateur avec le câble qui vous a été fournie, le moniteur sera reconnu conforme au Plug and Play sous Windows 95/98/2000/Me/XP. Le fichier d'information pour les moniteurs iiyama sous Windows 95/98/2000/Me/XP peuvent être nécessaire pour votre ordinateur et obtenu via le site internet:

<http://www.iiyama.com>

NOTE

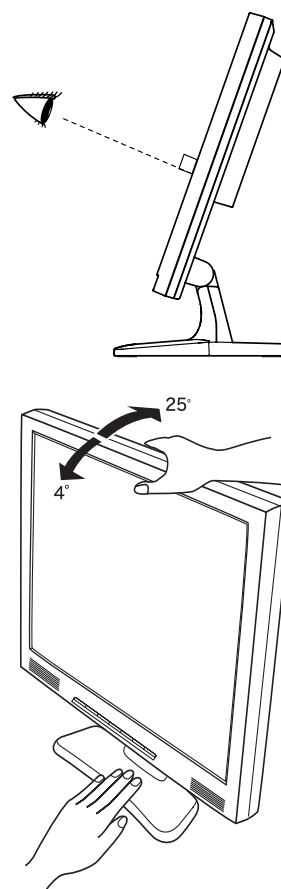
- Pour plus d'information comment télécharger les drivers de votre moniteur, veuillez vous connectez sur un des sites internet liste ci-dessous.
- Les drivers pour moniteurs ne sont pas requis dans la plus part des cas sous les systèmes d'exploitation Macintosh ou Unix. Pour plus d'informations et conseils, contactez votre revendeur.

AJUSTEMENT DE L'ANGLE DE VISION : ProLite E511S

- Pour une visualisation optimale, il est recommandé de regarder le moniteur bien en face.
- Tenez le socle pour ne pas renverser le moniteur lorsque vous modifiez son orientation.
- Vous pouvez régler l'angle du moniteur jusqu'à 25 degrés vers le haut et 4 degrés vers le bas.
- Afin de vous assurer une position du corps saine et relaxe, quand vous visualisez l'image du moniteur dans votre espace de travail l'ajustement de l'angle d'inclinaison ne devra pas excéder plus de 10 degrés. Réglez ensuite l'angle du moniteur comme vous le désirez.

NOTE

- Ne pas toucher l'écran d'affichage au changement d'angle. Cela pourrait endommager ou casser l'écran.
- Une attention particulière est requise afin de ne pas vous coincer un doigt ou une main lors du changement d'angle.

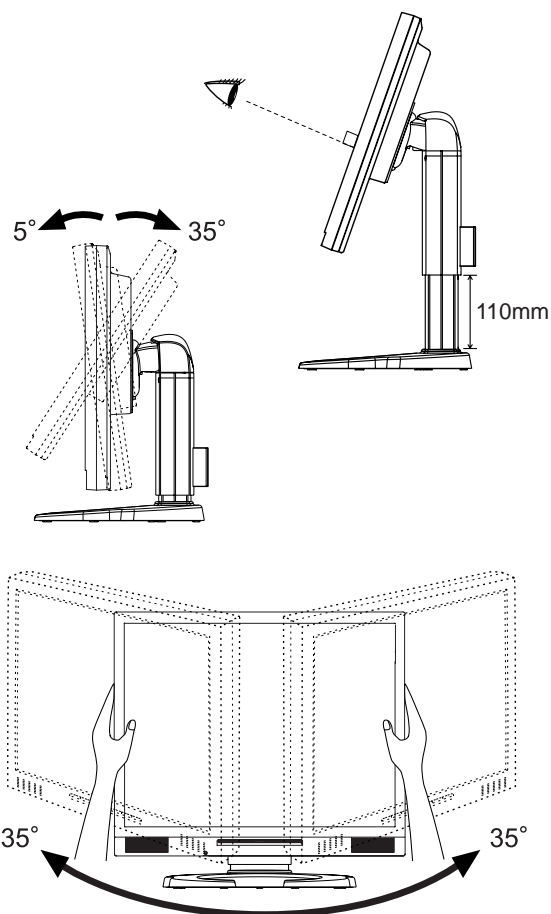


AJUSTEMENT DE LA HAUTEUR ET L'ANGLE DE VISION : ProLite H511S

- Pour optimiser la vision, il est recommandé de regarder de face le moniteur, ensuite ajuster la hauteur et l'angle de vision du moniteur à votre convenance.
- Maintenir la matrice afin que le moniteur ne bascule pas quand vous ajustez la hauteur et l'angle.
- Vous pouvez ajuster la hauteur du moniteur jusqu'à 110 mm et l'angle de vision, jusqu'à 35 degrés à gauche et à droite, 35 degrés vers le haut, 5 degrés vers le bas.

NOTE

- Ne pas toucher l'écran LCD quand vous ajustez la hauteur ou l'angle de vision. Cela pourrait engendrer des dommages ou fêlures de l'écran LCD.
- Attention la prudence est recommandée quand vous ajustez la hauteur ou l'angle de vision à ne pas vous coincer les doigts ou les mains.



ORIENTATION DE L'ECRAN : ProLite H511S

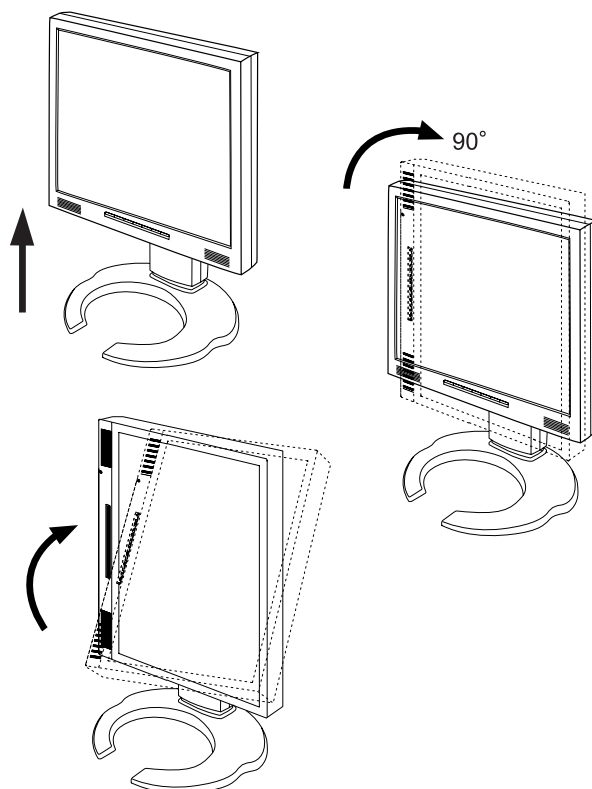
- Ajustez la hauteur du moniteur au maximum.
- Tournez l'écran de 90 degrés.

Portrait: Tourner dans le sens des aiguilles d'une montre.

Paysage: Tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

NOTE

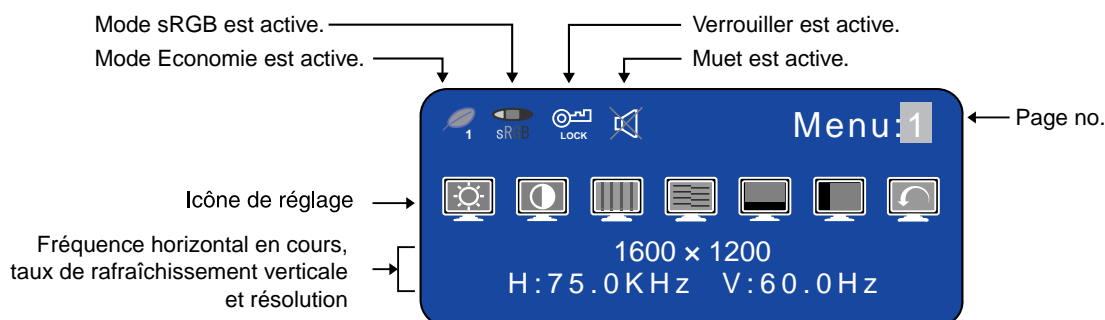
- N'essayez pas de tourner l'écran sans atteindre cette position haute car vous risquez d'endommager le pied.
 - Merci d'utiliser le logiciel Pivot® inclus pour gérer la rotation de l'image à l'écran.
- Ajustez l'angle de l'écran à votre convenance.



UTILISATION DU MONITEUR


Le LCD iiyama est réglé d'usine avec un temps de réponse figurant à la page 32 afin de donner la meilleure image. Vous pouvez également ajuster la position de l'image comme vous le souhaitez en suivant le mode opératoire ci-dessous. Pour plus de détails voir page 23 "AJUSTEMENTS DE L'ECRAN".

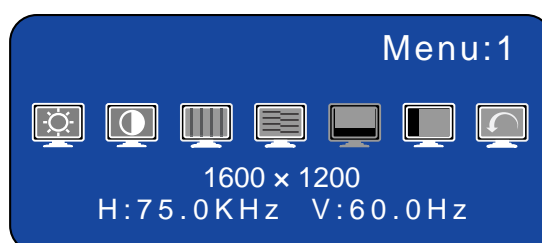
- (**Appuyez sur la Touche Menu pour afficher à l'écran les réglages. Il y a des pages additionnelles au Menu qui peuvent être visualisées en utilisant les Touches +/-.**



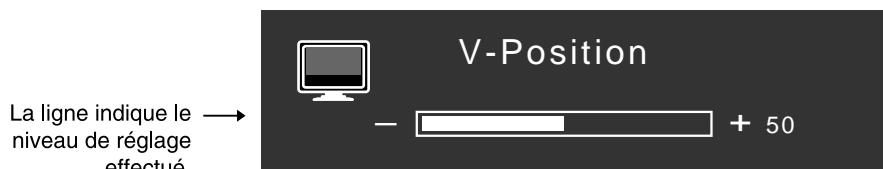
- B **Sélectionnez la page de menu où se trouve l'icône de l'ajustement désiré. Appuyez à nouveau sur la Touche Menu. Utilisez ensuite les Touches +/- pour mettre en surbrillance l'icône du réglages souhaité. Appuyez à nouveau sur la Touche Menu.**

- C **Utilisez les Touches +/- pour effectuer les ajustements ou réglages appropriés.**

Par exemple, pour corriger la position vertical, sélectionnez la page Menu numéro 1 et appuyez sur le Touche Menu. Sélectionnez ensuite  (Position-V) en utilisant le Touches +/-.



Une échelle d'ajustement apparaît lorsque vous appuyez sur le Touche Menu. Utilisez les Touches +/- pour corriger la position vertical. La position vertical de l'image entière doit changer pendant que vous effectuez l'opération.



NOTE

- Quand les opérations avec les boutons sont abandonnées durant le réglage, l'affichage de l'écran disparaît quand l'heure réglée pour le minuteur d'arrêt de l' OSD a passé. Le Touche Exit peut être utilisé également pour fermer la fenêtre OSD.
- Les ajustements pour la Horloge, Phase et Position sont sauvegardés pour chaque fréquence de signal. A l'exception de ces ajustements, tous les autres ajustements n'ont qu'un seul réglage qui s'applique sur toutes les fréquences de signal.








MENU DES PARAMETRES DE REGLAGE

Entrée Analogique

Menu : 1
























(Analogique)

Menu:1

1600 × 1200

H:75.0KHz V:60.0Hz

Ajustement	Problème / Option	Touche correspondante
 <div>Luminosité *1</div> <div>Brightness</div> <div>Direct</div>	<div>Trop sombre</div> <div>Trop clair</div>	<div> <div>+</div></div> <div> <div>-</div></div>
 <div>Contraste</div> <div>Contrast</div> <div>Direct</div>	<div>Trop terne</div> <div>Trop intense</div>	<div> <div>+</div></div> <div> <div>-</div></div>
 <div>Horloge *2</div> <div>Clock</div>	<div>Pour corriger le scintillement des caractères ou des lignes</div>	<div> <div>+</div></div> <div> <div>-</div></div>
 <div>Phase *2</div> <div>Phase</div>	<div>Pour corriger le scintillement des caractères ou des lignes</div>	<div> <div>+</div></div> <div> <div>-</div></div>
 <div>Position-V</div> <div>V-Position</div>	<div> Trop bas</div> <div> Trop haut</div>	<div> <div>+</div></div> <div> <div>-</div></div>
 <div>Position-H</div> <div>H-Position</div>	<div> Trop à gauche</div> <div> Trop à droite</div>	<div> <div>+</div></div> <div> <div>-</div></div>
 <div>Retour au Menu</div> <div>Return to Menu</div>	<div>Mettre en Surbrillance “Menu : 1” à nouveau.</div>	

*1 Ajustez la luminosité quand vous utilisez le moniteur dans une pièce sombre et que vous sentez que l'écran est trop lumineux.

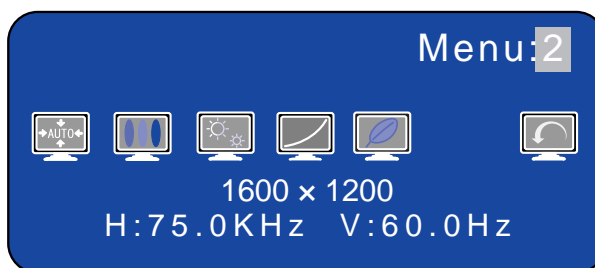
*2 Se reporter à la section AJUSTEMENTS DE L'ECRAN page 23.











Direct

Vous pouvez éviter la page de Menu et afficher directement l'échelle d'ajustement en suivant la manipulation suivante.

- Luminosité: Appuyez sur le Touche Luminosité (+) lorsque le Menu n'est pas affiché.
- Contraste: Appuyez sur le Touche Contraste (-) lorsque le Menu n'est pas affiché.

Menu : 2 (Analogique)



Ajustement		Problème / Option		Touche correspondante	
 AutoCalibrage* ¹ Auto Set-up Direct	Non NO	Retour au Menu.			
	Oui YES	Ajustement de l'Horloge, Phase, Position-V et Position-H automatiquement.			
	Paramétrage Setting	Arrêt Off	L'auto ajustement n'est pas effectué quand le signal d'entrée est changé.		
		Marche On	Ajustement automatique de l'horloge, Phase, Position-V et Position-H, quand le signal d'entrée est changé.		
<div>NOTE</div> <ul style="list-style-type: none">■ La luminosité de l'écran varie pendant plusieurs secondes durant l'ajustement.■ Cette fonction n'est pas exécuté automatiquement même si le signal d'entrée est changé. Parce que le préréglage d'usine de "Paramétrage" dans l'ajustement automatique est paramétré sur "Arrêt".					
 Couleur Temp. Color Temp.	Cold	Blanc bleuâtre			
	Center	Blanc normal			
	Warm	Blanc rougeâtre			
	s	Mode sRGB			
	 (Utilisateur)	 MENU	R	Trop faible	 +
			G		
	B	Trop fort	 -		
<div>NOTE</div> <ul style="list-style-type: none">■ sRGB est un standard international qui définit et unifie l'apparence des écarts de couleur entre équipement.■ Vous ne pouvez pas ajuster le Gamma et le Mode Economie sous le mode sRGB parce que ces paramètres sont verrouillés.■  est affiché lorsque sRGB est actif.					
 Netteté Sharpness	1 2 3 4 5  +  -				
	Ajustement de la qualité de l'image à des résolutions inférieure à 1600 × 1200. Vous pouvez modifier la qualité de l'image de 1 à 5. Pour changer la qualité de l'image appuyer sur le bouton + sens numérique ou sur le bouton – sens inverse numérique.				





*1 Auto ajustement nécessite l'affichage de mire d'ajustement de l'écran, afin de faire le réglage correctement. Se reporter à la section AJUSTEMENTS DE L'ECRAN page 23.

Direct

Vous pouvez éviter la page de Menu et afficher directement l'échelle d'ajustement en suivant la manipulation suivante.

- Auto Calibrage: Appuyez sur le Touche Auto lorsque le Menu n'est pas affiché.

Menu : 2 (Analogique)

Ajustement	Problème / Option	
 Gamma Gamma	Arrêt Off	Normal
	Mode1	Fort contraste
	Mode2	Sombre
 Mode Economie Economy Mode Direct	Arrêt Off	Normal
	Mode1	La luminosité du back-light (Retro éclairage) est réduite
	Mode2	La luminosité du back-light (Retro éclairage) est réduite plus qu'en Mode1
NOTE ■  est affiché lorsque Mode Economie est actif.		
 Retour au Menu Return to Menu	Mettre en Surbrillance "Menu : 2" à nouveau.	

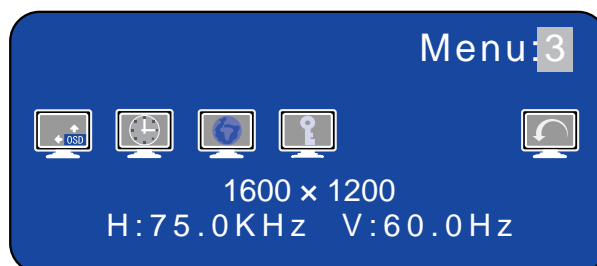
Direct











Vous pouvez éviter la page de Menu et afficher directement l'échelle d'ajustement en suivant la manipulation suivante.

- Mode Economie: Chaque fois que vous appuyez sur le Touche Menu pendant 1-2 secondes menu OSD non actif, Le Mode Economie bascule entre Arrêt, Mode1 et Mode2.

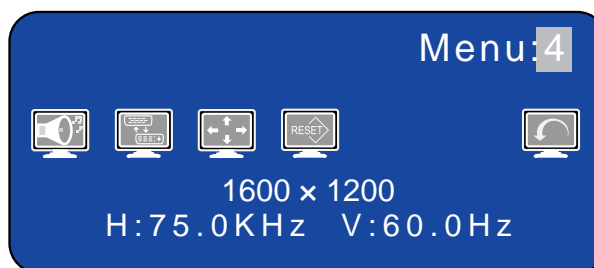
Menu : 3









(Analogique)



Ajustement	Problème / Option		Touche correspondante
<div></div> <div>OSD Position OSD Position</div>	<div>1 2 3 4 5</div> <div>Vous pouvez déplacer les menus à l'écran sur les 5 positions suivantes.</div> <div><div><div>1</div><div>2</div><div>3</div><div>4</div><div>5</div></div></div> <div>Appuyez sur le Touche + pour déplacer les menus dans l'ordre numérique. Appuyez sur le Touche – pour déplacer les menus dans l'ordre numérique inverse.</div>		<div><div>+</div></div> <div><div>–</div></div>
<div></div> <div>Minuteur OSD à l'arrêt OSD Off Timer</div>	Régler le minuteur d'arrêt de l'OSD de 3 à 60 secondes.		<div><div>+</div></div> <div><div>–</div></div>
<div></div> <div>Langages Language</div>	English	Anglais	
	Deutsch	Allemand	
	Français	Français	
	Italiano	Italien	
	Español	Espagnol	
	日本語	Japonais	
<div></div> <div>Verrouiller Lockout</div>	Arrêt Off	Annulation du verrouillage.	
	Marche On	Toutes les fonctions d'ajustements sont verrouillées excepté cette fonction.	
<div><div>NOTE</div><div> LOCK</div><div>est affiché lorsque Verrouiller est actif.</div></div>			
<div></div> <div>Retour au Menu Return to Menu</div>	Mettre en Surbrillance “Menu : 3” à nouveau.		

Menu : 4 (Analogique)



Ajustement	Problème / Option	Touche correspondante
 Volume Volume Direct	Trop faible Trop fort	 +  -
NOTE ■  est affiché lorsque Muet est actif.		
 Entrée de Signal Signal Select Direct	Analogique Digital	Sélectionnez l'entrée Analogique (D-DUB). Sélectionnez l'entrée Digital (DVI-D).
NOTE Sélectionnez soit Analogique ou Digital pour le signal d'entrée quand les deux entrées sont connectées à un signal. Sélectionnez alternativement D-SUB et DVI-D en appuyant sur le Touche Input. Lorsqu'un des deux connecteurs est relié à la source de signal, il est automatiquement sélectionné par le moniteur. Touche Input n'est pas opérationnel s'il n'y a pas de signal d'entrée sur le connecteur sélectionné ou pendant le mode de gestion d'énergie.		
 Pl.écran Full Screen	Arrêt Off Mode1 Mode2	L'image est affichée à la résolution native. Etire l'image tout en gardant les proportions à l'écran. L'image se dimensionne pleine écran.
NOTE A des résolutions inférieure à 1600 x 1200 ajusté la taille de l'écran. Quand "1" ou "2" est sélectionné le texte ou les lignes affichées peuvent être floue, sombre ou ne pas être uniforme quand le signal d'entrée a une bande étroite ou équivalent.		
 Réinitialiser Reset	Non NO Oui YES	Retour au Menu. Restauration des données pré-réglées en usine.
 Retour au Menu Return to Menu	Mettre en Surbrillance "Menu : 4" à nouveau.	

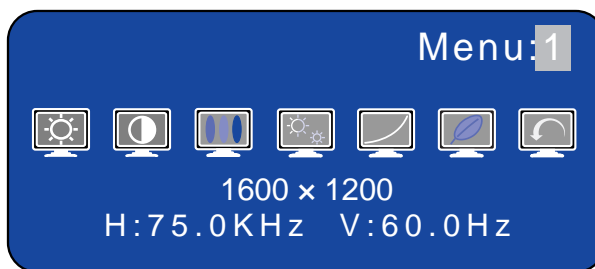
Direct
























Vous pouvez éviter la page de Menu et afficher directement l'échelle d'ajustement en suivant la manipulation suivante.

- Volume: Appuyez sur le Touche Volume lorsque le Menu n'est pas affiché. Maintenez le Touche Volume pendant 1-2 secondes basculera la fonction Muet entre ON et OFF.
- Entrée de Signal: Appuyez sur le Touche Input lorsque le Menu n'est pas affiché.

Entrée Digital

Menu : 1 (Digital)






Ajustement		Problème / Option		Touche correspondante				
	Luminosité *1	Direct	Trop sombre					
	Brightness		Trop clair					
	Contraste	Direct	Trop terne					
	Contrast		Trop intense					
	Couleur Temp. Color Temp.	Cold	Blanc bleuâtre					
		Center	Blanc normal					
		Warm	Blanc rougeâtre					
		s	Mode sRGB					
		 (Utilisateur)	 	<table><tr><td>R</td></tr><tr><td>G</td></tr><tr><td>B</td></tr></table>	R	G	B	Trop faible
R								
G								
B								
			Trop fort					
<div><div>NOTE</div><div><div>■ sRGB est un standard international qui définit et unifie l'apparence des écarts de couleur entre équipement.</div><div>■ Vous ne pouvez pas ajuster le Gamma et le Mode Economie sous le mode sRGB parce que ces paramètres sont verrouillés.</div><div>■  est affiché lorsque sRGB est actif.</div></div></div>								
	Netteté Sharpness	1 2 3 4 5						
								
		Ajustement de la qualité de l'image à des résolutions inférieur à 1600 × 1200.						
		Vous pouvez modifier la qualité de l'image de 1 à 5.						
		Pour changer la qualité de l'image appuyer sur le bouton + sens numérique ou sur le bouton – sens inverse numérique.						
	Gamma Gamma	Arrêt Off	Normal					
		Mode1	Fort contraste					
		Mode2	Sombre					

*1 Ajustez la luminosité quand vous utilisez le moniteur dans une pièce sombre et que vous sentez que l'écran est trop lumineux.

Direct

Vous pouvez éviter la page de Menu et afficher directement l'échelle d'ajustement en suivant la manipulation suivante.

- Luminosité: Appuyez sur le Touche Luminosité (+) lorsque le Menu n'est pas affiché.
- Contraste: Appuyez sur le Touche Contraste (-) lorsque le Menu n'est pas affiché.

Menu : 1 (Digital)		
Ajustement	Problème / Option	
 Mode Economie Economy Mode Direct	Arrêt Off	Normal
	Mode1	La luminosité du back-light (Retro éclairage) est réduite
	Mode2	La luminosité du back-light (Retro éclairage) est réduite plus qu'en Mode1
NOTE ■  est affiché lorsque Mode Economie est actif.		
 Retour au Menu Return to Menu	Mettre en Surbrillance "Menu : 1" à nouveau.	

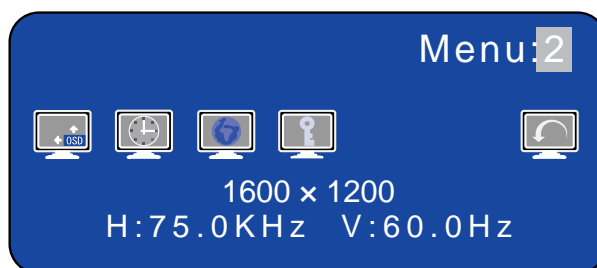
Direct











Vous pouvez éviter la page de Menu et afficher directement l'échelle d'ajustement en suivant la manipulation suivante.

- Mode Economie: Chaque fois que vous appuyez sur le Touche Menu pendant 1-2 secondes menu OSD non actif, Le Mode Economie bascule entre Arrêt, Mode1 et Mode2.

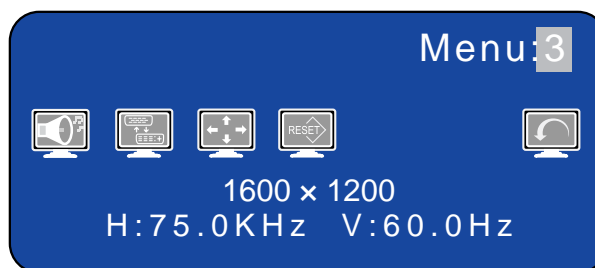
Menu : 2

(Digital)



Ajustement	Problème / Option		Touche correspondante
 <div>OSD Position OSD Position</div>	<div>1 2 3 4 5</div> <p>Vous pouvez déplacer les menus à l'écran sur les 5 positions suivantes.</p> <div><div>1 2 3 4 5</div></div> <p>Appuyez sur le Touche + pour déplacer les menus dans l'ordre numérique. Appuyez sur le Touche – pour déplacer les menus dans l'ordre numérique inverse.</p>		<div><div>+</div></div> <div><div>–</div></div>
 <div>Minuteur OSD à l'arrêt OSD Off Timer</div>	Régler le minuteur d'arrêt de l'OSD de 3 à 60 secondes.		<div><div>+</div></div> <div><div>–</div></div>
 <div>Langages Language</div>	English	Anglais	
	Deutsch	Allemand	
	Français	Français	
	Italiano	Italien	
	Español	Espagnol	
	日本語	Japonais	
 <div>Verrouiller Lockout</div>	Arrêt Off	Annulation du verrouillage.	
	Marche On	Toutes les fonctions d'ajustements sont verrouillées excepté cette fonction.	
<div>NOTE</div> <div> est affiché lorsque Verrouiller est actif.</div>			
 <div>Retour au Menu Return to Menu</div>	Mettre en Surbrillance “Menu : 2” à nouveau.		

Menu : 3 (Digital)



Ajustement	Problème / Option	Touche correspondante
Volume Volume Direct	Trop faible Trop fort	+ -
NOTE ■ est affiché lorsque Muet est actif.		
Entrée de Signal Signal Select Direct	Analogique	Sélectionnez l'entrée Analogique (D-DUB).
	Digital	Sélectionnez l'entrée Digital (DVI-D).
NOTE Sélectionnez soit Analogique ou Digital pour le signal d'entrée quand les deux entrées sont connectées à un signal. Sélectionnez alternativement D-SUB et DVI-D en appuyant sur le Touche Input. Lorsqu'un des deux connecteurs est relié à la source de signal, il est automatiquement sélectionné par le moniteur. Touche Input n'est pas opérationnel s'il n'y a pas de signal d'entrée sur le connecteur sélectionné ou pendant le mode de gestion d'énergie.		
Pl.écran Full Screen	Arrêt Off	L'image est affichée à la résolution native.
	Mode1	Etire l'image tout en gardant les proportions à l'écran.
	Mode2	L'image se dimensionne pleine écran.
NOTE A des résolutions inférieure à 1600 x 1200 ajusté la taille de l'écran. Quand "1" ou "2" est sélectionné le texte ou les lignes affichées peuvent être floue, sombre ou ne pas être uniforme quand le signal d'entrée a une bande étroite ou équivalent.		
Réinitialiser Reset	Non NO	Retour au Menu.
	Oui YES	Restauration des données pré-réglées en usine.
Retour au Menu Return to Menu	Mettre en Surbrillance "Menu : 4" à nouveau.	

Direct

Vous pouvez éviter la page de Menu et afficher directement l'échelle d'ajustement en suivant la manipulation suivante.

- Volume: Appuyez sur le Touche Volume lorsque le Menu n'est pas affiché. Maintenez le Touche Volume pendant 1-2 secondes basculera la fonction Muet entre ON et OFF.
- Entrée de Signal: Appuyez sur le Touche Input lorsque le Menu n'est pas affiché.

AJUSTEMENTS DE L'ECRAN

Ajustez l'image suivant la procédure ci-dessous pour obtenir l'image désirée quand l'entrée Analog est sélectionné.

- Dans le manuel sont décrits le réglage de la position de l'image, la réduction du scintillement, et l'ajustement de netteté sur le texte ou des lignes pour le type d'ordinateur que vous utilisez.
- L'écran a été conçu pour donner la meilleur performance à une résolution à 1600 × 1200, mais ne peut pas fournir les meilleures résolutions à moins de 1600 × 1200. Cette résolution est recommandée pour bénéficier des performances de l'écran.
- L'affichage du texte ou des lignes seront flous ou irrégulière dans l'épaisseur, quand l'image est étirée due au processus d'élargissement de l'affichage.
- Vous ne devez pas ajuster la position de l'image ou la fréquence par le PC qui peut faire ses ajustements parce que l'image ne pourra être affichée normalement.

Les ajustements seront fait à partir du moniteur.

- Procédez aux ajustements après une période d'échauffement de trente minutes au moins.
- Des ajustements supplémentaires peuvent être nécessaires après l'Auto ajustement selon la résolution ou la fréquence du signal.
- L'auto ajustement peut ne pas fonctionner correctement quand l'image affichée est autre que le mire d'ajustement de l'écran.

Il y a deux façons d'ajuster l'écran. L'ajustement automatique pour l'horloge, la phase, et la position. L'autre façon est de faire chacun des ajustements manuellement. Effectuez l'auto ajustement pour la première fois, quand l'écran est connecté à un nouveau micro ordinateur ou lors d'un changement de résolution. Si le moniteur est flou ou scintille ou bien que l'image n'est pas cadrée correctement à l'écran après avoir effectué l'Auto ajustement, les ajustements manuels sont nécessaires. Les deux ajustements devront être fait en utilisant la mire de réglage (Test.bmp) obtenu sur le site web de IIYAMA (<http://www.iiyama.com>).

Procéder de la manière suivante. Ce manuel explique les ajustements sous Window 95/98/2000/Me/XP.

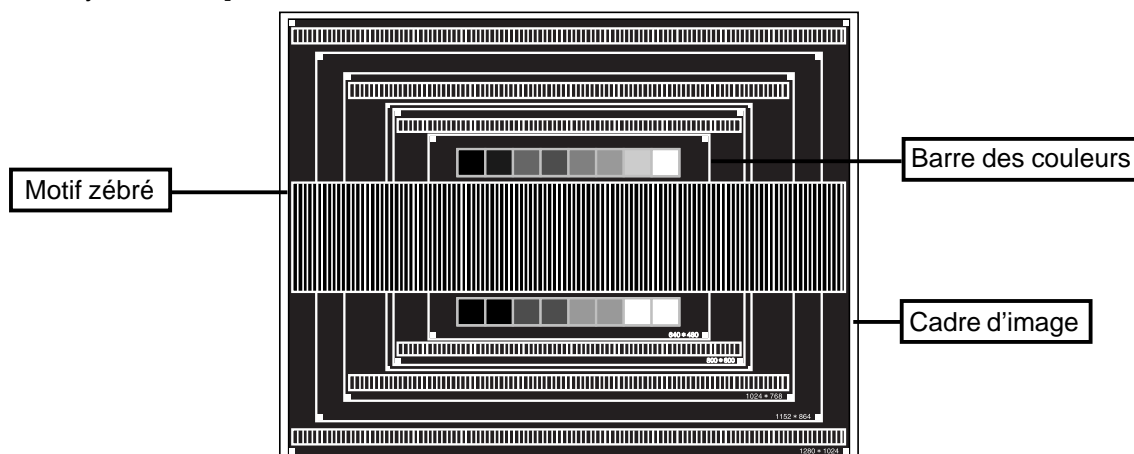
(**Mettre Pl. écran sur Non et l'image est affichée à sa résolution native.**

B Ouvrez le Test.bmp (Mire d'ajustement) sur votre papier peint.

NOTE

- Consultez la documentation appropriée pour le faire.
- Test.bmp est conçu pour une résolution de 1280×1024 . Bien positionnez la mire au centre du papier peint. Si vous utilisez Microsoft® PLUS! 95/98, annulez la fonction "Étirez la tenture en fonction de l'écran".

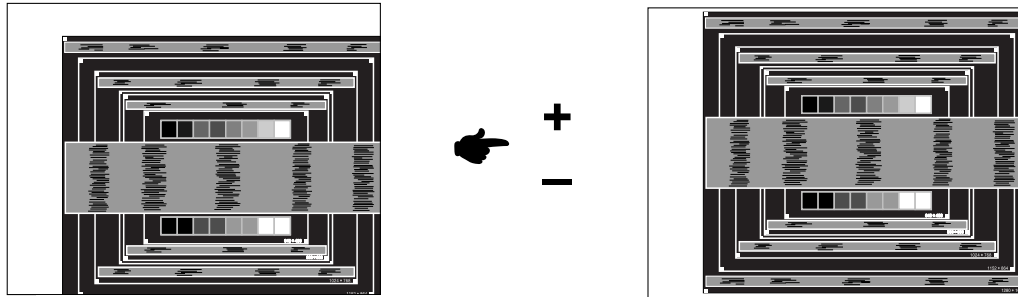
[Mire d'ajustement]



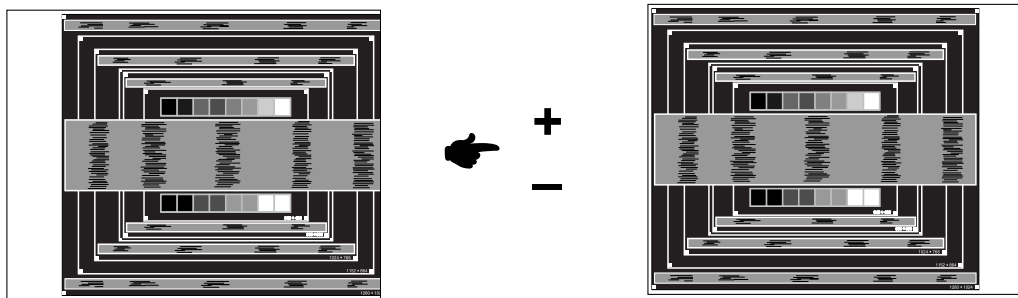
C Appuyer sur la Touche Auto. (AutoCalibrage)

D Ajustez l'image manuellement en suivant la procédure ci-dessous lorsque l'écran est flou ou scintille ou bien que l'image n'est pas correctement cadrée après avoir fait l'auto ajustement.

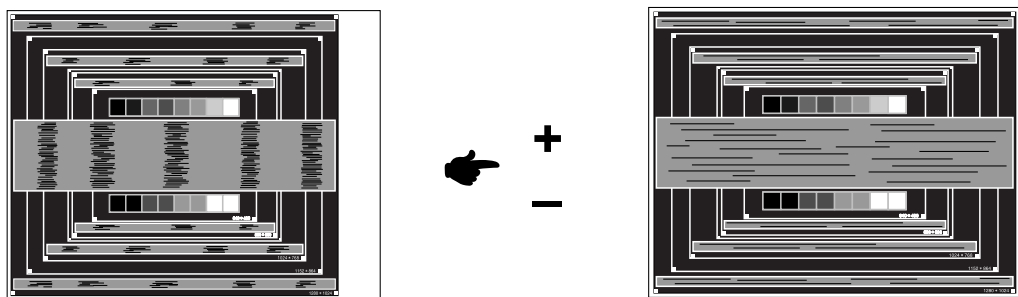
E Ajuster Position-V de sorte que le haut et le bas de l'image soit bien cadré à l'écran.



F 1) Ajuster la Position-H afin que le coté gauche de l'image soit sur le bord gauche de l'écran.



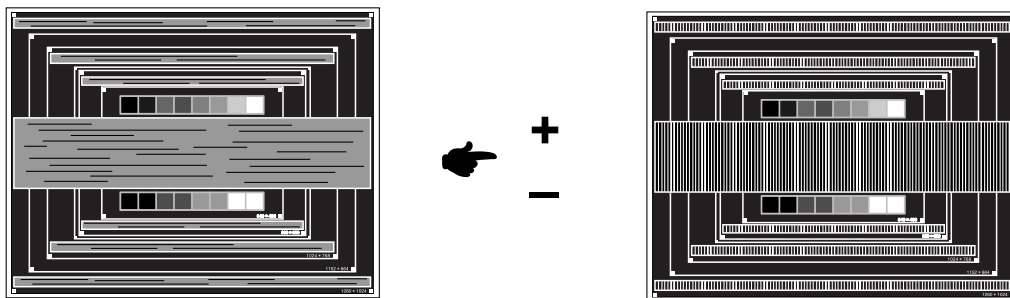
2) Ajuster l'image sur le coté droite de l'écran en utilisant le Horloge.



NOTE

- Quand la partie gauche de l'image déborde sur le coté gauche de l'écran pendant l'ajustement du Horloge. Réglez les étapes 1) et 2) à tour de rôle.
- Une autre façon de faire le réglage du Horloge est de faire l'ajustement sur les motifs zébrés verticaux de la mire.
- L'image peut scintiller pendant l'ajustement du Horloge, Position-H et Position-V.
- Dans le cas ou l'image déborde ou est plus petite par rapport à l'affichage de l'écran après ajustement de l'horloge, répéter l'ajustement à partir de l'étape C.

- G Ajuster la Phase pour corriger les perturbations horizontales, le scintillement ou la netteté en présence de la mire d'ajustement.**



NOTE

- Dans le cas d'un fort scintillement ou, d'un manque de netteté sur une partie de l'écran, répéter les étapes F et G, car l'ajustement de l'Horloge n'a peut être pas été effectué correctement. Si le scintillement ou la manque de netteté persiste, paramétrez le taux de rafraîchissement sur une fréquence basse de votre ordinateur (60Hz) et reprenez les réglages à partir de l'étape C.
- Réajuster la Position-H, si la position horizontale s'est déplacée pendant l'ajustement de la Phase.

- H Ajuster le Luminosité et Couleur Temp., pour obtenir l'image que vous souhaitez après l'ajustement du Horloge et de la Phase. Et remettez votre papier peint favoris.**

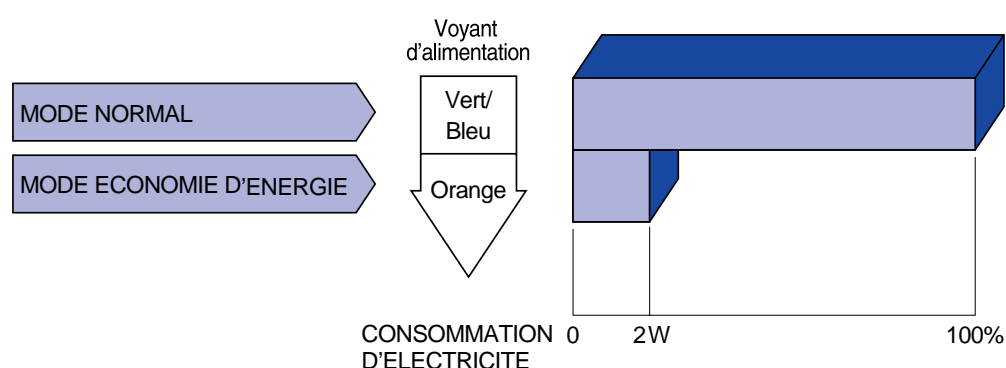
SYSTEME D'ECONOMIE D'ENERGIE "POWER MANAGEMENT"

Le système d'économie d'énergie de ce produit est conforme aux normes VESA DPMS. Il permet de réduire automatiquement la consommation d'énergie du moniteur lorsque l'ordinateur ne fonctionne pas de manière active.

Pour utiliser cette fonction, le moniteur doit être connecté à un ordinateur conforme aux normes VESA DPMS. Il existe un mode d'économie d'énergie disponible comme décrit ci-dessous. Les réglages requis, incluant le paramétrage de mise en veille, doivent être établis à partir de l'ordinateur.

■ Mode Economie d'Energie

Quand les signaux de synchronisation H / Synchronisation V / Synchronisation H et V provenant de l'ordinateur sont inactifs, le moniteur entre en Mode Economie d'Energie, ce qui réduit la consommation électrique à moins de 2W. L'écran devient noir, et le voyant d'alimentation passe orange. A partir du mode économie d'énergie, l'image réapparaît après quelques secondes soit en touchant de nouveau le clavier ou la souris.



NOTE

- Le moniteur continue à consommer de l'électricité même en mode d'économie d'énergie. Il est recommandé d'éteindre le moniteur lorsque celui-ci n'est pas utilisé, pendant la nuit et les week-ends afin d'éviter toute consommation inutile d'électricité.
- Il est possible que le signal vidéo provenant de l'ordinateur puisse fonctionner alors que la synchronisation du signal H ou V soit absente. Dans ce cas, l'ECONOMISEUR D'ENERGIE peut ne pas fonctionner normalement.

DEPANNAGE

En cas de dysfonctionnement du moniteur, procéder dans l'ordre aux contrôles suivants.

1. Effectuer les réglages décrits à la section UTILISATION DU MONITEUR en fonction du problème rencontré. Si le moniteur n'affiche pas d'image, allez à l'étape 2.
2. Se reporter aux tableaux suivants si l'on ne trouve pas la fonction de réglage correspondante à la section UTILISATION DU MONITEUR ou si le problème persiste.
3. Si vous recontrez un problème qui n'est pas décrit dans les tableaux ou qui ne peut pas être corrigé en utilisant les tableaux, cessez d'utiliser le moniteur et contactez votre revendeur ou le service technique iiyama pour plus d'assistance.

Problème	Contrôle
A L'image n'apparaît pas (Le voyant d'alimentation ne s'allume pas) (Le voyant d'alimentation est vert/bleu) (Le voyant d'alimentation est orange)	<input type="checkbox"/> Le câble d'alimentation est-il correctement branché ? <input type="checkbox"/> L'interrupteur marche-arrêt est-il sur ON ? <input type="checkbox"/> Vérifier à l'aide d'un autre appareil que la prise secteur fonctionne. <input type="checkbox"/> Si l'économiseur d'écran est activé, toucher la souris ou l'écran. <input type="checkbox"/> Augmenter le Contraste et/ou la Luminosité. <input type="checkbox"/> L'ordinateur est-il allumé ? <input type="checkbox"/> Le câble de signal est-il correctement branché ? <input type="checkbox"/> Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ? <input type="checkbox"/> Si le moniteur est en mode Economie d'énergie, toucher la souris ou l'écran. <input type="checkbox"/> L'ordinateur est-il allumé ? <input type="checkbox"/> Le câble de signal est-il correctement branché ? <input type="checkbox"/> Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ?
B L'écran n'est pas synchronisé	<input type="checkbox"/> Le câble de signal est-il correctement branché ? <input type="checkbox"/> Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ? <input type="checkbox"/> Le niveau de sortie vidéo de l'ordinateur est-il dans la plage de valeurs du moniteur ?
C L'écran n'est pas centré	<input type="checkbox"/> Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ?
D L'écran est trop lumineux ou trop sombre.	<input type="checkbox"/> Le niveau de sortie vidéo de l'ordinateur est-il dans la plage de valeurs du moniteur ?
E L'écran tremble	<input type="checkbox"/> La tension d'alimentation est-elle dans la plage de valeurs du moniteur ? <input type="checkbox"/> Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ?

Problème

Contrôle

F Pas de son.

- ☐ L'équipement audio (Ordinateur etc.) est en marche.
- ☐ Le câble audio est connecté correctement.
- ☐ Augmentez le volume.
- ☐ Le Muet est OFF.
- ☐ Le niveau de sortie de l'équipement audio est dans les spécifications du moniteur.

G Le son est trop fort ou trop faible.

- ☐ Le niveau de sortie de l'équipement audio est dans les spécifications du moniteur.

H L'audition d'un bruit parasite.

- ☐ Le câble audio est connecté correctement.

ANNEXE

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES : ProLite E511S

Panneau LCD	Système d'affichage	a-Si TFT Active Matrix
	Taille	Diagonale: 51cm / 20,1"
	Taille du point	0,255mm H x 0,255mm V
	Luminosité	300cd/m ² (typique)
	Ratio du contraste	900 : 1 (typique)
	Angle de vue	Droit / Gauche/ Haut / Bas: 89 degrés(typique)
	Temps de réponse	16ms (noir, blanc, noir), 8ms (Gris au gris)
Couleurs affichées		16.777.216 maximum
Sync Frequency		Analogique: Horizontal 24,0-80,0kHz, Vertical 55-85Hz Digital: Horizontal 31,0-80,0kHz, Vertical 55-85Hz
Fréquence de synchronisation		162MHz maximum
Résolution maximum		1600 x 1200, 1,9 MegaPixels
Connecteur d'entrée		Mini connecteur secondaire D 15 broches Connecteur secondaire DVI-D 24 broches
Plug & Play		VESA DDC2B™
Signal de synchronisation		Sync. séparée: TTL, Positif ou négatif Sync. composite: TTL, Positif ou négatif Sync sur vert: 0,3Vp-p, Négatif
Signal vidéo		Analogique: 0,7Vp-p (standard), 75Ω, Positif Digital: Conforme au DVI (Digital Visual Interface standard Rev.1,0)
Connecteur entré Audio		ø 3,5mm mini jack (stéréo)
Signal d'entrée audio		0,7Vrms maximum
Haut-parleurs		2W x 2 (haut-parleurs stéréo)
Prise Casque		ø 3,5mm mini jack (stéréo)
Taille écran maximum		408mm L x 306mm H / 16,1" L x 12" H
Alimentation		100-240VAC, 50/60Hz, 1,5A
Puissance absorbée		55W maximum, Mode economie d'énergie: 2W (max)*
Dimensions / Poids net		446 x 423,5 x 215mm / 17,6 x 16,7 x 8,5" (L x H x P) 7,5kg / 16,5lbs
Angle d'inclinaison		Haut: 25 degrés, Bas: 4 degrés
Conditions de fonctionnement		Utilisation: Température de 5 à 35°C / 41 à 95°F Taux d'humidité entre 10 et 80% (sans condensation) Stockage: Température de -20 à 60°C / -4 à 140°F Taux d'humidité entre 5 et 85% (sans condensation)
Homologation		TCO '03, CE, TÜV-GS / MPR 3 (prEN50279) / ISO 13406-2, FCC-B, UL / C-UL, VCCI-B

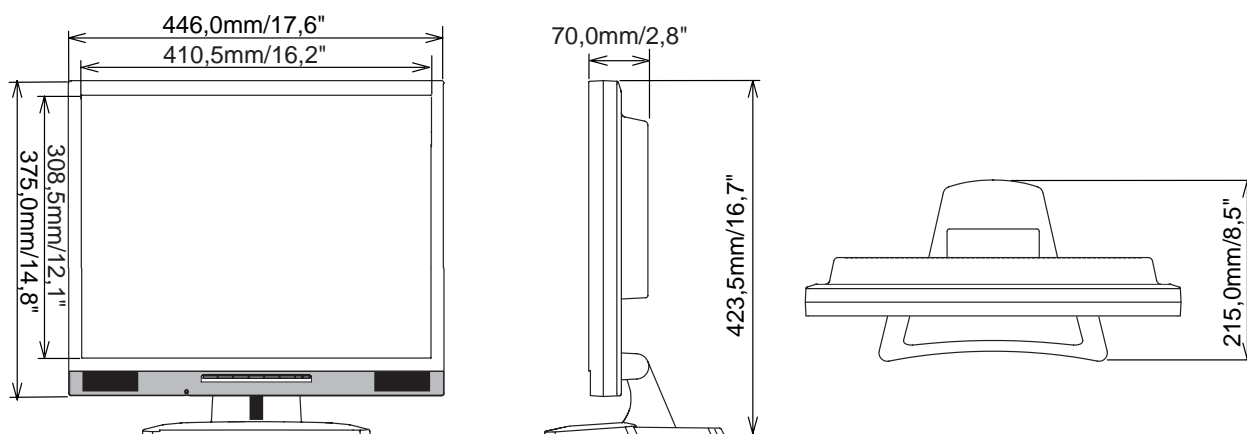
NOTE * Condition : Les audio ne sont pas connectés.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES : ProLite H511S

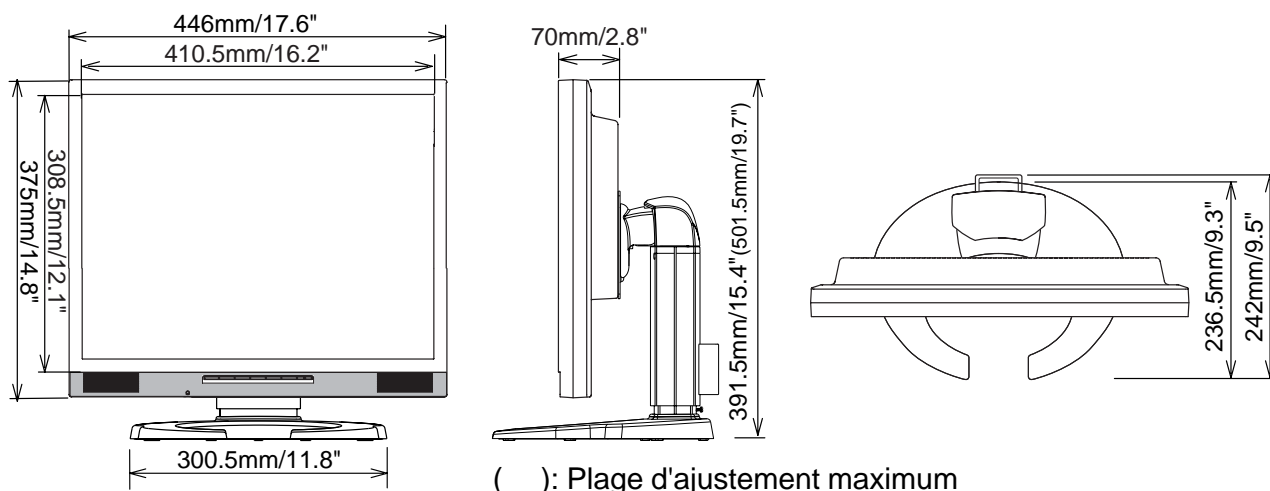
Panneau LCD	Système d'affichage	a-Si TFT Active Matrix
	Taille	Diagonale: 51cm / 20,1"
	Taille du point	0,255mm H x 0,255mm V
	Luminosité	300cd/m ² (typique)
	Ratio du contraste	900 : 1 (typique)
	Angle de vue	Droit / Gauche/ Haut / Bas: 89 degrés(typique)
	Temps de réponse	16ms (noir, blanc, noir), 8ms (Gris au gris)
Couleurs affichées		16.777.216 maximum
Sync Frequency		Analogique: Horizontal 24,0-80,0kHz, Vertical 55-85Hz Digital: Horizontal 31,0-80,0kHz, Vertical 55-85Hz
Fréquence de synchronisation		162MHz maximum
Résolution maximum		1600 x 1200, 1,9 MegaPixels
Connecteur d'entrée		Mini connecteur secondaire D 15 broches Connecteur secondaire DVI-D 24 broches
Plug & Play		VESA DDC2B™
Signal de synchronisation		Sync. séparée: TTL, Positif ou négatif Sync. composite: TTL, Positif ou négatif Sync sur vert: 0,3Vp-p, Négatif
Signal vidéo		Analogique: 0,7Vp-p (standard), 75Ω, Positif Digital: Conforme au DVI (Digital Visual Interface standard Rev.1,0)
Connecteur entrée Audio		ø 3,5mm mini jack (stéréo)
Signal d'entrée audio		0,7Vrms maximum
Haut-parleurs		2W x 2 (haut-parleurs stéréo)
Prise Casque		ø 3,5mm mini jack (stéréo)
Taille écran maximum		408mm L x 306mm H / 16,1" L x 12" H
Alimentation		100-240VAC, 50/60Hz, 1,5A
Puissance absorbée		55W maximum, Mode économie d'énergie: 2W (max)*
Dimensions / Poids net		446 x 391.5-501.5mm x 242mm / 17.6 x 15.4-19.7 x 9.5" (LxHxP), 9,0kg / 19,8lbs
Angle d'inclinaison		Droit / Gauche: 35 degrés, Haut: 35 degrés, Bas: 5 degrés
Conditions de fonctionnement		Utilisation: Température de 5 à 35°C / 41 à 95°F Taux d'humidité entre 10 et 80% (sans condensation) Stockage: Température de -20 à 60°C / -4 à 140°F Taux d'humidité entre 5 et 85% (sans condensation)
Homologation		TCO '03, CE, TÜV-GS / MPR 3 (prEN50279) / ISO 13406-2, FCC-B, UL/C-UL, VCCI-B

NOTE * Condition : Les audio ne sont pas connectés.

DIMENSIONS : ProLite E511S



DIMENSIONS : ProLite H511S



FRÉQUENCES DE SYNCHRONISATION

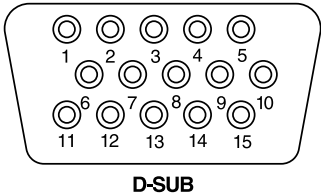
Mode video			Fréquence horizontale	Fréquence verticale	Horloge à points
VESA	VGA 640 × 480		31,469kHz	59,940Hz	25,175MHz
			37,861kHz	72,809Hz	31,500MHz
			37,500kHz	75,000Hz	31,500MHz
			43,269kHz	85,008Hz	36,000MHz
	SVGA 800 × 600		35,156kHz	56,250Hz	36,000MHz
			37,879kHz	60,317Hz	40,000MHz
			48,077kHz	72,188Hz	50,000MHz
			46,875kHz	75,000Hz	49,500MHz
			53,674kHz	85,061Hz	56,250MHz
	XGA 1024 × 768		48,363kHz	60,004Hz	65,000MHz
			56,476kHz	70,069Hz	75,000MHz
			60,063kHz	75,029Hz	78,750MHz
			68,677kHz	84,997Hz	94,500MHz
	SXGA	1152 × 864	67,500kHz	75,000Hz	108,000MHz
		1280 × 1024	63,981kHz	60,020Hz	108,000MHz
			79,976kHz	75,025Hz	135,000MHz
	UXGA 1600 × 1200		75,000kHz	60,000Hz	162,000MHz
VGA TEXT	640 × 400		31,469kHz	70,087Hz	25,175MHz
Macintosh	640 × 480		35,000kHz	66,667Hz	30,240MHz
	832 × 624		49,725kHz	74,500Hz	57,283MHz
	1024 × 768		60,150kHz	74,720Hz	80,000MHz
	640 × 400		24,827kHz	56,424Hz	21,053MHz

NOTE

* Entée DVI n'est pas compatible.

AFFECTATION DES BROCHES

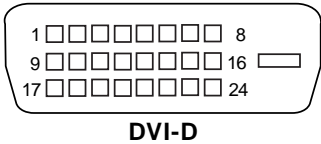
■ Mini connecteur secondaire D 15 broches



Broche	Signal d'entrée	Broche	Signal d'entrée
1	Vidéo rouge	9	
2	Vidéo vert / Sync on Green	10	Terre
3	Vidéo bleu	11	Port réservé
4	Port réservé	12	Données (SDA)*
5	Terre	13	Sync H / Sync HV
6	Terre vidéo rouge	14	Sync V
7	Terre vidéo vert	15	Horloge (SCL)*
8	Terre vidéo bleu		

* Compatible VESA DDC.

■ DVI-D connecteur 24 broches



Broche	Signal d'entrée	Broche	Signal d'entrée
1	T.M.D.S Donnée 2–	13	
2	T.M.D.S Donnée 2+	14	
3	Masse T.M.D.S Donnée 2	15	Masse
4		16	Détection Hot plug
5		17	T.M.D.S Donnée 0–
6	Horloge (SCL) *	18	T.M.D.S Donnée 0+
7	Données (SDA) *	19	Masse T.M.D.S Donnée 0
8		20	
9	T.M.D.S Donnée 1–	21	
10	T.M.D.S Donnée 1+	22	Masse T.M.D.S Horloge
11	Masse T.M.D.S Donnée 1	23	T.M.D.S Horloge +
12		24	T.M.D.S Horloge –

* Compatible VESA DDC.