

INSTRUKCJA OBSŁUGI

ProLite

LCD Monitor

ProLite T656DMTS
ProLite L656DS

Bardzo dziękujemy za wybranie monitora LCD firmy iiyama.

Zalecamy, abyś poświęcił kilka minut i dokładnie przeczytał tę krótką, lecz wyczerpującą instrukcję, zanim zainstalujesz i włączysz monitor.

Przechowuj tę instrukcję w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

POLSKI

DEKLARACJA ZGODNOŚCI Z WYMAGANIAMI OZNAKOWANIA CE

Niniejszy monitor LCD jest zgodny z wymaganiami następujących Dyrektyw WE: 2004/108/WE "Dyrektywa EMC" i 2006/95/EC "Dyrektywa niskiego napięcia" i 2009/125/EC "Dyrektywa ErP".

Ostrzeżenie

Produkt należy do klasy A. W środowisku domowym może powodować zakłócenia radiowe. Użytkownik musi w takim przypadku podjąć odpowiednie kroki.

IYYAMA CORPORATION: Breguetlaan 8, 1438BC Oude Meer The Netherlands

-
- Rezerwujemy sobie prawo do zmiany danych technicznych bez uprzedzenia.
 - Wszystkie znaki towarowe używane w tej instrukcji obsługi stanowią własność ich odpowiednich właścicieli.

SPIS TREŚCI

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO	1
ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA.....	1
SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD.....	3
OBSŁUGA KLIENTA.....	3
CZYSZCZENIE.....	3
ZANIM URUCHOMISZ MONITOR	4
WŁAŚCIWOŚCI.....	4
KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA	4
ROZPAKOWANIE.....	5
SPECJALNE UWAGI DOTYCZĄCE EKRAŃÓW DOTYKOWYCH :	
ProLite T6560MTS	5
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : MONITORA.....	6
INSTALACJA	10
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : Pilot	11
PRZYGOTOWANIE PILOTA	12
GRUNDFUNKTIONEN	13
PODŁĄCZANIE MONITORA.....	16
USTAWIENIA KOMPUTERA	18
OBSŁUGA MONITORA	19
ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA.....	21
REGULACJA PARAMETRÓW EKRAŃU	32
FUNKCJA ZARZĄDZANIA ENERGIĄ.....	35
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	36
INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU	37
DODATEK	38
DANE TECHNICZNE : ProLite T6560MTS	38
DANE TECHNICZNE : ProLite L6560S.....	39
WYMIARY	40
SYNCHRONIZACJA.....	41



Zalecamy recykling starego sprzętu. Wszelkie informacje na ten temat można znaleźć klikając link Poland na międzynarodowej stronie internetowej firmy iiyama pod adresem <http://www.iiyama.com/recycle>

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO

ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

OSTRZEŻENIE

ZAPRZESTAŃ UŻYTKOWANIA MONITORA, GDY CZUJESZ, ŻE WYSTĘPUJE JAKIŚ PROBLEM

Gdy zauważysz jakiegokolwiek nienormalne zjawiska, takie jak dym, dziwne dźwięki lub opary, odłącz monitor i natychmiast skontaktuj się z centrum serwisowym firmy iiyama. Dalsze używanie monitora może być niebezpieczne i spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIGDY NIE ZDEJMUJ OBUDOWY

Wewnątrz monitora znajdują się obwody wysokiego napięcia. Zdjęcie obudowy może narazić na niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

NIE WKŁADAJ ŻADNYCH PRZEDMIOTÓW DO MONITORA

Nie dopuszczaj do sytuacji, aby we wnętrzu monitora znalazły się jakiegokolwiek ciała stałe lub płyny, na przykład woda. W razie takiego zdarzenia, natychmiast odłącz monitor i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama. Używanie monitora z jakimikolwiek obcymi obiektami wewnątrz może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie.

USTAW MONITOR NA PŁASKIEJ, STABILNEJ POWIERZCHNI

Monitor może spowodować obrażenia ciała w razie upadku lub upuszczenia.

NIE UŻYWAJ MONITORA W POBLIŻU WODY

Nie używaj monitora w miejscach, gdzie mogłoby dojść do spryskania lub oblania monitora wodą, ponieważ mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

MONITOR NALEŻY UŻYWAĆ PRZY OKREŚLONYM ZASILANIU

Zadbaj, aby monitor był używany tylko przy określonym zasilaniu energią elektryczną. Korzystanie z zasilania o niewłaściwym napięciu spowoduje nieprawidłowe działanie i może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

CHROŃ PRZEWODY

Nie rozciągaj, ani nie zginaj przewodu zasilającego, ani przewodu sygnałowego. Nie kładź monitora, ani żadnych innych ciężkich przedmiotów na przewodach. W przypadku uszkodzenia, przewody mogą spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIEKORZYSTNE WARUNKI POGODOWE

Zaleca się nie używać monitora w czasie silnej burzy z wyładowaniami, ponieważ ustawiczne zaniki zasilania mogą spowodować nieprawidłowe działanie. Zaleca się także nie dotykać wtyczki w takich okolicznościach, ponieważ mogłoby to spowodować porażenie prądem elektrycznym.

UWAGA

MIEJSCE USTAWIENIA MONITORA

Nie ustawiaj monitora w miejscach, gdzie mogą wystąpić nagłe zmiany temperatury lub w przestrzeniach wilgotnych, zapylnych lub zadymionych, ponieważ mogłoby to spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie. Należy również unikać takich miejsc, gdzie słońce świeci wprost na monitor.

NIE UMIESZCZAJ MONITORA W MIEJSCACH STWARZAJĄCYCH ZAGROŻENIE

W przypadku ustawienia monitora w nieodpowiednim miejscu, monitor może przewrócić się i spowodować obrażenia ciała. Należy także zadbać, aby na monitorze nie były umieszczane żadne ciężkie przedmioty. Wszystkie przewody powinny być ułożone w taki sposób, aby dzieci nie mogły ich pociągać, co mogłoby spowodować obrażenia ciała.

UTRZYMUJ DOBRĄ WENTYLACJĘ

Monitor jest zaopatrzony w szczeliny wentylacyjne, aby chronić go przed przegrzaniem. Zastąpienie tych szczelin może spowodować pożar. W celu zapewnienia odpowiedniego przepływu powietrza, monitor powinien być ustawiony w odległości przynajmniej 10 cm (lub 4 cale) od jakichkolwiek ścian. W żadnym razie nie wolno usuwać podstawki (stopki) monitora. Usunięcie podstawki spowoduje zablokowanie otworów wentylacyjnych na tyłach obudowy, co może spowodować przegrzanie monitora. Ustawianie monitora na tylnej stronie, na boku lub do góry nogami, lub na dywanie albo innym miękkim materiale może także spowodować zagrożenie.

ODŁĄCZ PRZEWODY PRZED PRZESTAWIENIEM MONITORA

Przed przemieszczaniem monitora wyłącz zasilanie, odłącz przewód zasilający od gniazdka oraz zadбай o odłączenie przewodu sygnałowego. Jeżeli nie odłączysz tych przewodów, może dojść do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

ODŁĄCZAJ PRZEWODY MONITORA

Gdy monitor ma nie być używany przez długi okres czasu, zaleca się pozostawienie monitora z odłączonymi przewodami.

PRZY ODŁĄCZANIU PRZEWODU CHWYTAJ WTYCZKĘ

Aby odłączyć przewód zasilający lub przewód sygnałowy, zawsze odłączaj go trzymając za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij samego przewodu, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIE DOTYKAJ WTYCZEK WILGOTNYMI DŁONIAMI

Wyjmowanie lub wkładanie wtyczki do gniazda wilgotnymi dłońmi może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym.

UMIESZCZANIE MONITORA NA KOMPUPERZE

Upewnij się, czy komputer jest wystarczająco wytrzymały, aby utrzymać masę monitora, ponieważ w przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia komputera.

INNE ZALECENIA

ZALECENIA DOTYCZĄCE ERGONOMII

W celu wyeliminowania zmęczenia oczu nie używaj monitora ustawionego na jasnym tle lub w ciemnym pomieszczeniu. Aby zapewnić optymalne warunki oglądania, monitor powinien być ustawiony na wysokości tuż poniżej poziomu oczu i w odległości 40-60 cm (16-24 cali) od oczu. Kiedy używa się monitora przez długi okres czasu, zalecane jest przerywanie pracy co godzinę na dziesięć minut, ponieważ ciągłe patrzenie na ekran może spowodować przemęczenie wzroku.

SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD

Przedstawione poniżej objawy są zjawiskami normalnymi w przypadku monitorów LCD i nie wskazują problemu.

- INFO**
- Przy pierwszym włączeniu monitora LCD, obraz może nie być dopasowany do obszaru wyświetlania ze względu na typ używanego komputera. W takim przypadku należy ustawić obraz we właściwym położeniu.
 - Ze względu na naturę podświetlania, w początkowym okresie użytkowania może występować migotanie ekranu. Aby zapewnić wyeliminowanie migotania, należy wyłączyć zasilanie i włączyć je ponownie.
 - W zależności od używanego wzoru na pulpicie, możesz stwierdzić niewielką nierównomierność jasności ekranu.
 - Ze względu na właściwości ekranu LCD, po przełączeniu wyświetlanego obrazu może utrzymywać się powidok poprzedniego ekranu, jeśli ten sam obraz był wyświetlany przez kilka godzin. W takim przypadku, dzięki zmianie obrazu lub wyłączeniu zasilania na kilka godzin następuje powolna regeneracja ekranu.
 - Gdy ekran pozostaje ciemny, migocze lub nie świeci, skontaktuj się ze swym dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu dokonania wymiany układu podświetlania. Nigdy nie przystępuj do samodzielnych napraw.

OBSŁUGA KLIENTA

- INFO**
- Lampa jarzeniowa, stosowana w monitorze LCD może wymagać okresowej wymiany. Kwestię objęcia gwarancją tej części prosimy sprawdzić w lokalnym centrum serwisowym firmy iiyama.
 - Gdy musisz zwrócić swoje urządzenie do naprawy, a oryginalne opakowanie zostało wyrzucone, prosimy o skontaktowanie się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania porady lub zastępczego opakowania.

CZYSZCZENIE

- OSTRZEŻENIE**
- Jeśli podczas czyszczenia monitora dojdzie do wpadnięcia jakichkolwiek materiałów lub rozlania na monitor takich płynów jak woda, natychmiast odłącz przewód zasilający i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama.

- UWAGA**
- Przed rozpoczęciem czyszczenia monitora, należy ze względów bezpieczeństwa wyłączyć zasilanie i odłączyć przewody monitora.

- INFO**
- W celu ochrony panelu wyświetlacza LCD nie używaj twardych przedmiotów, aby nie doszło do zarysowania lub zatarcia ekranu.
 - Nigdy nie stosuj żadnego z wymienionych poniżej silnych rozpuszczalników. Powodują one uszkodzenia obudowy i ekranu LCD.
Rozcieńczalnik Czysta benzyna Środki czyszczące o działaniu ściernym
Środki do czyszczenia w aerozolu Wosk Rozpuszczalniki kwasowe lub zasadowe
 - Skutkiem pozostawiania obudowy przez długi okres czasu w zetknięciu z jakimikolwiek produktami z gumy lub tworzyw sztucznych może być degeneracja lub odbarwienie materiału obudowy.

OBUDOWA Plamy można usuwać za pomocą ściereczki lekko zwilżonej roztworem łagodnego detergentu. Następnie należy wytrzeć obudowę miękką suchą szmatką.

EKRAN LCD Zaleca się okresowe czyszczenie za pomocą miękkiej, suchej szmatki. Nie należy używać papierowych chusteczek higienicznych, ponieważ mogą one powodować uszkodzenia ekranu LCD.

ZANIM URUCHOMISZ MONITOR

WŁAŚCIWOŚCI

- ◆ Obsługuje rozdzielczości do 1920 × 1080
- ◆ Wysoki kontrast 4000:1 (z Ekran dotykowy) / Jasność 400 cd/m² (z Ekran dotykowy) : ProLite T6560MTS
- ◆ Wysoki kontrast 5000:1 (Typowy) / Jasność 500 cd/m² (Typowy) : ProLite L6560S
- ◆ Cyfrowe wygładzanie znaków
- ◆ Automatyczna konfiguracja
- ◆ Głośniki Stereo 2 x 10W
- ◆ Zgodność ze standardem Plug & Play VESA DDC2B
Zgodność z systemami Windows® 95/98/2000/Me/XP/Vista/7
- ◆ Zarządzanie energią (zgodność ze standardem VESA DPMS)
- ◆ Zgodność ze standardem zamocowania VESA (400mm×400mm, 600mm×400mm)

KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA

POLSKI

Do opakowania są dołączane wymienione poniżej akcesoria. Sprawdź, czy znajdują się one w opakowaniu razem z monitorem. Jeżeli czegoś brakuje lub coś jest uszkodzone, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.

- | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|
| ■ Przewód zasilający* ¹ | ■ Przewód sygnałowy ze złączem D-Sub | |
| ■ Przewód HDMI | ■ Przewód USB* ² | ■ Pilot |
| ■ Rysik* ² | ■ Naklejka z logo iiyama | ■ Instrukcja bezpieczeństwa |
| ■ Skrócona instrukcja obsługi | | |

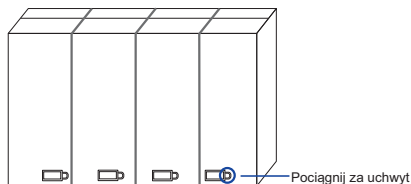
UWAGA

*¹ Parametry znamionowe przewodu zasilającego dla obszarów, gdzie stosowane jest napięcie 120V w sieci, wynoszą 10A/125V. Jeżeli korzystasz z zasilania o wyższych parametrach znamionowych niż podane powyżej, musi być stosowany przewód zasilający o parametrach znamionowych 10A/250V. Pamiętaj, iż używanie nieoryginalnego kabla zasilającego skutkuje utratą wszelkich praw gwarancyjnych.

*² Tylko dla ProLite T6560MTS.

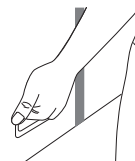
ROZPAKOWANIE

- ① Rozpakuj monitor na stabilnym, czystym podłożu blisko gniazdka. Ustaw pudło w pionowej pozycji i zacznij otwieranie od góry żeby najpierw usunąć styropian zabezpieczający monitor od góry.
- ② Usuń biały uchwyt i przetnij taśmę.
- ③ Usuń styropian, wyjmij torbę z akcesoriami i monitor.



UWAGA

Do przenoszenia monitora potrzebne są conajmniej dwie osoby. W przeciwnym wypadku monitor może upaść i ulec uszkodzeniu. Przy przenoszeniu/wysyłce monitor należy trzymać za białe uchwyty.



SPECJALNE UWAGI DOTYCZĄCE EKRANÓW DOTYKOWYCH : ProLite T6560MTS

UWAGA

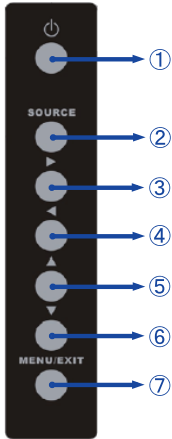
Dotykanie powierzchni ekranu przedmiotami szpiczastymi, o ostrych krawędziach lub metalowymi może trwale uszkodzić monitor.

Może to prowadzić do unieważnienia gwarancji.

Zalecamy używanie plastikowego rysika (o promieniu 0.8 lub większym) lub palca.

ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : MONITORA

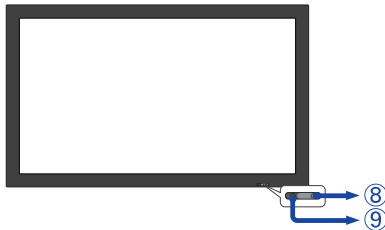
<Przyciski obsługi>



①	⏻	Przycisk Power
②	SOURCE	Przycisk Wejście sygnału
③	▶	Prawy przycisk
④	◀	Lewy przycisk
⑤	▲	Przycisk W górę
⑥	▼	Przycisk W dół
⑦	MENU / EXIT	Przycisk Menu/Wyjdz

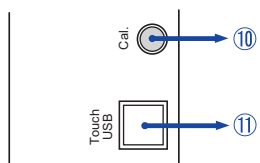
POLSKI

<Przód>



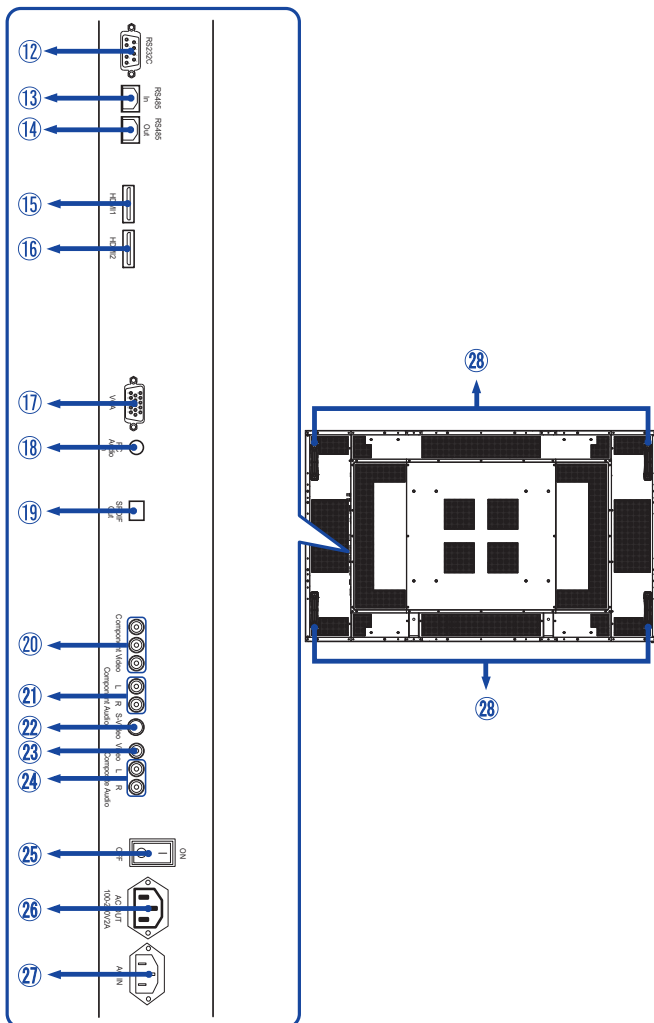
⑧	Wskaźnik zasilania	Zielony	normalne działanie
		Pomarańczowy	zarządzanie energią Monitor jest wyłączony, a opcja "Front LED ON" włączona w menu OSD.
		Wyłączony	Wyłączony Monitor włączony - aby wyłączyć wskaźnik stanu wybierz "Front LED OFF" w menu.
⑨	Kontrolka pilota	Kontrolka pilota	

<Prawa strona>



⑩	Cal.*	Przycisk kalibracji
⑪	Touch USB*	Wejście USB do funkcji dotykowej

* Dostępne tylko dla ProLite T6560MTS.



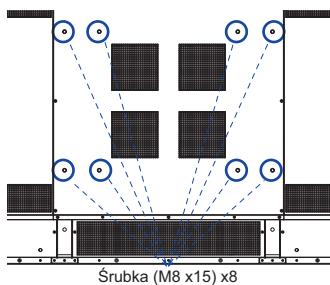
⑫	RS232C In	D-SUB 9pin	Złącze RS232C
⑬	RS485 In	RJ-45	Wejściowy RS485
⑭	RS485 Out	RJ-45	Wyjście RS485
⑮	HDMI1	HDMI	Złącze HDMI
⑯	HDMI2	HDMI	Złącze HDMI
⑰	VGA	D-SUB mini 15pin	15-stykowe złącze D-SUB mini
⑱	PC Audio In	Mini Jack	Złącze audio
⑲	SPDIF Out	SPDIF	Wyjście SPDIF
⑳	Component Video	RCA G(Y)/B(Pb)/R(Pr)	Złącze Component Video
㉑	Component Audio	RCA L/R	Złącze Component Audio
㉒	S-Video	Mini Din 4pin	Złącze S-Video
㉓	Video	RCA	Złącze Video
㉔	Composite Audio	RCA L/R	Złącze Composite Audio
㉕	— (ON) / ○ (OFF)		Wyłącznik główny
㉖	AC IN		Gniazdo zasilania prądem przemiennym (AC-IN)
㉗	AC OUT		Gniazdo zasilania prądem przemiennym (AC-OUT)
㉘	Handles		Uchwyty

INSTALACJA

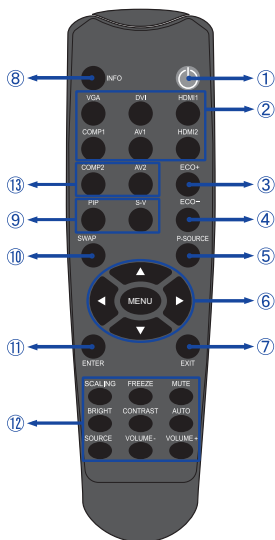
UWAGA

- Postępuj zgodnie z instrukcją obsługi wybranego mocowania. Wszelkie pytania kieruj do wykwalifikowanych specjalistów.
- Do przenoszenia monitora potrzebne są conajmniej dwie osoby.
- Przed instalacją upewnij się, że ściana wytrzyma ciężar monitora i mocowania.
- Dłuższa śruba może uszkodzić części elektryczne wewnątrz monitora i w konsekwencji doprowadzić do porażenia prądem lub uszkodzenia monitora.

Jeśli trzeba usunąć śruby (8 x M8x15) z tyłu monitora i użyć ich.



ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : PILOT



①		Włączenie i wyłączenie monitora.
②	VGA / DVI / HDMI1 / COMP1 / AV1(VIDEO1) / HDMI2	Wybór źródła. DVI: Niedostępne w tym modelu.
③	ECO+	Redukcja podświetlenia.
④	ECO-	Zwiększenie podświetlenia.
⑤	P-SOURCE	Wybór drugiego źródła sygnału.
⑥	MENU	Uruchomienie menu OSD. Jeśli OSD jest otwarte, przycisk wyświetla poprzednie podmenu.
		Nawigacja po menu i ustawieniach. ▲: Przycisk W górę ▼: Przycisk W dół ◀: Lewy przycisk ▶: Prawy przycisk
⑦	EXIT	Wyjście z menu.
⑧	INFO	Wyświetlenie informacji o źródle i rozdzielczości.
⑨	PIP	Włączenie i wyłączenie PIP.
	S-V	Wybór wejścia S-Video.
⑩	SWAP	Zmiana miejscami obrazu z dwóch źródeł.
⑪	ENTER	Wybór podświetlonej opcji menu.
⑫	SCALING	Przełączanie pomiędzy różnymi formatami obrazu. Auto / Native / 4x3 / 16x9 / 16x10 / Letter Box
	FREEZE	Stopuje obraz.
	MUTE	Wyłączenie dźwięku.
	BRIGHT	Regulacja jasności.
	CONTRAST	Regulacja kontrastu.
	AUTO	Synchronizacja monitora ze źródłem.
	SOURCE	Możliwość wybrania różnych źródeł.
	VOLUME-	Zmniejsz głośność.
VOLUME+	Zwiększ głośność.	
⑬		Niedostępne w tym modelu.

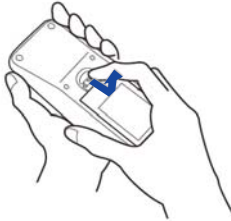
PRZYGOTOWANIE PILOTA

Aby korzystać z pilota włóż do środka dwie baterie.

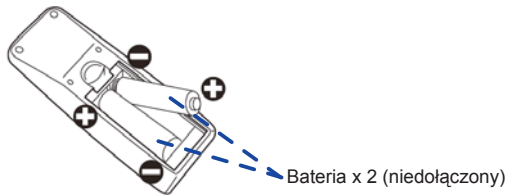
UWAGA

Do pilota używaj wyłącznie baterii wymienionych w instrukcji obsługi. Nie mieszaj starych i nowych baterii. Upewnij się, że baterie wkładasz zgodnie z oznaczeniem “+” i “-”. Uszkodzone baterie mogą spowodować plamy, pożar lub inne uszkodzenia.

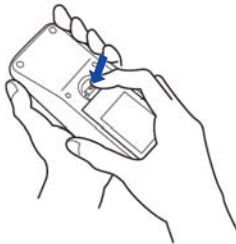
- 1 Odsuń i usuń osłonę baterii w kierunku jak pokazano na obrazku.



- 2 Włóż do środka dwie baterie AAA zgodnie z oznaczeniem plus i minus pokazanym na pilocie.



- 3 Zasuń z powrotem osłonę na miejsce jak pokazano na obrazku.



INFO

- Wymień baterie jeśli pilot nie działa. Użyj suchych baterii AAA.
- Używaj pilota kierując go w stronę kontrolki pilota na monitorze.
- Pilot innej marki nie będzie działał z monitorem. Używaj wyłącznie pilota dostarczonego z monitorem.
- Zużyte baterie poddaj utylizacji zgodnie z obowiązującymi przepisami.

GRUNDFUNKTIONEN

■ Uruchomienie monitora

Aby uruchomić monitor naciśnij przycisk POWER na monitorze lub pilocie. Wskaźnik stanu zmienia wówczas kolor na zielony. Ponowne naciśnięcie przycisku POWER na monitorze lub pilocie wyłącza monitor. Wskaźnik stanu zmienia wówczas kolor na pomarańczowy.

INFO

Nawet w trybie power management (zarządzania energią) lub po wyłączeniu monitora przy pomocy przycisku POWER, monitor pobiera niewielką ilość prądu. Wyjmij kabel zasilający monitora z gniazdka kiedy go nie używasz (np. na noc), aby uniknąć niepotrzebnego poboru prądu.

[Monitora]



[Pilota]



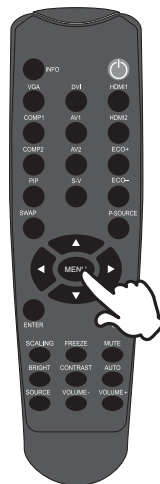
■ Wyświetlenie menu OSD

Menu OSD (ekranowe) wyświetlane jest po naciśnięciu przycisku MENU na monitorze lub pilocie. Aby je wyłączyć naciśnij przycisk EXIT na monitorze lub pilocie.

[Monitora]



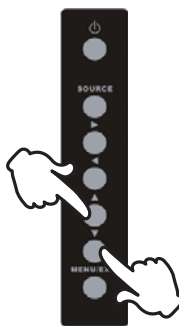
[Pilota]



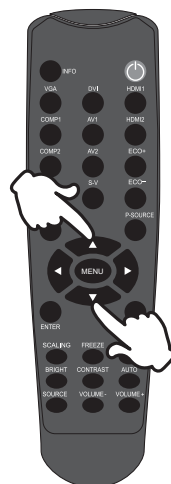
■ Przełączanie między opcjami

Aby poruszać się między różnymi ustawieniami naciskaj przyciski ▲ / ▼ kiedy menu OSD jest wyświetlane.

[Monitora]



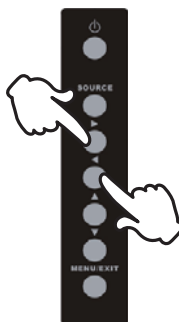
[Pilota]



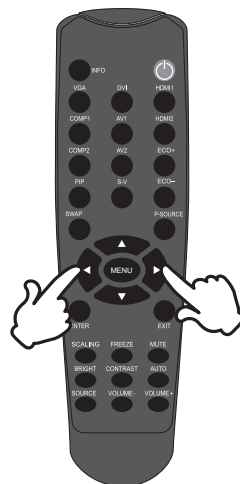
■ Wybór danej opcji menu

Aby wejść w dane menu lub wybrać konkretne ustawienie naciskaj przyciski ◀ / ▶ kiedy menu OSD jest wyświetlane.

[Monitora]



[Pilota]



■ Regulacja głośności

Aby regulować głośność naciśnij Volume+ / Volume- na pilocie, kiedy menu OSD nie jest wyświetlane.

[Pilota]



■ Zmiana wejścia sygnału

Aby przełączać się pomiędzy różnymi wejściami sygnału naciskaj przycisk SOURCE na monitorze lub przycisk Input Signal na pilocie, tak jak pokazano poniżej:

[Monitora]



[Pilota]



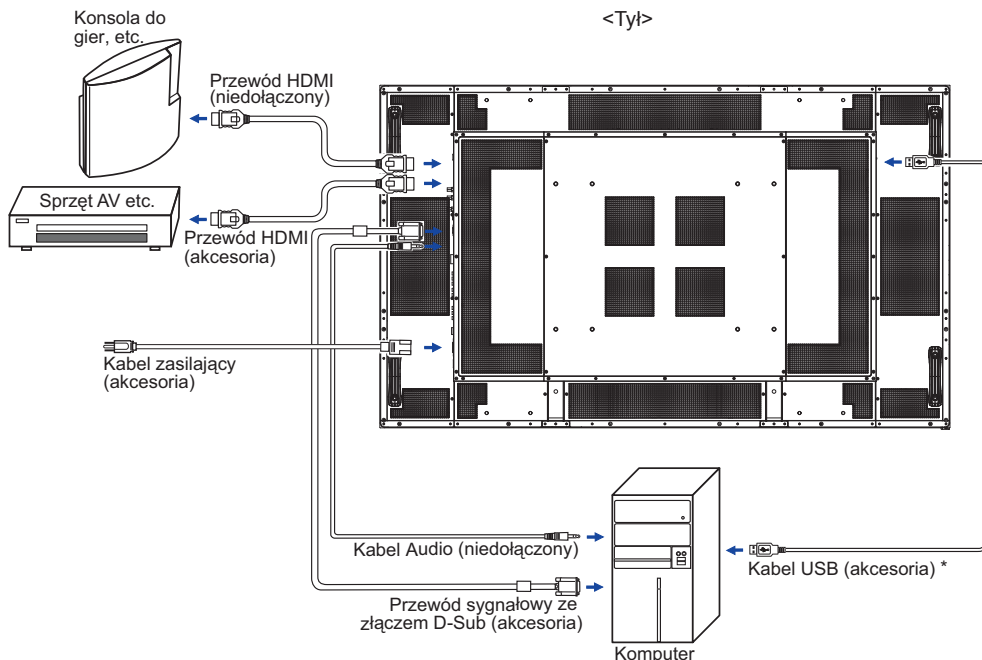
PODŁĄCZANIE MONITORA

- 1 Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- 2 Przewodem sygnałowym połącz monitor z komputerem.
- 3 Podłącz komputer do monitora kablem USB.*
- 4 Podłącz przewód zasilający najpierw do monitora, a następnie do gniazdka elektrycznego.
- 5 Włącz monitor (Wyłącznik główny i Przełącznik zasilania) i komputer.

UWAGA

- Przewody sygnałowe używane do łączenia komputera z monitorem mogą być różne w zależności od typu używanego komputera. Nieprawidłowe połączenie może spowodować poważne uszkodzenie zarówno monitora, jak i komputera. Przewód dostarczany wraz z monitorem to standardowy przewód z 15-stykowym złączem D-Sub. Jeżeli potrzebny jest specjalny przewód, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub z regionalnym biurem firmy iiyama.
- W przypadku podłączenia do komputera Macintosh, skontaktuj się ze swym lokalnym dostawcą firmy iiyama lub regionalnym biurem firmy iiyama w celu uzyskania odpowiedniego złącza przejściowego.
- Upewnij się, że śruby mocujące są dobrze dokręcone na obu końcach kabla sygnałowego.
- Nie podłączaj monitora do komputera kablami RS-232C i USB w tym samym czasie. Nie można ich używać jednocześnie.

[Przykład połączenia]



* Dostępne tylko dla ProLite T6560MTS.

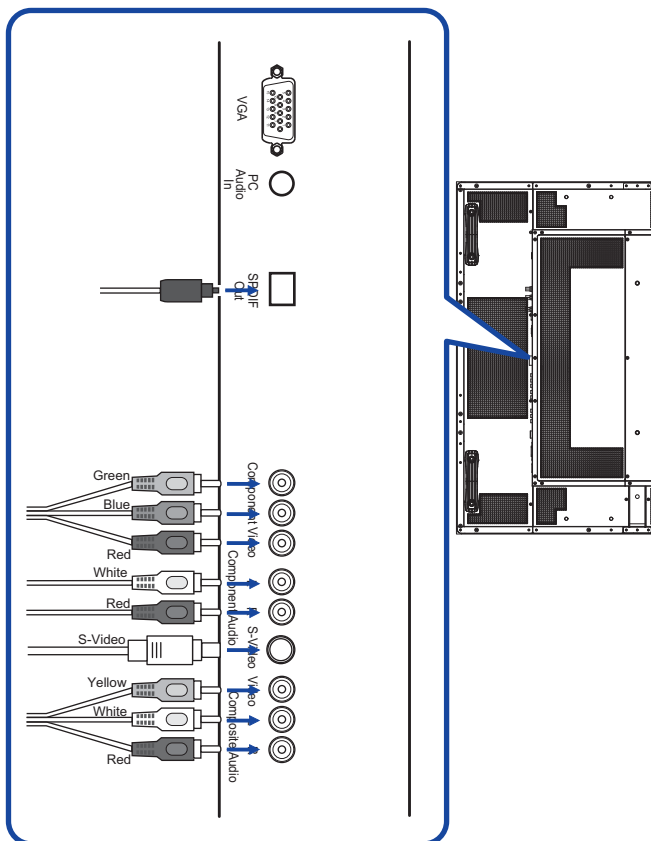
[Przykład podłączenia urządzenia peryferyjnego]

UWAGA

Przed podłączeniem wyłącz i odłącz od prądu monitor i podłączane urządzenie, aby uniknąć uszkodzeń i porażenia prądem.

INFO

- Skonsultuj się jednocześnie z instrukcją obsługi podłączanego urządzenia.
- Upewnij się, że masz potrzebne kable.



USTAWIENIA KOMPUTERA

■ Synchronizacja sygnałów

Patrz tabela synchronizacji dla podstawowych rozdzielczości w rozdziale SYNCHRONIZACJA na stronie 41.

■ Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista/7 Plug & Play

Monitor LCD firmy iiyama jest zgodny ze standardem VESA DDC2B. Funkcja Plug & Play działa w systemach operacyjnych Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista/7 dzięki przyłączeniu komputera zgodnego ze standardem DDC2B za pomocą dostarczonego przewodu sygnałowego.

Odpowiedni sterownik monitora dla sytsemów Windows 95/98/200/ME/XP można pobrać przez Internet ze strony <http://www.iiyama.pl> (do pobrania przy każdym z modeli).

INFO

■ Aby uzyskać dodatkowe informacje o sposobie pobierania sterownika dla monitora z ekranem dotykowym, należy odwiedzić wspomnianą powyżej witrynę internetową.

■ W większości przypadków systemów operacyjnych Macintosh lub Unix nie są wymagane sterowniki monitorów. Aby uzyskać więcej informacji, najpierw należy skontaktować się z dostawcą komputera.

■ Włączanie monitora

Najpierw włącz monitor, następnie komputer.

■ Sterownik do funkcji multi-touch : ProLite T6560MTS

Proszę pobrać i zainstalować na swoim komputerze sterownik "NW2150 (multi-touch driver)" ze strony http://www.nextwindow.com/nextwindow_support/windriver.html

Bez instalacji sterownika, funkcja multi-touch jest niedostępna.

■ Sterownik ekranu dotykowego : ProLite T6560MTS

Sterownik i system mogą nie zadziałać, jeśli włączając komputer dotykasz ekranu.

W zależności od BIOS-u Twojego komputera, sterownik może nie zadziałać, jeśli włączona jest funkcja oszczędzania energii. W takim przypadku należy wyłączyć funkcję oszczędzania energii.

■ Kalibracja funkcji dotykowej : ProLite T6560MTS

Naciśnij przycisk Calibration z prawej strony monitora aby skalibrować panel dotykowy.

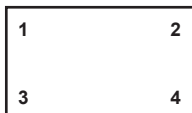
4-punktowy kalibracji: (Uwaga: kalibracja nie jest potrzebna przed pierwszym użyciem, jednak z czasem, w zależności od użytkowania, może być konieczna)

I. Naciśnij przycisk Cal. znajdujący się obok złącza USB lub naciśnij na klawiaturze 6 razy "Scroll Lock".

II. Poczekaj na sygnał dźwiękowy, a kursor sam przesunie się automatycznie do górnego lewego rogu ekranu.

III. Dotknij palcem lub dowolnym rysikiem miejsce wskazane przez kursor i przytrzymaj przez dwie sekundy (sygnał dźwiękowy potwierdzi, że rysik dotyka miejsca wyznaczonego przez kursor). Następnie kursor automatycznie przesunie się do prawego górnego rogu ekranu.

IV. Powtórz procedurę z punktu III aż wszystkie 4 punkty zostaną skalibrowane (poniższy rysunek pokazuje, gdzie pojawi się kursor).



V. Proces kalibracji jest zakończony i można korzystać z funkcji dotykowej.

OBSŁUGA MONITORA

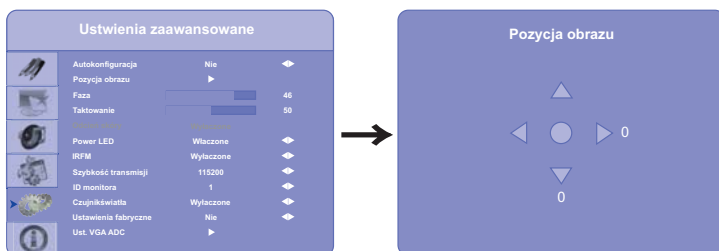
W celu zapewnienia najlepszego obrazu, monitor LCD firmy iiyama otrzymał w fabryce predefiniowane ustawienia synchronizacji (patrz str. 41). Możesz także dostosować obraz wykonując przedstawione poniżej operacje na przyciskach. Aby uzyskać więcej szczegółowych informacji na temat regulacji obrazu, zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 32.

- 1 **Naciśnij przycisk MENU, aby uruchomić funkcję Menu ekranowego (OSD). Są tutaj dodatkowe pozycje menu, które można przełączać przyciskami ▲ / ▼ .**



- 2 **Wybierz pozycję MENU i naciśnij ► lub ENTER, by w nią wejść. Następnie użyj przycisków ▲ / ▼ aby podświetlić wybraną opcję.**
- 3 **Naciśnij ponownie przycisk ► lub ENTER. Używając przycisków ◀ / ▶ dokonaj odpowiedniej regulacji lub ustawienia.**
- 4 **Naciśnij przycisk EXIT, aby opuścić menu, a wprowadzone ustawienia zostaną automatycznie zapisane.**

Na przykład, aby dokonać korekty położenia w pionie, wybierz pozycję menu Pozycja obrazu, a następnie naciśnij przycisk MENU. Potem wybierz V-POSITION Ustawienie pionowe ►. Wtedy użyj przycisków ▲ / ▼ do zmiany ustawienia położenia w pionie. Położenie całego wyświetlanego obrazu będzie zmieniać się na bieżąco zgodnie z wprowadzanymi zmianami. Na koniec naciśnij przycisk EXIT, który kończy regulację, a wszystkie zmiany są zapisywane w pamięci.



INFO

- Również naciśnięcie przycisku MENU powoduje szybkie wyłączenie Menu ekranowego.
- W przypadku wstrzymania operacji na przyciskach podczas przeprowadzania regulacji, Menu ekranowe zniknie po upływie okresu czasu zdefiniowanego w ustawieniu OSD Timeout.
- Również naciśnięcie przycisku EXIT powoduje szybkie wyłączenie Menu ekranowego.
- W chwili zniknięcia Menu ekranowego następuje zapisanie w pamięci wszelkich wprowadzonych zmian. Należy unikać wyłączania zasilania, kiedy korzysta się z Menu ekranowego.
- Regulacje parametrów H / V -POSITION, H-SIZE oraz FINE są zapisywane dla każdego kaktowania sygnałów oddzielnie. Z wyjątkiem tych parametrów, wszystkie pozostałe regulacje posiadają tylko jedno ustawienie, które dotyczy wszystkich wartości taktowania sygnałów.

- **BLOKADA MENU OSD:**


























URUCHOMIENIE BLOKADY: Aby zablokować menu OSD naciśnij ENTER, ENTER, EXIT, EXIT, ENTER i EXIT na pilocie.

DEAKTYWACJA BLOKADY: Aby odblokować menu OSD naciśnij ENTER, ENTER, EXIT, EXIT, ENTER i EXIT na pilocie.

ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA

Ustawienia obrazu Image Settings



Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
Schemat *2 Scheme	Ustawienia użytkownika	Według własnych ustawień wybranych przez Regulację Obrazu.	
	Żywe	Do wyświetlania zdjęć krajobrazów.	
	Kino	Do oglądania filmów.	
	Gra	Do gier.	
	Sport	Do oglądania sportu.	
Jasność *1 Brightness	Direct	Zbyt ciemny obraz Zbyt jasny obraz	   
Kontrast Contrast	Direct	Zbyt mdły obraz Zbyt intensywny obraz	   
Ostrość Sharpness		obraz Zbyt miękki obraz Zbyt ostry	   
Saturacja *2 Saturation		Zbyt słaby Zbyt mocny	   
Odcień *2 Hue		Fioletowawy Zielonkawy	   
Podświetlenie Backlight		Jasność lub podświetlenie są zredukowane.	   
Temp.Kolorów & Gamma Colour Temperature & Gamma		Naciśnij przycisk  .	

*1 Dokonaj regulacji parametru Brightness, gdy używasz monitora w ciemnym pomieszczeniu i odnosisz wrażenie, że obraz jest zbyt jasny.

*2 Tylko COMP1, AV1 i s-v sygnał wejściowy.

Direct













Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio skalę regulacji.

- Jasność : Naciśnij przycisk BRIGHT (Pilota), kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.
- Kontrast : Naciśnij przycisk CONTRAST (Pilota), kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.

Ustawienia obrazu Image Settings

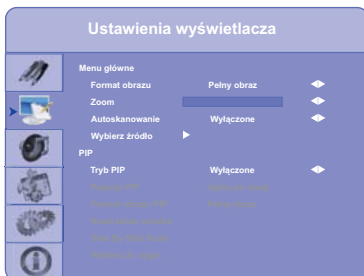
Temp.Kolorów & Gamma Colour Temperature & Gamma



Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
Gamma Gamma	Wyłączone	Wysoki kontrast	
	2.2	Normalne	
Temp.Kolorów Color Temp	Ustawienia użytkownika	Przejdź do menu Dodania lub Wyrównania kolorów.	
	5000K	Zielonkawa biel	
	6500K	Czerwonawa biel	
	7500K	Żółtawa biel	
	9300K	Niebieskawa biel	
Więcej czerwieni Red Gain	Więcej czerwieni		 
Więcej zieleni Green Gain	Więcej zieleni		 
Więcej niebieskiego Blue Gain	Więcej niebieskiego		 
Wyrównanie czerwieni Red Offset	Wyrównanie czerwieni		 
Wyrównanie zieleni Green Offset	Wyrównanie zieleni		 
Wyrównanie niebieskiego Blue Offset	Wyrównanie niebieskiego		 

Ustawienia wyświetlacza Display Settings

Menu główne Main



Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
Format obrazu Aspect Ratio	Pełny obraz	Poza ekran	
	Natywna	normalny obraz w formacie 4:3	
	Format kinowy	Tryb krajobrazowy	
	Format 4:3	Tryb portretowy	
Zoom Zoom	powiększanie obrazu na ekranie pomniejszanie obrazu na ekranie		
Autoskanowanie Auto Scan	Włączone	Automatyczny wybór wejścia sygnału.	
	Wyłączone	Ręczny wybór wejścia sygnału.	
Wybierz źródło Select Source	VGA	Wybierz VGA sygnał wejściowy.	
	HDMI1	Wybierz HDMI1 sygnał wejściowy.	
	HDMI2	Wybierz HDMI2 sygnał wejściowy.	
	Video	Wybierz Video sygnał wejściowy.	
	S-Video	Wybierz S-Video sygnał wejściowy.	
	Component	Wybierz Component sygnał wejściowy.	

INFO Kiedy do złącza źródła sygnału zostanie przyłączony tylko jeden z tych sześć sygnałów wejściowych, wtedy automatycznie zostanie wybrany ten przyłączony sygnał. Funkcja Wybór sygnału wejściowego nie jest dostępna, gdy na wybranym złączu nie ma sygnału wejściowego lub po przejściu monitora do trybu zarządzania energią.

Ustawienia wyświetlacza Display Settings

PIP PIP



Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
Tryb PIP * PIP Mode	Wyłączone	Wyłączony protokół Tryb PIP.	
	Duże PIP	okno PIP będzie maksymalnej wielkości.	
	Średnie PIP	okno PIP będzie normalnej wielkości.	
	Małe PIP	okno PIP będzie minimalnej wielkości.	
	Obok siebie	okno główne i okno PIP będą ustawione obok siebie.	
Pozycja PIP PIP Position	Okno PIP może być wyświetlane w czterech różnych miejscach ekranu (patrz rysunek obok): Na dole po prawej / U góry po lewej / U góry po prawej / Na dole po lewej		
Format obrazu PIP Aspect Ratio	Pełny obraz	Poza ekran	
	Format kinowy	Tryb krajobrazowy	
	Format 4:3	Tryb portretowy	
Skaluj obok siebie Side by Side Scale Po wybraniu "Obok siebie" w trybie PIP.	Powiększ	powiększanie obrazu na ekranie.	
	Pomniejsz	pomniejszanie obrazu na ekranie.	
	Ogólne	Wybierz obraz główny.	
	PIP	Wybierz drugi obraz.	
	Domyślne	Przywróć ustawienia domyślne.	
Autoskanowanie Auto Scan	Włączone	Automatyczny wybór wejścia sygnału.	
	Wyłączone	Ręczny wybór wejścia sygnału.	
Wybierz źr. sygn. Select Source	VGA	Wybierz VGA sygnał wejściowy.	
	HDMI1	Wybierz HDMI1 sygnał wejściowy.	
	HDMI2	Wybierz HDMI2 sygnał wejściowy.	
	Video	Wybierz Video sygnał wejściowy.	
	S-Video	Wybierz S-Video sygnał wejściowy.	
	Component	Wybierz Component sygnał wejściowy.	

INFO

Kiedy do złącza źródła sygnału zostanie przyłączony tylko jeden z tych sześć sygnałów wejściowych, wtedy automatycznie zostanie wybrany ten przyłączony sygnał. Funkcja Wybór sygnału wejściowego nie jest dostępna, gdy na wybranym złączu nie ma sygnału wejściowego lub po przejściu monitora do trybu zarządzania energią.

*1 PIP = Bild in Bild:

Funkcja ta umożliwia wyświetlenie na ekranie monitora dwóch obrazów jednocześnie.

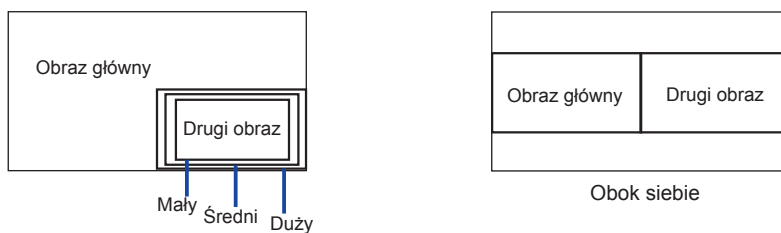


















Tabela PIP

Main \ Sub	HDMI1	HDMI2	VGA	Component	S-Video	Video
HDMI1	—	—	○	○	○	○
HDMI2	—	—	○	○	○	○
VGA	○	○	—	○	○	○
Component	○	○	○	—	○	○
S-Video	○	○	○	○	—	○
Video	○	○	○	○	○	—

Ustawienia audio Audio Settings











Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
Głośność Volume	Too soft Too loud	   
Basy Bass	Zbyt słaby Zbyt mocny	   
Soprany Treble	Zbyt słaby Zbyt mocny	   
Balans Balance	Reguluj balans głośności prawego i lewego głośnika.	   
Wejście HDMI audio * HDMI Audio Input	HDMI	Wybierz wejście HDMI.
	PC	Wybierz wejście PC.

* Dostępne tylko pod wejściem HDMI.

Ustawienia podstawowe Basic Settings



Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
OSD bez tła OSD Transparent	Zbyt ciemny Zbyt przezroczysty		   
Pozycja menu OSD OSD Location	Reguluj pozycję menu OSD na ekranie.		
Zoom OSD OSD Zoom	Włączone	Powiększ menu OSD.	
	Wyłączone	Wyłączony protokół Zoom OSD.	
INFO Nie można powiększyć menu OSD jeśli wyświetlane jest ono w trybie portretowym.			
rotacja menu OSD OSD Rotation	Krajobraz	Normalne	
	Portret	menu ekranowe OSD zostanie obrócone o 90° w kier. przeciwnym do ruchu wskazówek zegara	
Język menu OSD OSD Language	English	Angielski	Deutsch Niemiecki
	Français	Francuski	Polski Polski
	Nederlands	Holländisch	Русский Rosyjski
Czas wygaszania menu OSD OSD Timeout	Możesz ustawić czas wyświetlania OSD display od 5 do 120 sekund.		   
Sleep Timer Sleep Timer	Ustal po jakim czasie monitor ma automatycznie przejść do trybu stand-by. Wyłączone/15/30/60/90/120min		
Zegar czasu rzeczywistego Real Time Clock	Ustaw godzinę i włącz/wyłącz alarm. Przyciski ◀ / ▶ : poruszanie się kursorem w poziomie Przyciski ▲ / ▼ : wybór opcji, poruszanie się kursorem w pionie Przycisk MENU : powrót do poprzedniej pozycji MENU		
Logo startowe Start Up Logo	Włączone	Logo iiyama wyświetla się gdy monitor jest włączony.	
	Wyłączone	Logo iiyama nie wyświetla się gdy monitor jest włączony.	

Ustawienia zaawansowane Advanced Settings



Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
Autokonfiguracja *1,2,4 Automatisch instellen	Nie	Powrót do Menu.	
	Tak	Automatyczna regulacja parametrów Pozycja obrazu, Faza oraz Taktowanie.	
Pozycja obrazu *1 Image Position	<input type="checkbox"/>	Obraz jest za bardzo na lewo	
	<input type="checkbox"/>	Obraz jest za bardzo na prawo	
	<input type="checkbox"/>	Obraz zbyt nisko	
	<input type="checkbox"/>	Obraz zbyt wysoko	
Faza *1 Phase	Służy do korekcji migotania tekstu lub linii		
Taktowanie *1 Clocks	<input type="checkbox"/>	Obraz zbyt wąski	
	<input type="checkbox"/>	Obraz zbyt szeroki	
Odcień skóry *3 Flesh Tone	Wyłączone	Wyłączony protokół Odcień skóry.	
	Niskie	Podkreśl odcień skóry.	
	Średnie	Bardziej podkreśl odcień skóry.	
	Wysokie	Bardziej podkreśl odcień skóry.	
Power LED Power LED	Włączone	Dioda świecąca Wskaźnik Zasilania jest włączona.	
	Wyłączone	Dioda świecąca Wskaźnik Zasilania jest wyłączona.	
INFO Diodę Wskaźnik Zasilania należy wyłączyć, jeśli jej światło przeszkadza.			
IRFM IRFM	Włączone	Funkcja zapobiegania wypaleniu obrazu jest włączona.	
	Wyłączone	Funkcja zapobiegania wypaleniu obrazu jest wyłączona.	
Szybkość transmisji Baud Rate	Ustal szerokość pasma wizyjnego dla wejścia RS232C. 9600 / 19200 / 38400 / 115200		
ID monitora Monitor ID	Ustaw ID monitora. 1-255		
Czujnik światła Light Sensor	Włączone	Funkcja automatycznie dostosowuje podświetlenie panela do zmiennych warunków światła w otoczeniu.	
	Wyłączone	Wyłączony protokół Czujnikświatła.	

Ustawienia zaawansowane Advanced Settings



Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
Ustawienia fabryczne Factory Reset	Nie	Powrót do Menu.	
	Tak	Przywracane są ustawienia fabryczne.	
Ust. VGA ADC * ⁴ VGA ADC Settings	Naciśnij przycisk ►.		

*¹ Tylko analogen sygnał wejściowy.

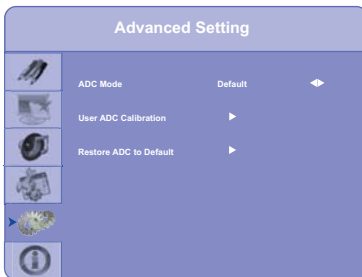
*² Aby uzyskać najlepsze rezultaty, regulację Autokonfiguracja należy przeprowadzać korzystając z obrazu kontrolnego regulacji. Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 32.

*³ Tylko COMP1, AV1 i s-v sygnał wejściowy.

*⁴ Autokonfiguracja i ustawienia VGA ADC są niedostępne gdy włączony jest PIP.

Ustawienia zaawansowane Advanced Settings

Ust. VGA ADC VGA ADC Settings



Element regulacji	Problem / Opcja		Przyciski, które należy naciskać
Tryb ADC	Ustawienia użytkownika		Ustawienia fabryczne
	Domyślne		Ustawienia użytkownika
Kalibracja ADC * ⁵	Naciśnij przycisk ▶.	Nie	Powrót do Menu.
		Tak	Przeprowadź kalibrację
Domyślne ADC	Naciśnij przycisk ▶.	Nie	Powrót do Menu.
		Tak	Przywróć domyślną kalibrację ADC.

*⁴ Benutzereinstellungen für ADC Kalibrierung

1. Komunikat ostrzegawczy (patrz rysunek poniżej) zostanie wyświetlony przed rozpoczęciem procesu kalibracji, aby upewnić się, że wyświetlany jest właściwy obraz.
 - i. Obraz w zielonych prostokątach wyświetlany po obu stronach ekranu musi być biały i czarny, aby właściwie przeprowadzić proces kalibracji (można go stworzyć przy pomocy np. Microsoft PowerPoint).
 - ii. Biel w lewym zielonym prostokącie musi być najjaśniejszą bielą.
 - iii. Czarny w prawym zielonym prostokącie musi być najciemniejszą czernią.



2. Po wyświetleniu właściwego obrazu kliknij "Tak", aby rozpocząć proces kalibracji.
3. W czasie procesu kalibracji wyświetlany jest następujący komunikat informujący, że proces kalibracji jest w toku.
4. Po zakończeniu procesu kalibracji zostanie wyświetlona informacja, czy proces przebiegł poprawnie.

Status systemu System Status



Einstellungselement

Problem / Option

Zu drückende Taste

Status systemu
System Status

Wyświetlane są informacje dotyczące bieżącego sygnału wejściowego, doprowadzonego z karty graficznej komputera.

INFO

Więcej informacji na temat rozdzielczości oraz częstotliwości odświeżania można znaleźć w instrukcji obsługi karty graficznej.

REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU

Kiedy zostanie wybrany PC sygnał wejściowy (Analog input), wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskanie żądanej jakości obrazu.

- Regulacje parametrów obrazu przedstawione w tej instrukcji obsługi zapewniają ustawienie położenia oraz zminimalizowanie migotania lub rozmycia obrazu dla konkretnego, używanego komputera.
- Monitor zapewnia uzyskanie najlepszej jakości obrazu przy rozdzielczości 1920 × 1080, lecz nie może zapewnić tego przy rozdzielczościach niższych od 1920 × 1080, ponieważ wtedy następuje automatyczne rozciągnięcie obrazu w celu dopasowania do rozmiarów pełnego ekranu. Podczas normalnego użytkownika monitora zaleca się stosowanie rozdzielczości 1280 × 1024.
- Wyświetlany tekst lub linie będą rozmyte lub niejednakowej grubości, kiedy następuje rozciąganie obrazu ze względu na proces powiększania ekranu.
- Lepiej jest dokonywać regulacji położenia i częstotliwości za pomocą elementów sterujących monitorem niż przy użyciu oprogramowania komputera, bądź programów narzędziowych.
- Regulacji należy dokonywać po okresie nagrzewania trwającym przynajmniej trzydzieści minut.
- Po wykonaniu regulacji Auto Adjust może być konieczna dodatkowa regulacja w zależności od ustawień rozdzielczości i taktowania sygnałów.
- Funkcja Auto Adjust może nie działać prawidłowo, kiedy wyświetlany jest inny obraz niż obraz kontrolny regulacji ekranu. W takim przypadku konieczna jest regulacja ręczna.

Istnieją dwie metody regulacji parametrów ekranu. Jedną metodą jest automatyczna regulacja parametrów Pozycja obrazu, Taktowanie i Faza. Drugą metodą jest ręczne wykonanie każdej z tych regulacji.

Najpierw wykonaj regulację Auto Adjust, kiedy monitor zostanie przyłączony do komputera lub nastąpi zmiana rozdzielczości. Jeśli po wykonaniu regulacji Auto Adjust ekran migocze lub jest rozmyty, konieczne jest wykonanie regulacji ręcznych. Obie te regulacje powinny być wykonywane z wykorzystaniem obrazu kontrolnego regulacji ekranu (Test.bmp), który można uzyskać poprzez witrynę sieci Web firmy Iiyama (<http://www.iiyama.pl> - zakładka Serwis - > Pobierz).

Wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskanie żądanej jakości obrazu.

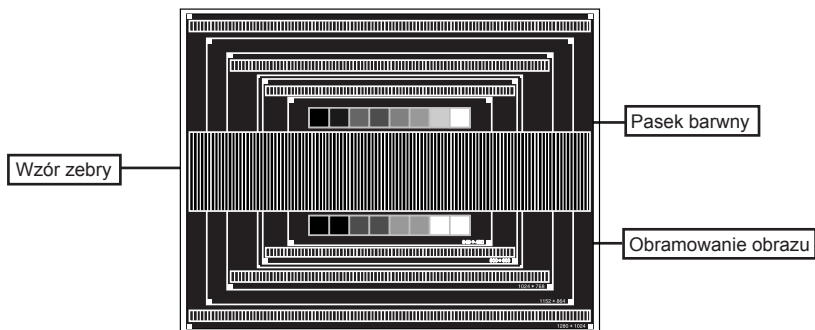
W tej instrukcji obsługi przedstawiono wykonywanie regulacji w środowisku systemu operacyjnego Windows 95/98/2000/Me/XP/Vista/7.

- ① **Ustaw wyświetlanie obrazu w optymalnej rozdzielczości.**
- ② **Ustaw obraz Test.bmp (obraz kontrolny regulacji ekranu) jako tło pulpitu.**

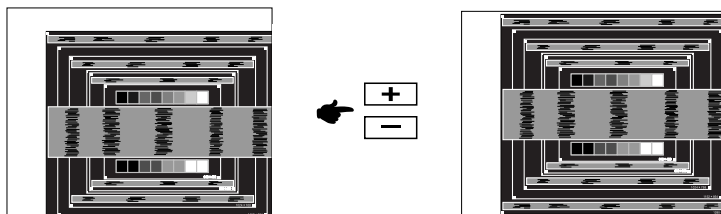
INFO

- Dowiedz się w odpowiedniej dokumentacji, jak to zrobić.
- Obraz Test.bmp został przygotowany w rozdzielczości 1280 × 1024. W oknie dialogowym ustawiania tła pulpitu wybierz wyświetlanie obrazu na środku. Jeżeli używasz Microsoft® PLUS! 95/98, anuluj ustawienie „Rozciągaj tło pulpitu, aby dopasować do ekranu”.

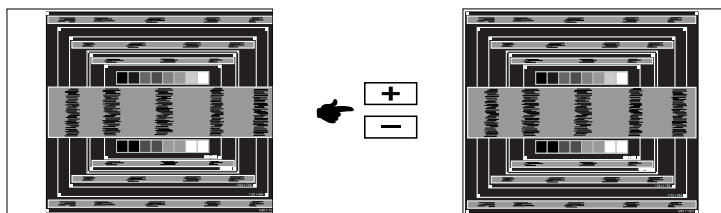
[Obraz kontrolny regulacji]



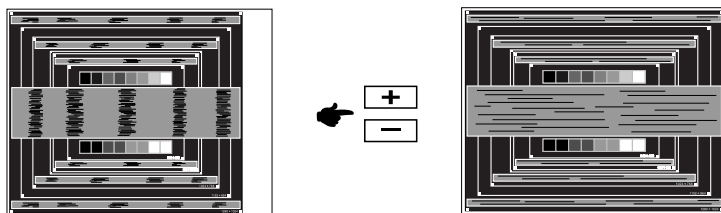
- ③ Naciśnij przycisk AUTO. (Autokonfiguracja : Pilot)
- ④ Dokonaj ręcznej regulacji obrazu wykonując poniższą procedurę, kiedy obraz migocze lub jest rozmyty lub obraz nie jest dopasowany do rozmiaru ekranu po wykonaniu regulacji Auto Adjust.
- ⑤ Dokonaj regulacji położenia w pionie, tak aby obramowanie obrazu było dopasowane do obszaru wyświetlania.



- ⑥ 1) Dokonaj regulacji położenia w poziomie, tak aby obramowanie obrazu było dosunięte do lewej krawędzi obszaru wyświetlania.



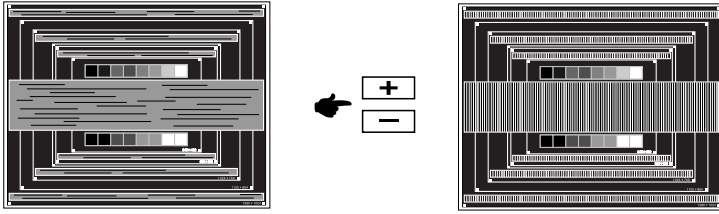
- 2) Rozciągnij obramowanie obrazu z prawej strony w taki sposób, aby dosunąć ją do prawej krawędzi obszaru wyświetlania poprzez regulację częstotliwości Taktowanie zegara obrazu.



INFO

- Gdy obramowanie z lewej strony obrazu odsunie się od lewej krawędzi obszaru wyświetlania podczas regulacji Taktowanie, wykonaj czynności regulacyjne 1) i 2).
- Inny sposób wykonania regulacji Taktowanie polega na skorygowaniu pionowych linii falistych na wzorze zebry obrazu kontrolnego.
- Podczas wykonywania regulacji Taktowanie, w poziomie oraz w pionie może występować migotanie obrazu.
- Jeżeli po wykonaniu regulacji Taktowanie okaże się, że obramowanie obrazu kontrolnego jest większe lub mniejsze niż obszar wyświetlania danych, powtórz czynności od ③).

- ⑦ **Dokonaj regulacji Faza w celu skorygowania poziomych falistych linii, migotania lub rozmycia w obszarze wzoru zęby obrazu kontrolnego.**



INFO

- Jeżeli na części ekranu nadal występuje silne migotanie lub rozmycie, powtórz czynności ⑥ i ⑦, ponieważ regulacja Taktowanie może nie być właściwa. Jeśli ekran nadal migocze lub jest rozmyty, ustaw niższą wartość częstotliwości odświeżania (60Hz) i ponownie powtórz czynności regulacyjne od ③.
 - Dokonaj regulacji w poziomie po wykonaniu regulacji Faza, jeśli podczas tej regulacji nastąpiła zmiana położenia w poziomie.
- ⑧ **Wykonaj regulację Jasność oraz Color, aby uzyskać żądaną jakość obrazu po wykonaniu regulacji Taktowanie oraz Faza.**
- Ustaw z powrotem swoje ulubione tło pulpitu.**

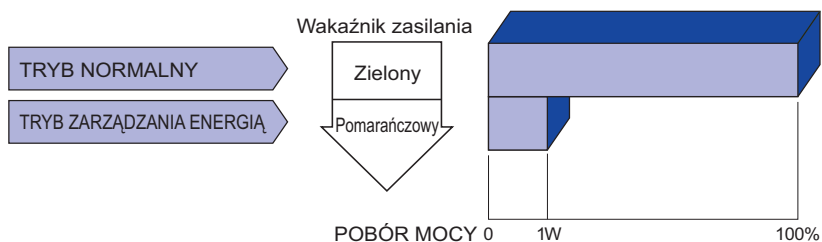
FUNKCJA ZARZĄDZANIA ENERGIĄ

Funkcja zarządzania energią tego produktu jest zgodna z wymaganiami oszczędzania energii standardów EVESA DPMS. Jeżeli ta funkcja jest aktywna, zapewnia automatyczne redukowanie niepotrzebnego zużycia energii przez monitor, kiedy komputer nie jest używany.

Aby można było korzystać z tej funkcji, monitor musi być przyłączony do komputera zgodnego ze standardem VESA DPMS. Monitor przechodzi do trybu zarządzania energią, jak to przedstawiono poniżej. Funkcja zarządzania energią, wraz z wszelkimi ustawieniami zegarów, jest konfigurowana przez system operacyjny. W podręczniku systemu operacyjnego możesz sprawdzić konfigurację zarządzania energią.

■ Tryb Zarządzanie energią

Kiedy zostaną wyłączone sygnały synchronizacji pionowej i poziomej z komputera, monitor przechodzi do trybu Zarządzania energią, który zapewnia obniżenie zużycia energii do poziomu poniżej 1W. Ekran staje się ciemny. Po ponownym dotknięciu klawiatury lub myszki następuje wyjście z trybu Zarządzania energią i obraz pojawia się po kilku sekundach.



INFO

- Monitor zużywa energię elektryczną nawet po przejściu do trybu zarządzania energią. Aby uniknąć niepotrzebnego zużycia energii, wyłączaj zasilanie monitora, kiedy nie jest używany, w nocy lub podczas weekendów.
- Jest możliwe, że będzie włączony sygnał wideo z komputera, kiedy brakuje sygnałów synchronizacji pionowej lub poziomej. W takiej sytuacji funkcja ZARZĄDZANIE ENERGIĄ może nie działać prawidłowo.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Gdy monitor nie działa prawidłowo, wykonaj poniższe czynności w celu znalezienia prawdopodobnego rozwiązania problemu.

1. W zależności od występującego problemu wykonaj regulacje przedstawione w punkcie OBSŁUGA MONITORA. Gdy nie zapewnia to przywrócenia obrazu, przejdź do czynności 2.
2. Jeżeli nie możesz znaleźć stosownej pozycji regulacji w punkcie OBSŁUGA MONITORA lub problem nie ustępuje, wykonaj poniższe czynności kontrolne.
3. W przypadku gdy zetknąłeś się z problemem, który nie został opisany poniżej lub nie możesz skorygować tego problemu, zaprzestań użytkowania monitora i skontaktuj się ze swoim dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

Problem

Sprawdź

- | | |
|---|--|
| ① Obraz nie wyświetla się. | <input type="checkbox"/> Czy przewód zasilania jest prawidłowo umieszczony w gnieździe.
<input type="checkbox"/> Czy zostało włączone zasilanie.
<input type="checkbox"/> Czy w gnieździe prądu przemiennego jest napięcie. - sprawdź przyłączając inne urządzenie.
<input type="checkbox"/> Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki.
<input type="checkbox"/> Zwiększ kontrast i/lub jasność.
<input type="checkbox"/> Czy komputer jest włączony.
<input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód sygnałowy.
<input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
<input type="checkbox"/> Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki. |
| ② Brak synchronizacji ekranu. | <input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód sygnałowy.
<input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
<input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora. |
| ③ Obraz nie jest na środku ekranu. | <input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora. |
| ④ Ekran jest zbyt jasny lub zbyt ciemny. | <input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora. |
| ⑤ Drga obraz na ekranie. | <input type="checkbox"/> Czy napięcie prądu elektrycznego jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
<input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora. |
| ⑥ Brak dźwięku. | <input type="checkbox"/> Czy włączony jest sprzęt audio (komputer itp.).
<input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód audio.
<input type="checkbox"/> Czy głośność jest ustawiona.
<input type="checkbox"/> Czy wyciszenie jest wyłączone.
<input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora. |
| ⑦ Dźwięk jest zbyt głośny lub zbyt cichy. | <input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora. |
| ⑧ Słychać dziwny szum. | <input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony przewód audio. |
| ⑨ Monitor nie reaguje na dotyk. | <input type="checkbox"/> Czy kabel USB są dobrze podłączone?
<input type="checkbox"/> Czy zainstalowano odpowiedni sterownik? |
| ⑩ Monitor nie reaguje prawidłowo na dotyk. | <input type="checkbox"/> Czy monitor jest dobrze skalibrowany? |

INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU

Nie wyrzucaj swego monitora – przyczynisz się do lepszej ochrony środowiska.

Odwiedź naszą witrynę: www.iiyama.com/recycle, aby uzyskać informacje o recyklingu monitorów.

DODATEK

DANE TECHNICZNE : ProLite T6560MTS

Ekran dotykowy	Technologia	Optyczna
	Przepuszczalność światła	88%
	Transfer danych	Przez USB
Kategoria		65"
Panel LCD	Typ	a-Si TFT aktywna matryca
	Rozmiar	Przekątna: 164,0 cm / 65"
	Wielkość plamki	0,744 mm w poziomie × 0,744 mm w pionie
	Jasność	400cd/m ² (Typowy: z Ekran dotykowy)
	Współczynnik kontrastu	4000 : 1 (Typowy: z Ekran dotykowy)
	Kąt widzenia	Poziomej: po 178 stopni, pionowej: po 178 stopni (Typowy)
	Czas reakcji	8ms (Czarne, białe, czarny Typowy)
Liczba wyświetlanych kolorów		Okolo1,073 G
Częstotliwość synchronizacji		Analogowy: Poziomej: 23,0 - 92,0 kHz, pionowej: 56 - 85 Hz Cyfrowy: Poziomej: 23,0 - 92,0 kHz, pionowej: 50 - 85 Hz
Maksymalna rozdzielczość		1920 × 1080, 2,1 megapikseli
Złącze sygnału wejściowego		D-Sub mini 15-stykowe, HDMI x2
Złącze sygnału wejściowego (Video)		RCA, Component, S-Video
Port szeregowy		RS-232C In, RS-485 In/Out
Standard Plug & Play		VESA DDC2B™
Sygnał wejściowy synchronizacji		Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny
Sygnał wejściowy wizji		Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: HDMI
Złącze sygnału wejściowego audio		mini jack, RCA (L/R) x2
Cyfrowe wyjście audio		SPDIF
Wyjście na podczerwień		IR Extender
Sygnał wejściowy audio		Maks. 0,5 Vrms
Głośniki		10W × 2 (głośniki stereo)
Maksymalny rozmiar ekranu		Szer. 1428,48 mm × wys. 803,52 mm / szer. 56,2" × 31,6" wys
Źródło zasilania		Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 6 A
Zużycie energii*		473,8W (typowe), w trybie zarządzania energią: maksymalnie 1W
Wymiary / waga netto		1567,5 × 942,5 × 171,0 mm / 61,7 × 37,1 × 6,7" (szer. × wys. × głęb.), 85kg / 187,4 lbs
Warunki środowiska		Podczas pracy: Temperature 0 do 35°C / 0 do 95°F Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / -4 do 140°F Wilgotność: 85% (bez kondensacji pary wodnej)
Certyfikaty		CB, CE, TÜV-SUD

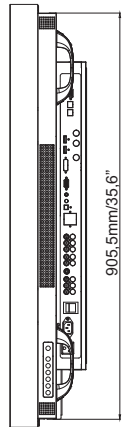
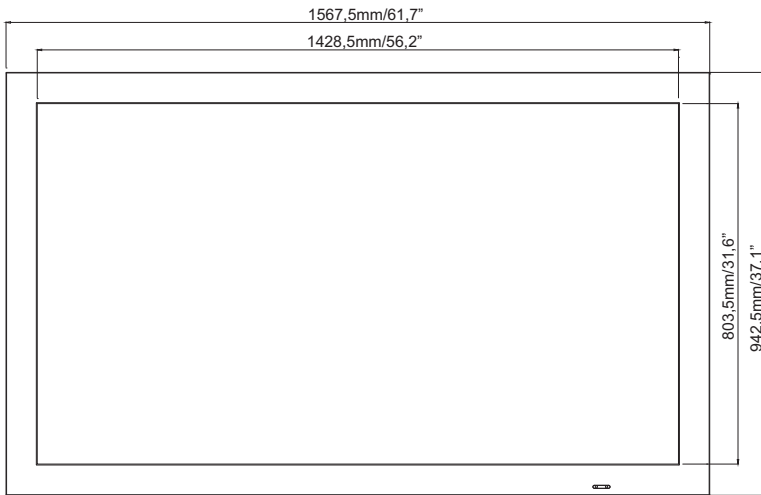
INFO * Nie podłączono urządzeń USB/Audio.

DANE TECHNICZNE : ProLite L6560S

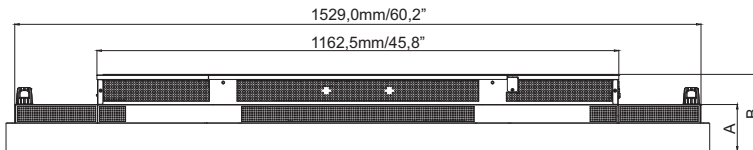
Kategoria		65"
Panel LCD	Typ	a-Si TFT aktywna matryca
	Rozmiar	Przekątna: 164,0 cm / 65"
	Wielkość plamki	0,744 mm w poziomie × 0,744 mm w pionie
	Jasność	500cd/m ² (Typowy)
	Współczynnik kontrastu	5000 : 1 (Typowy)
	Kąt widzenia	Poziomej: po 178 stopni, pionowej: po 178 stopni (Typowy)
	Czas reakcji	8ms (Czarne, białe, czarny Typowy)
Liczba wyświetlanych kolorów		Okolo 1,073 G
Częstotliwość synchronizacji		Analogowy: Poziomej: 23,0 - 92,0 kHz, pionowej: 56 - 85 Hz Cyfrowy: Poziomej: 23,0 - 92,0 kHz, pionowej: 50 - 85 Hz
Maksymalna rozdzielczość		1920 × 1080, 2,1 megapikseli
Złącze sygnału wejściowego		D-Sub mini 15-stykowe, HDMI x2
Złącze sygnału wejściowego (Video)		RCA, Component, S-Video
Port szeregowy		RS-232C In, RS-485 In/Out
Standard Plug & Play		VESA DDC2B™
Sygnał wejściowy synchronizacji		Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny
Sygnał wejściowy wizji		Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: HDMI
Złącze sygnału wejściowego audio		mini jack, RCA (L/R) x2
Cyfrowe wyjście audio		SPDIF
Wyjście na podczerwień		IR Extender
Sygnał wejściowy audio		Maks. 0,5 Vrms
Głośniki		10W × 2 (głośniki stereo)
Maksymalny rozmiar ekranu		Szer. 1428,48 mm × wys. 803,52 mm / szer. 56,2" × 31,6" wys
Źródło zasilania		Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 6 A
Zużycie energii*		473,8W (typowe), w trybie zarządzania energią: maksymalnie 1W
Wymiary / waga netto		1567,5 × 942,5 × 155,5 mm / 61,7 × 37,1 × 6,1" (szer. × wys. × głęb.), 67kg / 147,7 lbs
Warunki środowiska		Podczas pracy: Temperatura 0 do 35°C / 0 do 95°F Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / -4 do 140°F Wilgotność: 85% (bez kondensacji pary wodnej)
Certyfikaty		CB, CE, TÜV-SUD

INFO * Nie podłączono urządzeń Audio.

WYMIARY



POLSKI



MODEL	A	B
ProLite L6560S	88,5mm/3,5"	155,5mm/6,1"
ProLite T6560MTS	104,0mm/4,1"	171,0mm/6,7"

SYNCHRONIZACJA

Timing		fH(kHz)	fV(Hz)	Dot clock (MHz)	HDMI	VGA	Component(AA)	S-Video(AA)	Composite(AA)
VESA	VGA 640x480	31.469	59.940	25.175	○	○			
		37.861	72.809	31.500	○	○			
		37.500	75.000	31.500	○	○			
	SVGA 800x600	43.269	85.008	36.000	○	○			
			35.156	56.250	36.000	○	○		
			37.879	60.317	40.000	○	○		
		48.077	72.188	50.000	○	○			
		46.875	75.000	49.500	○	○			
	XGA 1024x768	53.674	85.060	56.250	○	○			
			48.363	60.004	65.000	○	○		
		56.476	70.069	75.000	○	○			
		60.023	75.029	78.750	○	○			
	WXGA 1360x768	68.677	84.997	94.500	○	○			
	1280x720	47.712	60.015	85.500	○	○			
		44.444	59.980	64.000	○	○			
	1280x768	44.772	59.860	74.500	○	○			
		56.456	74.780	95.750	○	○			
		47.776	59.870	79.500	○	○			
	1280x800	47.396	59.995	68.250	○	○			
		68.633	84.837	117.500	○	○			
	SXGA	1152x864	49.306	59.910	71.000	○	○		
			49.702	59.810	83.000	○	○		
		67.500	75.000	108.000	○	○			
1280x1024	63.981	60.020	108.000	○	○				
	79.976	75.025	135.000	○	○				
SXGA+	1400x1050	91.146	85.024	157.500	○	○			
		64.744	59.950	101.000	○	○			
1440x900	65.317	59.980	121.750	○	○				
	55.469	59.901	88.750	○	○				
WSXGA+ 1680x1050	55.935	59.880	106.500	○	○				
	64.674	59.883	119.000	○	○				
UXGA 1600x1200	65.290	59.954	146.250	○	○				
	75.000	60.000	162.000	○	○				
1920x1080	66.587	59.930	138.500	○	○				
WUXGA 1920x1200	74.038	59.950	154.000	○	○				
SDTV	NTSC	15.734	29.970	13.500	480i		480i	○	○
	PAL	15.625	25.000	13.500	576i		576i	○	○
EDTV	480p	31.500	60.000	27.030	○		○		
	576p	31.250	50.000	27.000	○		○		
HDTV	720p 1280x720	37.500	50.000	74.250	○		○		
		44.995	59.940	74.176	○		○		
		45.000	60.000	74.250	○		○		
	1080i 1920x1080	28.130	50.000	74.250	○		○		
		33.716	59.940	74.176	○		○		
		33.750	60.000	74.250	○		○		
	1080p 1920x1080	27.000	24.000	74.250	○				
		33.750	30.000	74.250					
		56.250	50.000	148.500	○		○		
		67.433	59.940	148.352	○		○		
67.500	60.000	148.500	○		○				

*1 ○ oznacza obsługę synchronizacji

*2 480i oznacza obsługę 480i@60Hz(YPbPr).

*3 576i oznacza obsługę 576i@60Hz(YPbPr).